

1	<u>Paul Godwin</u> Viktoria und ihr Husar: "Ja so ein Mädel", "Good night" (beide Refraingesang Leo Monosson)	Grammophon 23360	mittelmäßig
2	<u>Paul Godwin</u> "Prosit Gipsy" "Einmal sagt man sich adieu"	Grammophon 22322	gut
3	<u>Paul Godwin</u> "Ich küsse Ihre Hand, Madame" "Wer weiß, ob deine Augen lügen"	Grammophon 21785	mittelmäßig
4	<u>Paul Godwin</u> "Leb wohl, Matrose!" "Es sprach der weise Marabu" (beide Refraingesang Leo Monosson)	Grammophon 23344	gut
5	<u>Paul Godwin</u> "Immer lustig, immer froh, wie der Mops im Paletot" "Die Dorfmusik" (beide Refraingesang Erwin Hartung)	Grammophon 1213	schlecht (Sprung)
6	<u>Paul Godwin</u> "Verzeih' mir und sei wieder gut" "Rosen, flammend rote Rosen" (Bes. Henner Pfau)	Polydor 22029	mittelmäßig (Kratzer)
7	<u>Paul Godwin</u> "Mein lieber Schatz, bist du aus Spanien" "Ein spanischer Tango und ein Mädel wie du"	Polydor 23903	mittelmäßig (Kratzer)
8	<u>Paul Godwin</u> "Blutrote Rosen" "Ob du glücklich bist, wenn mein Mund dich küßt" (Bes. Henner Pfau)	Grammophon 22412	mittelmäßig
9	<u>Paul Godwin</u> "Du schwarzer Zigeuner" "Wenn die Sonne schlafen geht" (Bes. Henner Pfau)	Polydor 17014	sehr gut gut (Kratzer)

- 2 10 Paul Godwin Polydor 24966 sehr gut
 "Wir kurbeln an"
 Schlagerpotpourri
 Teil I u. II
 (beides Refraingeesang
 Leo Monosson)
- 11 Paul Godwin Grammophon 21953 mittelmäßig
 "In einer kleinen
 Konditorei"
 "Ich weiß schon
 längst, daß du mich
 heimlich lieb hast"
- 12 Paul Godwin Grammophon 1053 sehr gut
 "Fräulein Lisa
 ("Mona Lisa")
 "Auf Wiederseh'n,
 lebwohl"
 (Bes. Henner Pfau)
- 13 Paul Godwin Grammophon 22171 mittelmäßig
 "Laß mich dein Herz
 in Rosen winden"
 "Ja, das ist schön"
- 14 Paul Godwin Polydor 21179 mittelmäßig
 "Wie kommt der
 Lippenstift in
 Lehmanns Unterbett?"
 "Trude, Trudelchen"
 ("with Chorus")
 (Bes. Henner Pfau)
 882 1/2 bd
 883 1/2 bd
- 15 Paul Godwin Polydor 23719 mittelmäßig
 "Eine Liebelei
 so nebenbei"
 "Kind, dein Mund
 ist Musik"
- 16 Paul Godwin Grammophon 24245 schlecht (Sprung)
 "Schön ist das Leben"
 "Das gibt's nur einmal"
 (Marcel Klass)
- 17 Paul Godwin Grammophon 23960 sehr gut
 "Hasch mich, mein
 Liebling, hasch' mich"
 "Schreibt deine
 Liebste dir"
 (beide Refraingeesang
 Leo Monosson)
 (Bes. Henner Pfau)

3	18	<u>Paul Godwin</u> "Der Hampelmann" "Sag' Du, sag' Du zu mir "Komm, wilde Rose von Santa Fé"	Grammophon 20940	mittelmäßig (Kratzer)
	19	<u>Paul Godwin</u> "Die Musik und der Tanz und die Nacht" "In Santa Lucia" (beide Refraingesang Leo Monosson)	Grammophon 23979	mittelmäßig (Kratzer)
	20	<u>Paul Godwin</u> "Liebeswalzer" "Du bist das süßeste Mädel der Welt" (beide Refraingesang Leo Monosson)	Grammophon 23041	schlecht (Kratzer)
	21	<u>Paul Godwin</u> "Ewige Liebe gibt's nur im Roman" "Armes Mannequin" (beide Refraingesang Leo Monosson)	Grammophon 23396	sehr gut bis auf feinen Kratzer sehr gut
	22	<u>Paul Godwin</u> "Anuschka, du hast mein Herz gestohlen" "Mir ist alles einerlei, ganz einerlei" (beide Refraingesang Jacques Rotter) (Bes. Henner Pfau)	Polydor 23643	sehr gut
	23	<u>Paul Godwin</u> "Was ist los?" "Am Sonntag will mein Süßer mit mir segeln geh'n" (beide Refraingesang . Wernicke)	Grammophon 22917	Schlecht (Sprung am Rand, ca. 2 cm)
	24	<u>Paul Godwin</u> Achtung! Achtung! Wir senden Tanzmusik! Schlagerpotpourri Teil I u. II (beide Gesang Fred Kassen und die Abels)	Grammophon 22615	schlecht
	25	<u>Paul Godwin</u> "Das Lied der Liebe hat eine süße Melodie" "Schöner Gigolo" (beide Refraingesang Leo Monosson)	Grammophon 22602	sehr gut bis auf feine Kratzer
	26	<u>Paul Godwin</u> "Hallo, Margot" "Fräulein, pardon"	Grammophon 22033	gut

4	27	<u>Paul Godwin</u> "Wenn der weiße Flieder blüht" <u>Efim Schachmeister</u> "Die Perle vom Lido"	Grammophon 21867	gut
	28	<u>Paul Godwin</u> Der Orlow: "Die Balalaika hat mich singend oft gewarnt" "Fräulein, wie kann man nur so..." (Rest nicht entzifferbar)	Grammophon 20246	mittelmäßig
	29	<u>Paul Godwin</u> "Valencia" "My little dream girl"	Grammophon 20475	gut
	30	<u>Paul Godwin</u> "Dolorosa" "Ein Abend in Benares"	Polyphon 31504	gut mittelmäßig, (Kratzer)
	31	<u>Gloria-</u> <u>Tanzorchester</u> "Liebste, glaub an mich" "Schön ist die Welt"	Gloria G.O. 10034	schlecht (Kratzer)
	32	<u>Will Glahé</u> "Weekend" "Jede Stunde ohne dich"	Electrola EG 6459 (Nachkriegslabel)	mittelmäßig
	33	<u>Will Glahé</u> "Halt' die Luft an" "Nimm die Mütze ab" (beide Refraingeesang Golgowsky-Quartett)	Decca F 43 289	schlecht (Kratzer)
	34	<u>Will Glahé</u> "Hosenmatz" "Auf und Ab"	Electrola E.G. 7100	schlecht (Kratzer)
	35	<u>Will's Akkordeon</u> <u>Meisterorchester</u> "Laß' die Frau, die dich liebt, niemals weinen" "Und die Musik spielt dazu"	Columbia DW. 4810	mittelmäßig
	36	<u>Herbert Glad</u> "Si j'étais ton amant" "Princesita"	Tri-Ergon TE 5017	gut
	35	<u>Herbert Glad</u> "Du - nur du hast es verstanden" "Ilona" (Bes. Henner Pfau)	Tri-Ergon T.E. 5013	mittelmäßig (Kratzer)

5	36	<u>Geza Gerö</u> "Es wird in hundert Jahren wieder so ein Frühling sein"	Brillant 3018 (1. Seite)	schlecht
		<u>Gr. Salon- Orchester</u> "Die Romantiker"	Brillant 3041 (2. Seite)	schlecht
	37	<u>Charlie Gaudriot</u> "Bleib mir treu!" (Refraingesang Franz Hoffmann) "Du bist mein Traum!" (Refraingesang Hans Grünhut) (Bes. Henner Pfau)	Odeon A 186196 (Österreich)	gut
	38	<u>Robert Gaden</u> "Heut' und alle Tage" "Mein Traum vom Glück" (Bes. Henner Pfau)	Electrola E.G. 3623	neuwertig
	39	<u>Robert Gaden</u> "Ich spür' in mir" "Leise klingt eine Melodie"	Electrola E.G. 3511	schlecht (Kratzer)
	40	<u>Robert Gaden</u> "Villa Nueva" "Marianna"	Electrola E.G. 6491	schlecht
	41	<u>Georg Grüber</u> Alles Schlager! Großes Potpourri Teil 1 u. 2 (Gesang Hans Horsten)	Schallplatten- Volksverband T 4369 (1. Seite) T 4370 (2. Seite)	schlecht
	42	<u>Eric Harden</u> Eine Nacht in Monte Carlo" "Das ist die Liebe der Matrosen" (beide Refraingesang John Hendrik)	Gloria G.O. 10122	sehr gut
	43	<u>Eric Harden</u> "Adieu, mein kleiner Gardeoffizier!" "Das Lied ist aus" (beide Refraingesang John Hendrik)	Gloria G.O. 10022	gut bis auf feinen Kratzer
	44	<u>Eric Harden</u> "So jung ist das Leben nie wieder" "Ich hab' dir zu tief in die Augen geseh'n" (Refraingesang Luigi Bernauer)	Gloria G.O. 13237	mittelmäßig

6	45	<u>Eric Harden</u> "Vieni...Vieni..." (mit Vokalchor) "The Donkey Serenade"	Gloria G.O. 41189	schlecht
	46	<u>Eric Harden</u> "Kannst du pfeifen, Johanna" "Wenn du mich küßt, spielt mein Herz Militärmusik!" (Refraingesang Luigi Bernauer)	Gloria G.O. 13026	mittelmäßig schlecht
	47	<u>Eric Harden</u> "Das alte Spinnrad" "Eine Serenade klingt bei Nacht durch Venedig so süß" (Refraingesang Luigi Bernauer)	Gloria G.O. 13214	mittelmäßig (Kratzer)
	48	<u>Eric Harden</u> "Schön ist jeder Tag, den du mir schenkst, Marie Luise" "Kleiner Mann- was nun?" (Refraingesang Luigi Bernauer)	Gloria G.O. 10823	mittelmäßig (Kratzer)
	49	<u>Eric Harden</u> Fahrt in's Blaue: Eine Schlagerreise Teil I u. II (Refraingesang Luigi Bernauer)	Gloria G.O. 10719	mittelmäßig
	50	<u>Eric Harden</u> Servus Wien: Wiener Potpourri Teil I u. II (Refraingesang Luigi Bernauer)	Gloria G.O. 10336	gut
	51	<u>Eric Harden</u> "Blume von Hawaii" "Will dir die Welt zu Füßen legen" (beide Refraingesang Max Mensing)	Gloria G.O. 10129	mittelmäßig
	52	<u>Eric Harden</u> "Es wird in hundert Jahren wieder so ein Frühling sein" "In Santa Lucia" (Refraingesang Max Mensing)	Gloria G.O. 10178	mittelmäßig

7	53	<u>Eric Harden</u> "Das gibt's nur einmal" "Das muß ein Stück vom Himmel sein" (beide Refraingesang Max Mensing mit Chor)	Gloria G.O. 10184	mittelmäßig
	54	<u>Eric Harden</u> "Winke, Winke!" "Schlaf, mein Liebling" (beide Refraingesang Max Mensing)	Gloria G.O. 10186	mittelmäßig
	55	<u>Fred Hecker</u> "Im Nordexpress" "Sensation" (Bes. Henner Pfau)	Imperial 17221 (Nachkriegslabel)	mittelmäßig
	56	<u>Theo Heldt</u> Hallo! Hier Walter Bromme! Potpourri Teil 1 + 2 (Refraingesang Hans Horster)	Schallplatten- Volksverband T 4579 T 4580	mittelmäßig
	57	<u>Theo Heldt</u> "Der Wind hat mir ein Lied erzählt" "Buona Sera, Signorina" (Refraingesang Paul Dorn)	Schallplatten- Volksverband T 4583 T 4584	schlecht
	58	<u>Kurt Henneberg</u> "Abends in der Taverne" "Spanische Musikanten" (beide Refraingesang Rudi Schuricke)	Odeon O-31663	gut bis auf feine Kratzer
	59	<u>Hilden-Arnoldt</u> <u>Orchester</u> Für jeden etwas! Potpourri 1 u. 2	Telefunken Musikus M 6220	mittelmäßig
	60	<u>Gerhard Hoffmann</u> "Was sagt mein Mäd- del dazu" "Ramona"	Kalliope K 1207	gut
	61	<u>Gerhard Hoffmann</u> "Gruß und Kuß, Veronika" "Ich hab' 'ne Leidenschaft" (Refraingesang Erwin Hartung) (Bes. Henner Pfau)	Polydor 1388	mittelmäßig (Kratzer)

62	<u>Gerhard Hoffmann</u> "Die kleine Bank am "Großen Stern" "Ein bißchen Singsang" (Refraingesang Erwin Hartung) (Bes. Henner Pfau)	Kristall 3569 (Österreich)	neuwertig
63	<u>Gerhard Hoffmann</u> "Schwarze Orchideen" "Lebewohl, kleine Frau" (Refraingesang Rudolf Erhard)	Kristall 3640	gut
64	<u>Gerhard Hoffmann</u> "Alles tu ich aus Liebe zu dir" "Es kommt, wie es kommen muß" (beide Refraingesang Paul Dorn)	Kristall 3646	gut
65	<u>Harmonika- Orchester</u> "Alle Neune" <u>Leitung</u> <u>Horst Hoffmann</u> "Melodia (Hörst du mein heimliches Rufen) "Einmal wirst du wieder bei mir sein!"	Odeon O-31 660	mittelmäßig
66	<u>Kurt Hohenberger</u> "Bei dir war es immer so schön" "Gute Laune"	Telefunken A 10253	gut mittelmäßig
67	<u>Kurt Hohenberger</u> "Du findest viele noch..." "Liebling, was wird nun aus uns beiden...?"	Telefunken A 10282	gut mittelmäßig (Kratzer)
68	<u>Kurt Hohenberger</u> "Sag' einmal 'Ja!'" "Ich wünsche mir, daß mir sagst: ich liebe dich!"	Telefunken A 10093	sehr gut gut
69	<u>Kurt Hohenberger</u> "Le premier Rendezvous" "La Mer"	Polydor 48133	schlecht

9	70	<u>Arne Hülphers</u> "Es klopft mein Herz bum-bum!" (Refraingesang Heyn-Quartett) "Wenn die Lichter wieder scheinen" (Refraingesang Gerd Fischer)	Grammophon 47633	schlecht
	71	<u>Arne Hülphers</u> "Scherzo" "Meditation"	Polydor 47659 (Nachkriegslabel)	mittelmäßig
	72	<u>Heinz Huppertz</u> "Ja, in Rio de Janeiro" (Matrosenwalzer) "In Rio de Janeiro" (Tango) (beide Refraingesang Metropol-Vokalisten)	Odeon O-31 439	schlecht
	73	<u>Harry Jackson</u> Halloh 1930! Schlagerpotpourri Teil I u. II	Tri-Ergon TE 57 69	gut
	74	<u>Harry Jackson</u> 100 % Schlager! Potpourri Teil I u. II (beide Refraingesang Kurt Mühlhardt)	Tri-Ergon TE 5856	mittelmäßig
	75	<u>Harry Jackson</u> "Auch du wirst mich einmal betrügen" "Zwei Herzen im Dreivierteltakt" (beide Refraingesang Kurt Mühlhardt)	Tri-Ergon4 TE 585	schlecht
	76	<u>Klavierorchester</u> <u>Herbert Jaeger</u> <u>und Willy Stech</u> "Ich hab' dir zu tief in die Augen geseh'n" "Ein armer Wanderbursch"	Electrola E.G. 3068	sehr gut
	77	<u>Eugen Jahn</u> "Lili Marlen" (Gesang Gloria Astor u. d. Heyn-Quartett) "Leb wohl, Irene" (Gesang Heyn-Quartett)	Phonoton 1030	gut

10	78	<u>Michael Jary</u> "Golfstrom" "Florentine" (Refraingeesang Metropol-Vokalisten)	Odeon O-31 598	sehr schlecht mittelmäßig
	79	<u>Michael Jary</u> "Naseweis!" "Fenstergucker!"	Odeon O-31 637	schlecht
	80	<u>Michael Jary</u> "Etwas verrückt" "Karo Sieben"	Odeon O-31 627	schlecht
	81	<u>Michael Jary</u> "Komm' zurück!" "Melodia (Hörst du mein heimliches Rufen)" (beide Refraingeesang Rudi Schuricke)	Odeon O-31 618	mittelmäßig
	82	<u>Michael Jary</u> "Warum ist die Banane gelb?" "Im Paradies" (Refraingeesang Kary Barnet)	Odeon O-26 440	schlecht
	83	<u>Michael Jary</u> "Wenn ich wüßt', wen ich geküßt" "Ja und nein!" (Refraingeesang Rudi Schuricke)	Odeon O-31 609	sehr gut
	84	<u>Michael Jary</u> "Alo - ahe" (Aloha-ohe) "Kleines Haus in der Heimat" (beide Refraingeesang Schuricke-Terzett)	Odeon O-31-622	gut
	85	<u>Michael Jary</u> "Für eine Nacht voller Seligkeit" "Ich habe nie gewußt..." (beide Refraingeesang Rudi Schuricke)	Odeon O-31 643	mittelmäßig (Kratzer)
	86	<u>Michael Jary</u> "Junger Mann im Frühling" "Kleine Puppenfee" (beide Schuricke-Terzett)	Odeon O-31 631	gut
	87	<u>Michael Jary</u> "Rosmarie, vergiß mich nie!" "Ich liebe dich!" (beide Refraingeesang Wilfried Sommer)	Odeon O-26 391	mittelmäßig

88	Oskar Jerochnik Zauber der Melodie: Potpourri Teil 1 u. 2	Telefunken A 10097	gut
89	Oscar Joost "Fiesta" "Ich hab dich lieb, braune Madonna"	Kristall 31 97	mittelmäßig (Kratzer)
90	Oscar Joost "Ein bißchen Liebe für mich" "So küßt man nur in Wien" (beide Refraingesang Kurt Mühlhardt)	Kristall 32 54	mittelmäßig
91	Oscar Joost "Musik muß sein" "Ich such was, ich brauch was" (beide Refraingesang Kurt Mühlhardt) (Bes. Henner Pfau)	Kristall 32 57	gut
92	Oscar Joost Wir stellen uns vor! Schlagerpotpourri Teil 1 u. 2 (beide Refraingesang Kurt Mühlhardt)	Kristall 32 89	mittelmäßig (Kratzer)
93	Oscar Joost "Irgendwo auf der Welt" "Einmal schafft's jeder" (beide Refraingesang Kurt Mühlhardt)	Kristall 32 96	schlecht
94	Oscar Joost Einfach fabelhaft! Schlagerpotpourri Teil 1 u. 2 (beide Abel-Quartett)	Kristall 33 05	schlecht
95	Oscar Joost "Irgendwo auf der Welt" "Wir zahlen keine Miete mehr" (beide Refraingesang Kurt Mühlhardt)	Kristall 33 13	schlecht

12	96	<u>Oscar Joost</u> "Du, Du, Dudl, du du" (Gesang Quartett, früher Abelsänger) "Im Gasthof 'Zum goldenen Stern'" (Gesang Kurt Mühlhardt und Quartett, früher Abelsänger) (Bes. Henner Pfau)	Kristall 33 14	schlecht
	97	<u>Oscar Joost</u> "Es war einmal ein Musikus" "Tanzt du auch so gern wie ich?" (beide Refraingesang Kurt Mühlhardt)	Kristall 33 16	schlecht
	98	<u>Oscar Joost</u> Wir kurbeln an: Großes Schlagerpotpourri Teil 1 u. 2 (beide mit Gesangsquartett)	Kristall 3320	sehr schlecht
	99	<u>Oscar Joost</u> "Signorina, ich liebe dich" "So ein Mädel vergißt man nicht" (beide Refraingesang Kurt Mühlhardt)	Kristall 33 24	schlecht
	100	<u>Oscar Joost</u> "Saison in Kairo" "Mir ist so, ich weiß nicht wie" (beide Refraingesang Kurt Mühlhardt)	Kristall 33 55	schlecht
	101	<u>Oscar Joost</u> "Bei der blonden Kathrein" (Raimund Vogl) "Nur bei uns, nur bei uns gibts Gemütlichkeit" (beide Refraingesang Eric Helgar)	Kristall 33 78	sehr schlecht
	102	<u>Oscar Joost</u> (Tanz-Kapelle der Stuttgarter Philharmoniker) "An einem Tag im Frühling" "Was macht uns nie Verdruß" (Gesang Hubert Buchta u. Ellen Beck)	Elton 315	gut mittelmäßig (Kratzer)

13	103	<u>Oscar Joost</u> "Das kann doch einen Seemann nicht erschüttern" "In der himmelblauen, kleinen Limousine" (beide Refraingesang Schuricke-Terzett)	Grammophon 11279	schlecht
	104	<u>Oscar Joost</u> "Ich hab' dir zu tief in die Augen geseh'n" "Was weißt du von mir" (Refraingesang Luigi Bernauer)	Polydor 25413	gut
	105	<u>Oscar Joost</u> "Auf dem Dach der Welt" "Drei Zypressen am Meer" (beide Schuricke-Terzett) REfraingesang	Grammophon 11172	gut
	106	<u>Oscar Joost</u> "Südwind" "Schiff Ahoi" (Bes. Henner Pfau)	Grammophon 10830	gut
	107	<u>Oscar Joost</u> "Am Abend auf der Heide" (Refraingesang Rudi Schuricke) "Böhmische Polka" (Refraingesang Schuricke-Terzett)	Grammophon 11253	mittelmäßig
	108	<u>Oscar Joost</u> "Die Welt ist schön, Herr Kapitän" "Sei ein bisschen lieb zu mir, Peter" (Bes. Henner Pfau)	Grammophon 2292	sehr gut
	109	<u>Oscar Joost</u> "Liebe ist ein Geheimnis" (Refraingesang Luigi Bernauer) "Ohne dich gibt's kein Vergnügen" (Refrain-Duett) (Bes. Henner Pfau)	Grammophon 1551	mittelmäßig
	110	<u>Oscar Joost</u> "Das einsame Försterhaus" "Gib mir einen Vorschuß auf die Seligkeit" (Bes. Henner Pfau)	Grammophon 2115	mittelmäßig
	111	<u>Oscar Joost</u> "In einer kleinen Stadt" "Regentropfen"	Grammophon 2118	mittelmäßig (Kratzer) gut

14	112	<u>Oscar Joost</u> "Holzhackerlied" (REfraingesang Erwin Hartung) "Bayrische Geschichten"	Grammophon 1556	gut
	113	<u>Oscar Joost</u> "Du sollst mein Glücksstern sein" "An einem schönen Sonntag"	Grammophon 2280	schlecht
	114	<u>Zarah Leander</u> "Von der Puszta will ich träumen" "Kann denn Liebe Sünde sein?..." (beide Orchester Lothar Brühne)	Odeon O-4612	gut
	115	<u>Zarah Leander</u> "Ich hab' vielleicht noch nie geliebt" "Merci, mom ami"	Odeon O-4746	sehr gut
	116	<u>Lilian Harvey-</u> <u>Willy Fritsch</u> Die Zwei von der Zankstelle, Teil 1 + 2 (Odeon Künstler-Orchester m. Peter Kreuder) (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-115507	mittelmäßig
	117	<u>Lilian Harvey</u> <u>Willy Fritsch</u> "Liebling, mein Herz läßt dich grüßen" "Ein Freund, ein guter Freund"	Parlophon B. 12266	mittelmäßig
	118	<u>Lilian Harvey</u> Christels Lied ("Das gibt's nur einmal") <u>Willy Fritsch</u> Heurigen-Lied ("Das muß ein Stück vom Himmel sein")	Odeon 11524	gut
	119	<u>Greta Keller</u> "Dort, wo du hingehst" "Blindkuh" (beide Begleitung Peter Kreuder)	Telefunken A 2009	sehr schlecht
	120	<u>Willi Forst</u> "Ich bin heute ja so verliebt" Wiener Operette Querschnitt durch den Film "Operette" (beide Orchester Michael Jary)	Odeon O-4631	sehr gut

15	121	<u>Comedian</u> <u>Harmonists</u>	Electrola E.G. 2033	gut
		"Veronika, der Lenz ist da" "Wochenend und Sonnenschein"		
	122	<u>Comedian</u> <u>Harmonists</u>	Electrola E.G. 2874	gut
		"Ein neuer Frühling wird in die Heimat kommen" "Eine kleine Frühlingsweise"		
	123	<u>Renate Müller</u>	Grammophon 10056	gut
		"An der Donau, wenn der Wein blüht" "Wenn der Lanner spielt einen Walzer"		
	124	<u>Marika Röck</u>	Telefunken A 2930	sehr gut
		"Auf dem Dach der Welt" "Musik, Musik, Musik!" (beide Orchester Michael Jary)		
	125	<u>Robert Koppel</u>	Kalliope K 1037	gut
		"Ich hab' heut Nacht vom Rhein geträumt" "Rheinlandmädel"		
	126	<u>Oskar Joost</u>	Grammophon 1506	gut
		"Das alte Spinnrad" "Du schwarzer Zigeuner" (beide Refraingeesang Max Mensing)		
	127	<u>Homocord-</u> <u>Orchester</u>	Homocord B.1675	gut bis auf einen Kratzer
		"Ich möchte träumen" (Gesang Max Kuttner "Komm mit nach Varasdin!" (Gesang Max Kuttner u. Toni Bloch)		
	128	<u>Bernard Etté</u>	Kristall 32 11	schlecht
		"Das gibt's nur einmal" "Das muß ein Stück vom Himmel sein" (beide Refraingeesang Kurt Hardt)		
	129	<u>Ohne Angaben</u>	Homocord 637	gut
		"Mondnacht auf der Alster" "Wiener Praterleben"		

16	130	<u>Orchester mit Refraingegang</u> "Dir fehlt zum Glück" "Wenn ein Mädcl die Liebe nicht versteht"	Kalliope K 411	mittelmäßig (Kratzer)
	132	<u>Orchester mit Gesang</u> "Das war in Schöneberg" "Die Männer sind alle Verbrecher"	Zonophone 17611	gut bis auf Randbeschädigung (nur im Einlaufbereich)
	133	<u>Orchester mit Refraingegang</u> "Gestern Nacht hab ich Marie nach Haus gebracht" "Rosenlippen"	Kalliope K 134	schlecht
	134	<u>Polyphon-Orchester mit Refraingegang</u> "Bummelpetrus" "Gestern Nacht hab ich Marie nach Haus gebracht"	Polyphon Record 30128	gut
	135	<u>Favorite-Elite-Orchester Wien</u> "Carillon Spieldosen" "Musette Dudelsack"	Favorite Record 1-22305	mittelmäßig
	136	<u>Ohne Angaben</u> "Herzensdieb" "Verliebter Schelm"	Kalliope K 67	sehr schlecht (Sprung und Verwerfungen)
	137	<u>Die Peheiros</u> "Wasser ist zum Waschen da" "In der Schweiz"	Telefunken A 11 808	sehr schlecht (Sprung bis zur Mitte)
	138	<u>Adalbert Luczkowski</u> "Rote Rosen, rote Lippen, roter Wein" Ich hab sonst nichts als dich und deine Liebe..." (Refraingegang René Carol)	Polydor 48 783	gut bis auf Kratzer
	139	<u>Michael Jary</u> "Es sind viele Jahre vergangen" "Marokko"	Odeon O-31 685	mittelmäßig
	140	<u>Großes Tonfilm-Orchester (Leitng Frank Fux)</u> "La Piccinina" "Sonntagskinder"	Telefunken A 10344	gut bis auf Kratzer und Beschädigung des Einlaufendes

17	141	<u>Lajos Kiss</u> <u>Zigeunerprimas</u> "Drunt' in der Lobau" "Tatiana"	Ultraphon A 441	mittelmäßig (Kratzer)
	142	<u>Lajos Kiss</u> "Ballsirenen-Walzer" "Salut d'Amour"	Telefunken A 2554	gut
	143	<u>Werner Müller</u> "Tiritomba" Oh, mein lieber Liebchen" (Refraingesang Margot Eskens)	Polydor 50 139	mittelmäßig
	144	<u>Adalbert</u> <u>Luczkowski</u> "Schützenliesel-Polka" "Freunde, der ist richtig!" (Refraingesang Willy Hofmann und das Cornel-Trio)	Polydor 48 799	gut
	145	<u>Werner Müller</u> "Das kleine Liebeskarussell" "Mucki, mein Schnucki" (Gesang Friedel Hensch und die Cyprys)	Polydor 49 066	gut bis auf ein paar Kratzer
	146	<u>Großes Imperial-</u> <u>Tanzorchester</u> "Kornblumenblau" "Das kannst du nicht ahnen"	Imperial 17 246	schlecht
	147	<u>Die sieben Raben</u> "Smoky" "Oklahoma Tom"	Polydor 50273	sehr gut
	148	<u>Lys Assia</u> "Ponylied" "O mein Papa"	Telefunken A 10973	schlecht
	149	<u>Max Kuttner</u> "Wer das Scheiden hat erfunden" "Natascha"	Homocord B. 1853	sehr gut gut bis auf einen Kratzer
	150	<u>Lanner-Quartett</u> <u>"Trocadero"</u> "An der schönen blauen Donau" 1. + 2. Teil	Homocord B. 1247	gut

18	151	<u>Grammophon-Orchester</u> "Ad multos annos" "Was Blumen träumen"	Deutsche Grammophon 1910, 12440	mittelmäßig (Kratzer)
	152	<u>Grammophon-Orchester München</u> "Die lustigen Clarinettenisten" "Carmen Sylva-Walzer"	Deutsche Grammophon V 2-20609 V 2-20610	gut bis auf ein paar Kratzer
	153	<u>Easy Maya</u> "High Noon" (Klaus Alzner, Hohner-Harmonika) <u>Chris Ubertsen</u> "Got You on My Mind" (Klaus Alzner und Combo, es geht und pfeift Johannes Fehring)	Harmona 16150	neuwertig
	154	<u>Tanzorchester mit Refraingesang</u> "Irgendwo auf der Welt" "Liebling, bitte ruf' mich an"	Woolco W 240 (20 cm)	schlecht
	155	<u>Karkoff-Orchester</u> "Am Sonntag will mein Süßer mit mir segeln geh'n" "Ich hab' eine kleine, braune Mandoline"	Derby G-5651 (20 cm)	neuwertig
	156	<u>Karkoff-Orchester</u> "Oh, Fräulein Grete" "In deinen Augen, da wohnt die Liebe"	Derby D.O.5716 (20 cm)	neuwertig
	157	<u>Karkoff-Orchester</u> "Dich schuf Gott für mich" "Broadway Melody"	Derby G-5634 (20 cm)	gut
	158	<u>Tanzorchester Kardoff</u> "Für einen Fliederstrauß darfst du mich küssen" "Wenn in Sanssouci rote Rosen blühen"	Derby D.O.5599 (20 cm)	mittelmäßig
	159	<u>Tanzorchester mit Refraingesang</u> "Wenn du einmal dein Herz verschenkst" "Der Duft, der eine schöne Frau begleitet"	Derby G-5554 (20 cm)	gut

19	160	<u>Tango-Kapelle</u> mit Refraingesang	Derby D.O.5676	mittelmäßig
		"Oh Donna Clara" "Darf ich um den nächsten Tango bitten"		
	161	<u>Karkoff-Orchester</u> mit Refraingesang	Derby D.O.5635 (20 cm)	gut
		"Liebling, wie ist dein Name, die Adresse und dein Telefon?" "Ich hab' kein Auto"		mittelmäßig
	162	<u>Tanz-Orchester</u>	Derby D.O.5544 (20 cm)	mittelmäßig
		"In Sanssouci, dort wo die alte Mühle steht" "Kennst du das kleine Haus am Michigansee?"		
	163	<u>Karkoff-Orchester</u>	Derby D.O.5561 (20 cm)	sehr schlecht (Sprung bis zur Mitte)
		"Frauen darf man nie fragen" "In Surabya"		
	164	<u>Karkoff-Orchester</u>	Derby G-5667 (20 cm)	sehr schlecht (Sprung bis zur Mitte)
		"Du bist das süßeste Mädel der Welt" "Leutnant warst du einst bei den Husaren"		
	165	<u>Karkoff-Orchester</u>	Derby D.O.5614 (20 cm)	sehr gut
		"Drüben in der Heimat blühen die weißen Rosen" "Blutrote Rosen"		
	166	<u>Argentinische</u> <u>Tango-Kapelle</u>	Derby D.O.5626 (20 cm)	gut
		"Schöner Gigolo" "Wenn man verliebt ist"		
	167	<u>Salon-Orchester</u> (Géza Komor)	Tri-Ergon TE 215 (20 cm)	mittelmäßig
		"Was Blumen träumen" "Blumenlied"		
	168	<u>Jazz-Orchester</u> <u>Jack Presburg</u>	Fama 7177 (20 cm)	mittelmäßig
		"Ein armes Mädi" "Verzeih mir und sei wieder gut" (Bes. Henner Pfau)		
	169	<u>Vocalion Band</u> (Theo Mackeben)	Orchestrola 2012 (20 cm)	gut
		"Kennst du das kleine Haus am Michigansee" "Baby, du hast dich verändert" (Bes. Henner Pfau)		

20	170	<u>Orchester mit Refraingegang</u> "Guck' doch nicht immer nach dem Tangogeiger hin" "Banditenstreiche"	Rusi R.O.3093 (20 cm)	gut
	171	<u>Banjo-Solo</u> "Schelmen-Marsch" <u>Tanzorchester mit Refraingegang</u> "Ja, wenn das Wörtchen 'Wenn' nicht wär"	Woolco W 72 (17,5 cm)	gut sehr gut
	172	<u>Orchester</u> "Goldregen" "Wir wollen tun, als ob wir Freunde wären"	Armada G-943 (15 cm)	gut
	173	<u>Hawaiian Solo</u> "Sehnsucht nach Hawaii" <u>Tanzorchester mit Refraingegang</u> "Ich hab ne alte Tante"	Woolco W 76 (17,5 cm)	gut
	174	<u>Cello-Solo</u> "Melodie" <u>Tanzorchester mit Refraingegang</u> "Du hast mir heimlich die Liebe ins Haus gebracht"	Truso T 358 (17,5 cm)	gut
	175	<u>Karkoff-Orchester</u> "Bianca "Signorina aus Brioni"	Derby D.O.5784 (20 cm)	schlecht (Sprung bis zur Mitte)
	176	<u>John Hendrik</u> "Küssen ist keine Sünd'" "Zwei Märchenaugen"	Derby D.O.5768 (20 cm)	sehr gut
	177	<u>Karkoff-Orchester</u> "Rosen aus dem Süden" "Wein, Weib und Gesang"	Derby D.O.5558 (20 cm)	sehr gut
	178	<u>Großes Streichorchester</u> "Frau Luna" "Wiener Praterleben"	Derby G-5619 (20 cm)	gut
	179	<u>Großes Streichorchester</u> "Ein Walzertraum" Potpourri, 1. + 2. Teil	Derby G-5677	gut
	180	<u>Großes Streichorchester</u> "Gräfin Maritza" Potpourri, 1. + 2. Teil	Derby G-5691 (20 cm)	sehr gut

21	181	<u>Kurt Engel</u> "Ferner liefern..." "Ein bißchen modern" (beide mit Orchester Adalbert Lutter) (Bes. Henner Pfau)	Telefunken A 10439	sehr gut
	182	<u>Tanzorchester</u> <u>Friedrich Elsberg</u> "So küßt man nur in Wien" "Ein bißchen Liebe für mich" (beide Refraingesang Max Mensing)	Gloria G.O. 10271 (Lindström)	mittelmäßig
	183	<u>Tanzorchester</u> <u>"Sascha Elmo"</u> (Efim Schachmeister) "Kleine Frau, im Parkhotel ist noch ein Zimmer frei" "Aschenbrödels Brautzug"	Polyphon 31 209	gut
	184	<u>Tanz-Orchester</u> <u>Mario Elki</u> "The Wedding of the Painted Doll" "Broadway Melody" (Bes. Henner Pfau)	Tri-Ergon TE 5639	gut
	185	<u>Tanz-Orchester</u> <u>Mario Elki</u> "Sonny Boy" "Wonderful You" (Bes. Henner Pfau)	Tri-Ergon TE 5626	gut
	186	<u>Tanz-Orchester</u> <u>Mario Elki</u> "Ramona" "C'est vous" (Bes. Henner Pfau)	Tri-Ergon TE 5323	gut bis auf ein paar Kratzer
	187	<u>Tanz-Orchester</u> <u>Mario Elki</u> "Vier Worte möcht ich dir jetzt sagen" "Wenn der weiße Flieder wieder blüht"196 (Bes. Henner Pfau)	Tri-Ergon TE 5488	gut bis auf feine Kratzer
	188	<u>Tanz-Orchester</u> <u>Mario Elki</u> "Wir flüstern!" 1. + 2. Teil	Tri-Ergon TE 5310	gut bis auf ein paar feine Kratzer

22	189	<u>Tanz-Orchester</u> <u>Mario Elki</u>	Tri-Ergon TE 5153	
		"Die schöne Wirtin vom Goldnen Stern"		sehr gut
		"Trude, Trudelchen" (Bes. Henner Pfau)		gut
	190	<u>Die "elf Kakadus"</u> (Leitg. Hans Weigelschmidt)	Odeon O-31 604	sehr gut
		"Komm zu mir heut nacht!"		
		"Lüg' nicht, Baby!"		
	191	<u>Austin Egen</u>	Electrola E.G.1359	
		"Eine Nacht, ein Lied und du!"		gut
		"Einmal sagt man sich Adieu!" (beide Klavier Arthur Young)		sehr gut
	192	<u>Austin Egen</u>	Electrola E.G. 926	
		"Ich küsse Ihre Hand, Madame"		schlecht
		"Was weisst denn du?"		Kratzer über die ganze Breite auf beiden Seiten
	193	<u>Bernard Etté</u>	Kristall 32 35	
		Für alle Schlager-Potpourri, 1. + 2. Teil (Gesang "Die Parker")		gut
	194	<u>Bernard Etté</u>	Kristall 31 86	
		Wunsch-Programm 1931 1. + 2. Teil (Refraingeesang Kurt Hardt)		Seite 1 sehr gut,, Seite 2 gut bis auf ein paar feine Kratzer
	195	<u>Bernard Etté</u>	Tempo 4176	
		"Die Männer sind schon die Liebe wert" (Gesang Claire Bäuerle)		gut
		"Leise klingt eine Weise" (Gesang Ralph Maria Siegel)		sehr gut
	196	<u>Bernard Etté</u>	Tempo 5034	
		"Alo-ahe" "Reite, kleiner Reiter" (beide Gesang Ralph Maria Siegel)		gut bis auf feine Kratzer
	197	<u>Bernard Etté</u>	Tempo 5073	
		"Musik für dich", 1. + 2. Teil (Gesang Kurt Reichherzer)		1. Seite mittelmäßig, 2. Seite gut

23	198	<u>Bernard Etté</u> "Am Rio Grande" "Hm...Hm... du bist so zauberhaft" (Gesang Kurt Reichherzer)	Tempo 5072	sehr gut
	199	<u>Bernard Etté</u> "Junger Mann aus gutem Hause" (Gesang Kurt Reichherzer) "Die Männer sind schon die Liebe wert" (Gesang Claire Bäuerle)	Metrophon 4015	sehr gut
	200	<u>Bernard Etté</u> "Wenn der weiße Flieder wieder blüht" "Sing ein Lied - wenn du mal traurig bist" (Gesang Kurt Reichherzer)	Tempo 5075	mittelmäßig
	201	<u>Bernard Etté</u> Wir hören Walter Kollo! 1. + 2. Teil	Odeon O-31 137	1. Seite gut 2. Seite mittelmäßig
	202	<u>Bernard Etté</u> "Wenn uns die Geige den letzten Tango singt" "Sing mir das Lied noch einmal" (beide Gesang Fred Kassen)	Odeon O-31 243	gut gut bis auf Kratzer
	203	<u>Bernard Etté</u> "Grüß mir die Sonne von Italien" "Wenn ich dir einmal Rosen schenk'" (beide Gesang Raimund Gessner) (Bes. Henner Pfau)	Gloria G.O. 13 468 (Lindström)	mittelmäßig
	204	<u>Bernard Etté</u> "Mariechen, die liebte die Veilchen so sehr" (Gesang Lotte Lorrington) "Kuckuck, du bist ein granz drolliges Vieh" (Gesang Lotte Lorrington und Heinz Förster-Ludwig)	Gloria G.O. 13 167	schlecht

24	205	<u>Bernard Etté</u> "Laß nur dein Herz entscheiden" "Die Welt ist froh und heiter" (beide Refraingesang Gert v. Osten) (Bes. Henner Pfau)	Gloria G.O. 13 082	mittelmäßig
	206	<u>Emil Roosz</u> "Ich möcht einmal wieder verliebt sein" <u>Bernard Etté</u> "Wer nimmt die Liebe ernst" (beide Refraingesang Kurt Hardt)	Kristall 32 15	neuwertig
	207	<u>Bernard Etté</u> "In Santa Lucia" (Refraingesang Heinz Egon) <u>Juan Campos</u> "Ich hab dich einmal geküßt" (Refraingesang Kurt Hardt)	Kristall 3225	sehr gut
	208	<u>Bernard Etté</u> "Das gibts nur einmal" "Das muss ein Stück vom Himmel sein" (Refraingesang Kurt Hardt)	Kristall 32 11	gut
	209	<u>Bernard Etté</u> "Du hast mir heimlich die Liebe ins Haus gebracht" "Ich lieb nur eine" (beide Refraingesang Kurt Hardt)	Kristall 31 59	neuwertig
	210	<u>Bernard Etté</u> "Erst kommt ein großes Fragezeichen" "Hallo! Du süße Frau" (beide Refraingesang Kurt Hardt)	Kristall 31 46	neuwertig
	211	<u>Bernard Etté</u> "Stein-Song" "Habt acht!" (beide Refraingesang Kurt Hardt)	Kristall 31 45	gut mittelmäßig
	212	<u>Bernard Etté</u> "Ja, so ein Mädels" "Pardon, Madame!" (beide Refraingesang Kurt Mühlhardt)	Imperial 3099	mittelmäßig gut

25	213	<u>Bernard Etté</u> "Im Rosengarten von Sanssouci" "Schlaf ein, mein kleines Sonnekind"	Kristall 3053	sehr gut
	214	<u>Bernard Etté</u> "Drüben in der Heimat" "Meinem Mädels aus Wien hab' ich Rosen geschickt" (beide Refraingelang Otto Fessel)	Kristall 30 22	gut
	215	<u>Tanz-Orchester</u> (Bernard Etté) "Griechischer Marsch" (Harfensolo) "Ich hab 'ne alte Tante"	Truso 22005	sehr gut bis auf Randbeschädigg. (ca. 10 Rillen)
	216	<u>Bernard Etté</u> "Wenn du willst..." "Das kommt im Frühling von ganz alleine..."	Vox 1712	gut
	217	<u>Bernard Etté</u> "Yearning" "Du machst mir schlaflose Nächte"	Vox 1944	gut
	218	<u>Bernard Etté</u> "Am Rudesheimer Schloß steht eine Linde" "Lilly" (Bes. Henner Pfau)	Vox 8355 E	sehr gut
	219	<u>Bernard Etté</u> "In Nischni-Nowgorod" "In Konstantinopel" (Bes. Henner Pfau)	Vox 8390	gut
	220	<u>The Jazz Kings</u> (Bernard Etté) "Rio Rita" "The Doll Dance" (Bes. Henner Pfau)	Tri-Ergon TE 5045	gut
	221	<u>The Jazz Kings</u> (Bernard Etté) "Crazy Words - Crazy Tune" "Magnolia" (Bes. Rainer Lotz)	Tri-Ergon 5061	sehr gut
	222	<u>Tanz-Orchester</u> (Bernard Etté) "I Miss My Swiss (Wo ist mein Fräulein?" "Toy Drum Major (Der kleine Marzipansoldat)"	Derby O-548	mittelmäßig

26	223	<u>Edward King</u> <u>and His American</u> <u>"Royal Orchestra"</u> (Bernard Etté) "Tea for Two" "Nirshana" (Bes. Henner Pfau)	Vox 1849	sehr gut
	224	<u>Herbert Fröhlich</u> "Liebeswalzer" "Du bist das süßeste Mädel der Welt" (beide Refraingesang Willy Beyler)	Kristall 30 58	sehr gut bis auf zwei feine Kratzer
	225	<u>Herbert Fröhlich</u> "Ich hab' eine kleine braune Mandoline" O Donna Clara" (beide Refraingesang Willy Beyler)	Kristall 3041	gut bis auf kleine Kratzer und eine Druckstelle
	226	<u>Richard Forst</u> "Die Dorfmusik" (Refraingesang Ernst Harten) "Sei mir nicht böse mein Schatz" (Refraingesang Erwin Hartung)	Brillant 91	sehr gut
	227	<u>Jazz-Symphonie-</u> <u>Orchester</u> <u>Joe London</u> "Ins blaue Leben" "Annemarie, du kleine Annemarie" (Bes. Henner Pfau)	Brillant 61	mittelmäßig
	228	<u>Gabriel Formiggini</u> "Niemand liebt dich so wie ich" "Sag Du, sag Du zu mir"	Electro-Vox 85 23	schlecht
	229	<u>Gabriel Formiggini</u> "Picador" "Barcelona"	Vox 8213 E	sehr gut
	230	<u>Tanzorchester</u> <u>"Joan Florescu"</u> "Keep smiling at Trouble" "Lost River Blues" (Bes. Henner Pfau)	Polyphon 31564	neuwertig
	231	<u>Orkiestra "Odeon"</u> <u>Leitg. Arcadi Flato</u> "Dobry Wieczór" "Andrjusza"	Odeon O. 236457	mittelmäßig

27	232	<u>Jazz-Orchester</u> <u>Faconi</u> "Sag nicht Du zu mir!" Süß durchtanzte fünf Minuten" (Bes. Henner Pfau)	Clausophon 480	gut
	233	<u>Jazz-Kapelle</u> <u>Faconi</u> "The Great Four" "Sag' Du, sag Du zu mir" (Bes. Henner Pfau)	Clausophon 360	gut
	234	<u>John Morris</u> (Julian Fuhs) "Uns kennt jeder!" Teil 1 + 2	Eltag A. 5694	mittelmäßig, Kratzer, Einlaufrand beschädigt
	235	<u>Adler Jazz-</u> <u>Orchester</u> "Du bist das süßeste Mädel der Welt" "Liebeswalzer"	Adler Electro 5516	mittelmäßig
	236	<u>Julian Fuhs</u> "Sous les toits de Paris" "C'est pas comme ça" (beide Refraingesang Leo Emm)	Ultraphon A 546	mittelmäßig
	237	<u>Julian Fuhs</u> "Liebes Mädel, mach dir keine Sorgen" "Eine Freundin, so goldig wie du" (beide Refraingesang Leo Emm)	Ultraphon A 547	gut
	238	<u>Julian Fuhs</u> "Broadway Melody" "Red" Roberts "Hochzeit der Holzpuppen"	Ultraphon A 104	schlecht, Einlaufrand abgebrochen, ca. 5 cm
	239	<u>Jazzorchester</u> (Julian Fuhs) "Im 'Weißen Röss'l' am Wolfgangsee" "Was kann der Sigi denn dafür, daß er so schön ist?"	Schweizer Musikhaus Berlin 1550	gut (feine Kratzer)
	240	<u>Julian Fuhs</u> "Mein Liebeslied muß ein Walzer sein!" "Es muß was Wunderbares sein, von dir geliebt zu werden" (beide Refraingesang Leo Emm)	Ultraphon A 681	gut

28	241	<u>John Morris</u> (<u>Julian Fuhs</u>) "Guck doch nicht immer nach dem Tangogeiger hin" "Eine kleine Sehnsucht" (Bes. Henner Pfau)	Adler Elektro 5572	sehr gut
	242	<u>Julian Fuhs</u> "Liebesrausch" "New York" (Bes. Henner Pfau)	Beka 6390	sehr gut
	243	<u>Julian Fuhs</u> "Szérete-e-még" "Feliz Viaje"	Electrola E.G. 441	mittelmäßig
	244	<u>Julian Fuhs</u> "Ich könnt' mich in dich verlieben" "I may be dancing with somebody else" (Bes. Henner Pfau)	Elektrola E.G. 243	sehr gut
	245	<u>Julian Fuhs</u> <u>Follies Band</u> "Tea for two" "Rose Marie" (Bes. Henner Pfau)	Homocord B. 1886	sehr gut
	246	<u>Eugen Wolff</u> "Komm, Zauber der Nacht!" (Gesang Marlene Mathan) "Armer Musikant singt ein Lied von Liebe" (Gesang Gustav Ludzey)	Odeon O- 31 716	mittelmäßig (Kratzer)
	247	<u>Eugen Wolff</u> "Ole Guapa" "Nächtliche Gitarren"	Odeon O-31 623	sehr gut
	248	<u>Eugen Wolff</u> "Donkey Serenade" So verliebt wie heut' war ich noch nie"	Odeon O-31 384	gut bis auf ein paar Kratzer auf Seite a
	249	<u>Eugen Wolff</u> "étoile de Rio" "Guitares dans la nuit"	Odeon 279.699 (Frankreich)	neuwertig
	250	<u>Eugen Wolff</u> "Kautschuk" "Caramba"	Odeon O-31 423	sehr gut

29	251	<u>Jazz-Orchester</u> <u>Zeuner-Freudenberg</u>	Electrocord 1403	sehr gut
		"Es sprach der weise Marabu" "Warum hält jede Liebe nur so kurze Zeit" (beide Refraingesang Rundfunksänger Johannes Maximilian)		
	252	<u>Tanzsport-</u> <u>Orchester</u> <u>Zeuner-Freudenberg</u>	Isiphon-Electri Record 1138	neuwertig
		"Vier Worte möcht' ich dir jetzt sagen" "Wenn der weiße Flieder wieder blüht" (beide Refraingesang Max Steinert)		
	253	<u>Rudolf Zeller</u> spielt <u>Benatzky-Melodien</u> Teil 1 + 2 (Klavier mit Baß und Schlagzeug)	Electrola E.G. 7034	sehr gut
	254	<u>Polyphon-</u> <u>Orchester</u>	Polyphon Record 15657	gut
		"Mondnacht auf der Alster" "Gold und Silber"		mittelmäßig
	255	<u>Großes Salon-</u> <u>Orchester</u>	Phonycord Flexible No. 81	gut schlecht (Kratzer, Platte gewellt)
		"Rosen aus dem Süden" "An der schönen blauen Donau"		
	256	<u>Kammersänger</u> <u>Björn Talen</u>	Odeon A 180045	sehr gut, (kleine Randbeschädgg.)
		"Sønner av Norge" "Ja, vi elsker dette landet" (Begleitg. Dajos Béla, Violine, + Cello, Klavier) (Bes. Henner Pfau)		
	257	<u>Richard Tauber</u>	Odeon O-4961	gut bis auf ein paar kleine Kratzer
		"Schlaf' ein, mein kleines Sonnenkind" "Little Pal" (Begleitg. Dajos Béla Künstler-Orchester)		
	258	<u>Richard Tauber</u>	Odeon O-4921	gut bis uuf ein paar feine Kratzer
		"Ich küsse Ihre Hand," Madame" "Das Lied der Liebe" (Begleitg. Dajos Béla Künstler-Orchester)		

30	259	<u>Richard Tauber</u> "Deine Mutter bleibt immer bei dir" "Übers Meer grüß ich dich, Heimatland" (Begleitg. Dajos Bela	Odeon O-4955	sehr gut bis auf ein paar kleine Kratzer
	260	<u>Richard Tauber</u> "Frauen darf man nie fragen" "Du bist die Frau, von der ich träume" Künstler-Orchester) (Begleitg. Dajos Béla	Odeon O-4944	gut
	261	<u>Richard Tauber</u> "Leutnant warst du einst bei den Husaren" "Ich glaub' nie mehr an eine Frau" (Begleitg. Dajos Béla Künstler-Orchester)	Odeon O-4956	sehr gut bis auf ein paar Kratzer
	262	<u>Richard Tauber</u> "Der Duft, der eine schöne Frau begleitet" "Die Frau, die jeder Liebt, bist du!" (Begleitg. Dajos Béla Künstler-Orchester)	Odeon O-4928	sehr gut bis auf ein paar feine Kratzer
	263	<u>Richard Tauber</u> "On ne m'a encore jamais dit Non" (Begleitg. Dajos Bela Künstler-Orchester) "Parlez-moi d'amour" (Begleitg. Großes Orchester, Leitg. F. Schonbaumsfeld)	Odeon 188.092 (Frankreich)	mittelmäßig gut
	264	<u>Richard Tauber</u> "Blume von Hawai" "Ein Paradies am Meeresstrand" (Begleitg. Odeon- Künstler-Orchester, Dirigent Dr. Weissmann)	Odeon O-4993	gut bis auf ein paar Kratzer sehr gut
	265	<u>Paul O'Montis</u> "Die schönsten Augen hat meine Frau" "Russisches Wiegenlied" (Am Flügel Ralph Erwin) (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-2448	sehr gut bis auf feine Kratzer
	266	<u>Lilian Harvey-</u> <u>Willy Fritsch</u> "Ja, so ein Liebespaar" "Du wärst für mich"	Parlophon B. 48 136	sehr schlecht (Randbeschädigg. bis ca. 10. Rille)

- 31 267 Gitta Alpar Odeon O-11517 mittelmäßig
 "Ich schenk mein Herz"
 "Ja, so ist sie,
 die Dubarry"
 (Begleitg. Orchester
 Theo Mackeben)
- 268 Max Hansen Grammophon 21758 gut
 "Warn Sie schon mal
 in mich verliebt?"
 "Vier Wort möcht' ich
 dir jetzt sagen"
 (Begleitg. Paul Godwin
 und seine Jazz-Symphoniker)
- 269 Max Hansen Grammophon 23640 sehr gut
 "Es muß was
 Wunderbares sein"
 "Im weißen Rößl
 am Wolfgangsee"
 (Begleitg. Paul Godwin
 Künstler-Orchester
 + Tierstimmen-Imitator)
- 270 Willy Forst Ultraphon A 601 mittelmäßig
 "Die Liebe ist
 wie ein Tonfilm"
 "Frag nicht "Warum?"
 (Bes. Henner Pfau)
- 271 Leo Monosson Polydor 23732 neuwertig
 "Ich denk' an Mädi"
 "Du bist nicht die
 Erste"
 (Begleitg.
 Tanz-Orchester Ben Berlin)
- 272 Ben Berlin Grammophon 22731 gut
 "Keiner hat dich je
 so heiß wie ich geliebt"
 "Wenn du von mir
 fortgehst"
 (Refraingesang
 Leo Monosson)
 (Bes. Henner Pfau)
- 273 Ben Berlin Polydor 23613 sehr gut
 "Ja, wenn das Wörtchen
 'Wenn' nicht wär"
 "Wenn zwei so recht
 verliebt"
 (Bes. Henner Pfau)
- 274 Ben Berlin Grammophon 23579 mittelmäßig
 "Dich hab' ich lieb"
 "Küss' mich und morgen
 vergiß mich"
 (Refraingesang
 Leo Monosson)
 (Bes. Henner Pfau)

32	275	<u>Ben Berlin</u> "Hallo! Du süße Frau! "Ein Freund, ein guter Freund"	Grammophon 23534	sehr gut sehr gut bis auf einige Kratzer
	276	<u>Ben Berlin</u> "Halloh! Du süße Frau!" "Erst kommt ein großes Fragezeichen"	Polydor 23517	sehr gut
	277	<u>Ben Berlin</u> "Eine schwache Stunde" "Du bist zu schön für mich" (Bes. Henner Pfau)	Grammophon 23365	gut
	278	<u>Ben Berlin</u> "Ein Freund, ein guter Freund" "Liebling, mein Herz läßt dich grüßen" (Refraingesang Leo Monosson)	Grammophon 23516	gut
	279	<u>Ben Berlin</u> "Ich hab' kein Auto" "Leutnant warst du einst bei den Husaren"	Polydor 521683 (Frankreich)	mittelmäßig (Randbeschädgg. bis in die ersten Rillen)
	280	<u>Ben Berlin</u> Das Veilchen vom Montmartre "Kokettier' nicht, Josefin'" "Carrambolina- Carramboletta" (Bes. Henner Pfau)	Polydor 23096	mittelmäßig schlecht
	281	<u>Ben Berlin</u> "Ich bin die fescche Lola" "Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt" (Bes. Henner Pfau)	Polydor 23086	sehr gut
	282	<u>Ben Berlin</u> "Drei Musketiere" "Kiddie Kapers"	Grammophon 22933	mittelmäßig
	283	<u>Ben Berlin</u> "Sei nur ein kleines bißchen verrückt nach mir" "Ich hab' kein Auto" (Refraingesang: Two Admirals) (Bes. Henner Pfau)	Grammophon 22706	gut

33	284	<u>Ben Berlin</u> "Broadway Melody" "Püppchen will Hochzeit machen" (Bes. Henner Pfau)	Polydor 22400	sehr gut
	285	<u>Ben Berlin</u> "Nimm diesen Strauß Vergißmeinnicht" "Never (Nie und nimmer)" (Bes. Henner Pfau)	Grammophon 22222	sehr gut gut
	286	<u>Ben Berlin</u> "Jeannine" "Wings" (Fliegerlied) (Bes. Henner Pfau)	Polydor 21983	sehr gut
	287	<u>Ben Berlin</u> "Chiquita" "Du goldiges Mädels" (Bes. Henner Pfau)	Polydor 21825	gut bis auf Kratzer und Druckstellen gut
	288	<u>Ben Berlin</u> "Ich hab eine Tante" "Ice Cream" (Bes. Henner Pfau)	Grammophon 21766	gut bis auf ein paar Kratzer
	289	<u>Fred Bird</u> <u>The Salon Symphony</u> <u>Orchestra</u> "Darum trinken wir noch eins" "Sei nicht traurig, kleines Mädels"	Homocord 4-2422	mittelmäßig schlecht
	290	<u>Homocord-</u> <u>Orchester</u> (Fred Bird) "Zwei rote Rosen, ein zarter Kuß" "Sag' Du, sag' Du zu mir"	Homocord 4-2393	gut sehr gut
	291	<u>Homocord-</u> <u>Orchester</u> (Fred Bird) "Ich küsse Ihre Hand, Madame" "Mary" (beide Refraingesang Eugen Transk)	Homocord 4-2749	sehr gut
	292	<u>Salon-Orchester</u> <u>Félix Lemeau</u> "Schmetterlings- Intermezzo" "Mohnblumen"	Homocord 4-2560	gut bis auf ein paar Kratzer

34	293	<u>Homocord-</u> <u>Streich-Orchester</u> (Fred Bird)	Homocord 4-2558	
		"Wiener Blut"		gut bis auf einige Kratzer
		"Rosen aus dem Süden"		mittelmäßig
	294	<u>Homocord-</u> <u>Streich-Orchester</u> (Fred Bird)	Homocord 4-2557	gut
		O Frühling, wie bist du so schön"		
		"Verschmähte Liebe"		
	295	<u>Homocord-</u> <u>Orchester</u> (Fred Bird)	Homocord 4-2639	mittelmäßig
		"Mein Heidelberg, ich kann dich nicht vergessen"		
		"Wie wohl ist mir am Wochenend'!" (beide Refraingelang Luigi Bernauer)		
	296	<u>Fred Bird</u> "Pierrot, komm, trag mich nach Haus'" "Rose der Prairie"	Homocord 4-2648	sehr gut bis auf ein paar Kratzer
	297	<u>Homocord-</u> <u>Orchester</u> (Fred Bird)	Homocord 4-2822	sehr gut
		"Ramona" "Laugh, Clown, Laugh" (Beide Refraingsang Luigi Bernauer)		
	298	<u>Homocord-</u> <u>Orchester</u> (Fred Bird)	Homocord 4-2854	gut bis auf Kratzer
		"Wenn der weiße Flieder wieder blüht" "Ich brauch für Sonntag eine neue Braut" (beide Refraingelang Luigi Bernauer)		
	299	<u>Homocord-</u> <u>Orchester</u> (Fred Bird)	Homocord 4-3945	gut
		"Fräulein, Pardon" "Wenn du einmal dein Herz verschenkst" (beide Refraingelang Luigi Bernauer)		

35	300	<u>Homocord-</u> <u>Orchester</u> (Fred Bird)	Homocord 4-3173	sehr gut
		Ein rheinisches Mädel "Gigolo-Gigolett" "Gute Nacht, Marie!" (beide Refraingesang Luigi Bernauer)		
	301	<u>Fred Bird</u> <u>Rhythmicans</u>	Homocord 4-3263	neuwertig
		"You were meant for me" "The wedding of the painted doll" (engl Refraingesang)		
	302	<u>Fred Bird</u> <u>The Salon Symphony</u> <u>Jazzband</u>	Homocord 4-2389	gut bis auf Kratzer
		"Ain't she sweet?" "In a little spanish town" (beide engl. Refraingesang A. Bowlly) (Bes. Rainer Lotz)		
	303	<u>Fred Bird</u> <u>The Salon Symphony</u> <u>Jazzband</u>	Homocord 4-2383	mittelmäßig
		"Liebesnacht auf Hawai" Ilona"		
	304	<u>Fred Bird</u> <u>The Salon Symphony</u> <u>Jazzband</u>	Homocord 4-2285	sehr gut bis auf einen Kratzer
		"Extase" "Poor Papa" (Bes. Henner Pfau)		
	305	<u>Fred Bird</u> <u>The Salon Symphony</u> <u>Jazzband</u>	Homocord 4-2259	sehr gut bis auf ein paar feine Kratzer
		Großes Potpourrie aus "Gräfin Mariza" Teil 1 + 2		
	306	<u>Fred Bird</u> <u>The Salon Symphony</u> <u>Jazzband</u>	Homocord 4-2258	sehr gut
		Großes Potpourri aus "Die Csardasfürstin" Teil 1 + 2		
	307	<u>Fred Bird</u> <u>The Salon Symphony</u> <u>Jazzband</u>	Homocord 4-2205	gut
		"My irish home sweet home" "Mon Paris" (Bes. Henner Pfau)		

36	308	<u>Fred Bird</u> <u>The Salon Symphony</u> <u>Jazzband</u> "Dinah" "Souviens-toi" (Bes. Henner Pfau)	Homocord 4-1983	gut
	309	<u>Homocord</u> <u>Orchester</u> (Fred Bird) "Wo hast du nur die schönen blauen Augen her?" "In Swinemünde träumt man im Sand" (Bes. Henner Pfau)	Homocord B. 1660	sehr gut sehr gut bis auf langen Kratzer
	310	<u>Eduardo Bianco</u> <u>und sein</u> <u>argentinisches</u> <u>Tango-Orchester</u> "Nocturno" "Dolor"	Columbia DW. 4732	sehr gut bis auf einige Kratzer
	311	<u>Luigi Bernauer</u> "Ich bin ja so vergnügt" "Ich sing' dir ein Liebeslied"	Homocord 4-3820	sehr gut
	312	<u>Luigi Bernauer</u> "Adieu, mein kleiner Gardeoffizier" "Frag' nicht, warum ich gehe" (beide Begleitg. Fred Bird Rhythmicans)	Homocord 4-3816	sehr gut
	313	<u>Fred Bird</u> <u>Rhythmicans</u> "Wissen Sie, daß Ungarisch sehr schwer ist?" "Spiel' mir ein Lied auf der Geige!" (beide Refraingesang Luigi Bernauer)	Homocord 4-3815	gut bis auf Beschädigg. der Einlauftrille
	314	<u>Fred Bird</u> <u>Rhythmicans</u> "Traumkönigin" Oh, Fräulein Grete" (beide Refraingesang Luigi Bernauer)	Homocord 4-3814	sehr gut

37	315	<u>Fred Bird</u> <u>Rhythmicans</u> "Erst kommt ein großes Fragezeichen" "Ein Freund, ein guter Freund" (beide Refraingesang Luigi Bernauer)	Homocord 4-3809	gut bis auf Beschädigg. der Einlaufrille
	316	<u>Fred Bird</u> <u>Rhythmicans</u> "Hallo! Du süße Frau" "Liebling, mein Herz läßt dich grüßen" (beide Refraingesang Luigi Bernauer)	Homocord 4-3808	neuwertig
	317	<u>Fred Bird</u> <u>Rhythmicans</u> "Singen leis' die Geigen" "Armes Mannequin" (Refraingesang Luigi Bernauer)	Homocord 4-3785	sehr gut
	318	<u>Fred Bird</u> <u>Rhythmicans</u> "Bleibe bei mir!" "Ich wünsch' mir was" (beide Refraingesang Luigi Bernauer) (Bes. Henner Pfau)	Homocord 4-3784	mittelmäßig
	319	<u>Fred Bird</u> <u>Rhythmicans</u> "Good Night!" " "Mausi" (beide Refraingesang Luigi Bernauer)	Homocord 4-33769	mittelmäßig, lange Kratzer gut
	320	<u>Fred Bird</u> <u>Rhythmicans</u> "Niemand kann so zärtlich sein wie du" "Es sprach der weise Marabu" (beide Refraingesang Luigi Bernauer)	Homocord 4-3767	gut bis auf einige Kratzer
	321	<u>Fred Bird</u> <u>Rhythmicans</u> "Tango auf Tango" 1. Teil 2. Teil (Refraingesang Luigi Bernauer)	Homocord 4-3757	sehr gut bis auf ein paar Kratzer sehr gut

38	322	<u>Fred Bird</u> <u>Rhythmicans</u> "Leb' wohl, Matrose" "Erika, brauchst du nicht einen Freund?" (beide Refraingesang Luigi Bernauer)	Homocord 4-3741	mittelmäßig mit Kratzern
	323	<u>Fred Bird</u> <u>Rhythmicans</u> "In deinen Augen wohnt die Liebe" "Wo ich auch bin, ich denke dein" (beide Refraingesang Luigi Bernauer)	Homocord 4-3740	neuwertig
	324	<u>Fred Bird</u> <u>Rhythmicans</u> "Zwischen Heringsdorf und Swinemünde" "Herr Ober - zwei Mocca" (beide Refraingesang Luigi Bernauer) (Bes. Henner Pfau)	Homocord 4-3734	mittelmäßig
	325	<u>Fred Bird</u> <u>Rhythmicans</u> "Louison, ich träumte heut'von deiner Liebe" "Es braucht ja niemand zu wissen" (beide Refraingesang Luigi Bernauer) (Bes. Henner Pfau)	Homocord 4-3559	sehr gut mit ein paar kleinen Kratzern
	326	<u>Fred Bird</u> <u>Rhythmicans</u> "Du bist da süßeste Mädel der Welt" "Liebeswalzer" (beide Refraingesang Luigi Bernauer)	Homocord 4-3540	sehr gut bis auf ein paar Kratzer und kleine Randbeschädgg.
	327	<u>Fred Bird</u> <u>Rhythmicans</u> "Zwei rote Lippen und ein roter Tarragona" "Oh Donna Clara!" (beide Refraingesang Luigi Bernauer)	Homocord 4-3515	sehr gut
	328	<u>Fred Bird</u> <u>Rhythmicans</u> "Auf einer kleinen Bank im Park" "Darf ich um den nächsten Tango bitten?" (beide Refraingesang Luigi Bernauer)	Homocord 4-3509	sehr gut neuwertig

39	329	<u>Fred Bird</u> <u>Rhythmicans</u>	Homocord 4-3465	
		"Ich hab' eine kleine, braune Mandoline"		gut mit ein paar kleinen Kratzern
		"Grüß' mir mein Hawaii!" (beide Refraingesang Luigi Bernauer)		sehr gut
	330	<u>Homocord-</u> <u>Orchester</u> (Fred Bird)	Homocord 4-3383	mittelmäßig
		"Leutnant warst du einst bei den Husaren" "Im Rosengarten von Sanssouci" (beide Refraingesang Luigi Bernauer)		
	331	<u>Fred Bird</u> <u>Rhythmicans</u>	Homocord 4-3382	gut
		"Dein Mund sagt: 'Nein!'" "Am Sonntag will mein Süßer mit mir segeln gehn" (Bes. Henner Pfau)		
	332	<u>Homocord-</u> <u>Orchester</u> (Fred Bird)	Homocord 4-3258	mittelmäßig
		"Einmal sagt man sich 'Adieu'" "Mit einem Herzen darf man nicht spielen" (beide Refraingesang Luigi Bernauer)		
	333	<u>Homocord-</u> <u>Orchester</u> (Fred Bird)	Homocord 4-3329	mittelmäßig
		"In Paris bei der Uhr der Madeleine" "Nimm diesen Strauß Vergissmeinnicht" (beide Refraingesang Luigi Bernauer)		
	334	<u>Tanz-Orchester</u>	Homocord Liliput 15 cm 0095 0096	gut
		"I Want to be happy" "Yes, Sir, that's my baby"		
	335	<u>Fred Bird</u> <u>Rhythmicans</u>	Polydor A 254 112	
		Fahrt ins Blaue 1. + 2. Teil (beide Refraingesang Luigi Bernauer)		Seite a sehr gut Seite b neuwertig

- 40 336 Fred Bird Parlophon gut
Tanzorchester
 "Was kann so süß sein
 wie eine Tanganilla"
 "In einem kleinen Café
 in Hernals"
 (Refraingeesang
 Luigi Bernauer)
 (Bes. Henner Pfau)
- 337 Fred Bird Parlophon sehr gut bis auf
Tanzorchester B. 47 282 ein paar kleine
 "Original-Tanganilla" Kratzer
 "Mein Schatz, ich
 bin dein"
 (Refraingeesang
 Luigi Bernauer)
 (Bes. Henner Pfau)
- 338 Fred Bird Homocord H-F-478 schlecht
Rhythmicans
 Revue des Succès
 1. + 2. Teil
- 339 Fred Bird Homocord H-4901 sehr gut
Rhythmicans
 "Mein kleiner Liebling"
 "Ich hab Dich einmal
 geküßt"
 (beide Refraingeesang
 Luigi Bernauer)
- 340 Fred Bird Homocord H-4364 sehr gut
Rhythmicans
 "Bianca (Fiesta)"
 "Schlaf' mein Liebling!"
 (beide Refraingeesang
 Luigi Bernauer)
- 341 Fred Bird Homocord H-4314 neuwertig
Rhythmicans
 "Sei mir gegrüßt"
 "Es wird in hundert
 Jahren wieder so ein
 Frühling sein"
 (beide Refraingeesang
 Luigi Bernauer)
- 342 Fred Bird Homocord H-4313 sehr gut
Rhythmicans
 "Siboney"
 "Schön war es"
 (beide Refraingeesang
 Luigi Bernauer)

41	343	<u>Fred Bird</u> <u>Rhythmicans</u> "In Santa Lucia" "Die Musik und der Tanz und die Nacht" (beide Refraingeesang Luigi Bernauer)	Homocord H-4285	schlecht, Bruchstellen am Rand bis in die ersten Rillen, Sprung 1,5 cm
	344	<u>Fred Bird</u> <u>Rhythmicans</u> "Das gibt's nur einmal, das kommt nicht wieder" "Heurigen-Lied" (beide Refraingeesang Luigi Bernauer)	Homocord H-4284	sehr gut
	345	<u>Ina Aristid u.</u> <u>Luigi Bernauer</u> "Du hast mir heimlich die Liebe ins Haus gebracht" "Frag' nicht wie, frag' nicht wo" (mit Fred Bird Rhythmicans)	Homocord 4-4093	sehr gut
	346	<u>Fred Bird</u> <u>Rhythmicans</u> "Mein Fräulein, kennen Sie schon meinen Rhythmus?" "Du bist nicht die Erste..." (beide Refraingeesang Luigi Bernauer)	Homocord 4-4018	sehr gut
	347	<u>Fred Bird</u> <u>Rhythmicans</u> "Laß mich einmal deine Carmen sein!" "Eine Liebelei so nebenbei" (beide Refraingeesang Claire Peters und Luigi Bernauer)	Homocord 4-4014	gut bis auf ein paar kleine Kratzer
	348	<u>Fred Bird</u> <u>Rhythmicans</u> "Gemischtes Kompotpourri 1. + 2. Teil (beide Refraingeesang Luigi Bernauer)	Homocord 4-3973	sehr gut bis auf ein paar Kratzer und Randbeschädgg.
	349	<u>Fred Bird</u> <u>Rhythmicans</u> "Wenn die Geranien blühen auf meinem Balkon" "Ich küsse deine Tränen fort" (beide Refraingeesang Luigi Bernauer)	Homocord 4-3913	sehr gut

42	350	<u>Fred Bird</u> <u>Rhythmicans</u> "Im weißen Röss'l am Wolfgangsee" "In Salzkammergut" (beide Refraingeesang Luigi Bernauer)	Homocord 4-3825	mittelmäßig gut bis auf Kratzer
	351	<u>Hans Bund,</u> <u>Klavier</u> "Der Jongleur" <u>Klavier u.</u> <u>Orchester</u> "Karo-Bube"	Parlophon B.48 242	gut
	352	<u>Freddie</u> <u>Brocksieper</u> "Give me five minutes more" "I know that you know"	Brunswick 82339 (rotes Etikett)	mittelmäßig mit langem Kratzer
	353	<u>Brocksi-Quintett</u> "Sweet Lorraine" "Open the door, Richard"	Brunswick 82335	gut bis auf einen feinen Kratzer
	354	<u>Stan Brenders</u> "Melodie in Schwarz" "Trübe Gedanken"	Telefunken A 10359	sehr gut
	355	<u>Stan Brenders</u> "Wir tanzen weiter..." "Modernes Tempo"	Telefunken A 10337	sehr gut bis auf ein paar feine Kratzer
	356	<u>Georges Boulanger</u> "Ungarisch" "Budapest bei Nacht"	Odeon O-26 116	gut bis auf einige Kratzer
	357	<u>Georges Boulanger</u> "Tango Marina!" "Was ein Zigeuner fühlt..."	Odeon O-31 381	gut
	358	<u>Eric Borchard's</u> <u>Atlantic-</u> <u>Jazz-Band</u> "I love you" "Morning will come" (Bes. Henner Pfau)	Schallplatte "Grammophon" 14835	neuwertig
	359	<u>Eric Borchard's</u> <u>Atlantic-</u> <u>Jazz-Band</u> "Stella" "Love me" (Bes. Rainer Lotz)	Schallplatte "Grammophon" 14930	mittelmäßig, Kratzer

43	360	<u>Eric Borchard's</u> <u>Atlantic-</u> <u>Jazz-Band</u> "Raggety Ann" "Bébé" (Bes. Henner Pfau)	Schallplatte "Grammophon" 14811	sehr gut
	361	<u>Eric Concerto's</u> <u>Jankee-</u> <u>Jazz-Band</u> "Hold Me" "Chili Bean" (Bes. Rainer Lotz)	Polyphon Record 30463	gut
	362	Pat Bonen "Spatzenkonzert" "Frasquita"	Odeon O-31 386	gut bis auf einige Kratzer
	363	<u>Bohème-Orchester</u> "Annemarie, komm doch in die Laubenkolonie" "Durch Berlin fließt immer noch die Spree" (Bes. Henner Pfau)	Beka B. 5315	mittelmäßig
	364	<u>Bohème-Orchester</u> "Eine kleine Freundin" "Um acht beginnt die Nacht"	Beka No. 30972	sehr gut
	365	<u>Erich Börschel</u> "Malola" "Du sollst mein Glücksstern sein" (Bes. Henner Pfau)	Telefunken Musikus M 6240	sehr gut bis auf ein paar feine Kratzer
	366	<u>Fred Costa</u> "Ein Lied aus meiner Heimat" "Schade, daß Liebe ein Märchen ist!" (Bes. Henner Pfau)	Metallophon Silber Record 152	sehr gut
	367	<u>Fud Candrix</u> "Tanzparkett" "Fud Candrix läßt bitten..."	Telefunken A 10341	gut
	368	<u>Fud Candrix</u> "Jetty's Lieblingsmelodie" "Freudensprünge" (Bes. Henner Pfau)	Telefunken A 10438	sehr gut
	369	<u>Fud Candrix</u> "Mit einer kleinen Melodie" "Dein süßer Mund, du kleine Frau" (Bes. Henner Pfau)	Telefunken A 10219	neuwertig

44	370	<u>Großes Ufa-</u> <u>Orchester (Leitg.</u> <u>Lothar Brühne)</u>	Grammophon 47642	mittelmäßig
		Eine Tanzmelodie aus dem Film "Ein Zug fährt ab" "Armer Musikant"		
	371	<u>Hans Busch</u>	Grammophon 47461	gut
		"Musik, die nie erklingt" "Das blonde Kätzchen"		
	372	<u>Joe Bund</u>	Gloria G.O. 41 145	sehr gut
		"Ein Musikant hat Sehnsucht nach der Heimat" "Musik hat mich verliebt gemacht" (beide Refraingeesang Wilfried Sommer) (Bes. Henner Pfau)		
	373	<u>Joe Bund</u>	Gloria G.O. 41 132	gut
		"In meiner Badewanne bin ich Kapitän..." "Geh', rutsch' mir mal den Buckel runter" (beide Refraingeesang Luigi Bernauer) (Bes. Henner Pfau)		
	374	<u>Joe Bund</u>	Gloria G.O. 27 139	sehr gut
		"Einmal im Leben nur glücklich sein" "Regentropfen" (beide Refraingeesang Erwin Hartung)		
	375	<u>Hans Bund</u>	Grammophon 47 481	mittelmäßig mit Kratzern
		"Münchner G'schichten" "Ja, das sind halt Wiener G'schichten"		
	376	<u>Klavierduo</u> <u>Hans Bund</u>	Telefunken A 1822	mittelmäßig mit Kratzern
		"Kletteraffe" "Katze und Maus"		
	377	<u>Hans Bund</u>	Telefunken A 1546	gut
		"Kannst du pfeifen, Johanna?" "Was macht uns nie Verdruß?" (beide Refraingeesang Erwin Hartung)		

45	378	<u>Tanz-Orchester</u> <u>mit Refrain-</u> <u>gesang</u> "Das Lied das nur du singst allein" "Kleine Möwe, flieg' nach Helgoland"	Syrena-Electro 8138	schlecht
	379	<u>Saxophon-</u> <u>Orchester Dobbri</u> (Otto Dobrindt) "Halloh, Margot!" "Wenn der weiße Flieder wieder blüht"	Beka B. 6698	gut bis auf einige Kratzer und Randbeschädgg.
	380	<u>Saxophon-</u> <u>Orchester Dobbri</u> (Otto Dobrindt) "Casanova, ich lieb' dich" "Vier Worte möcht' ich dir jetzt sagen"	Beka B. 6717	mittelmäßig mit Kratzern
	381	<u>Saxophon-</u> <u>Orchester Dobbri</u> (Otto Dobrindt) "Ich hol' dir vom Himmel das Blau" "Du bist die Frau, von der ich träume"	Beka B. 6751	gut
	382	<u>Saxophon-</u> <u>Orchester Dobbri</u> (Otto Dobrindt) "Süß singt die Geige 'Gut' Nacht'" "Einmal sagt man sich 'Adieu'"	Beka B. 6773	gut
	383	<u>Harry Steier</u> "Drum woll'n wir uns wieder vertragen" <u>Saxophon-</u> <u>Orchester Dobbri</u> (Otto Dobrindt) "Bimbambulla" (Bes. Henner Pfau)	Beka B. 6825	gut bis auf ein paar feine Kratzer
	384	<u>Saxophon-</u> <u>Orchester Dobbri</u> (Otto Dobrindt) "Das neue lange Kleid" "Gib nur acht, über Nacht kommt die Liebe"	Beka B. 6937	schlecht mittelmäßig
	385	<u>Benny de Weille</u> "Ich nenne alle Frauen Baby" "Holli-ai!" (beide Refraingegang Horst Winter)	Odeon O-31 710	sehr gut

46	386	<u>Benny de Weille</u> <u>mit seinem</u> <u>Bar-Trio</u> "Mach mir's nicht so schwer" "Denn ich bin zum Tanzen geboren"	Odeon O-31 636	sehr gut
	387	<u>Benny de Weille</u> <u>und sein Sextett</u> "Tanz der Pinguine" "So ist es, so bleibt es"	Odeon O-31 731	schlecht sehr gut bis auf einen Kratzer
	388	<u>Benny de Weille</u> <u>mit seinem</u> <u>Bar-Trio</u> "Du weißt nichts von meiner Liebe" "Ich hab' eine Schwäche für blonde Frau'n"	Odeon O-31 634	sehr gut bis auf Randbeschädigg. bis ca. zur 10. Rille
	389	<u>Dol. Dauber's</u> <u>Tango-Orchester</u> "Parjure!" "Kannst du mir noch einmal verzeihen?"	"Gramola" Record AM 1545	neuwertig
	390	<u>Dol. Dauber</u> <u>Jazz-Orchester</u> "Dorothea" "So süß wie ein Bonbon ist Ihr Mund, schöne Frau" (Bes. Henner Pfau)	"His Master's Voice" AM 2624	neuwertig
	391	<u>Banjo- und</u> <u>Hawaii-Gitarren-</u> <u>Solo</u> "Drei kleine Worte" "Der Sonnenstrahl"	Columbia DW 4028	mittelmäßig
	392	<u>Michael Danzi</u> <u>Elektr. Gitarre</u> "Eine Insel aus Träumen geboren" "In einer kleinen Taverne"	Polydor 11297	gut bis auf einige Druckstellen
	393	<u>Louis de Vries</u> "St. Louis Blues" "Moon Glow"	Decca F. 5566	sehr schlecht, Randbeschädigg. ca 1 cm tief, 5 cm breit
	394	<u>René Dumont</u> "Wenn es ein Glück gibt" (Gesang Günter van Berg) "An der Donau, wenn der Wein blüht" (Bes. Henner Pfau)	Gloria G.O. 10 883	gut bis auf einige Kratzer

47	395	<u>Fritz Domina</u> "Wer einmal verliebt war" "Das alte Spinnrad" (Gesang Kurt Mühlhardt)	Kristall 3435	mittelmäßig, Kratzer
	396	<u>Fritz Domina</u> "In einer kleinen Stadt" "Regentropfen" (beide Refraingeesang Paul Dorn)	Kristall 3541	mittelmäßig
	397	<u>Fritz Domina</u> "Wir bitten zum Tanz" Potpourri Teil 1 + 2 (Gesang Kurt Mühlhardt und Erwin Hartung)	Kristall 3561	gut bis auf Kratzer und Randbeschädgg.
	398	<u>Walter Dobschinski</u> Amiga 50/450 "Dixie Nr. 1" "Muscrat Ramble"		mittelmäßig
	399	<u>Saxophon- Orchester Dobbri</u> (Otto Dobrindt) "In Nischni-Nowgorod" "Fiedel das alte Liedel(?)"	Beka B. 6055	mittelmäßig
	400	<u>Tanz-Orchester Dobbri</u> (Otto Dobrindt) "Im Rosengarten von Sanssouci" "Im Rosenbusch vorm Elternhaus"	Parlophon B. 12324	gut
	401	<u>Odeon-Tanz- Orchester</u> (Otto Dobrindt) "Schöne Frau, komm zu mir heut' Nacht" "Wann und Wo?"	Odeon O-2192	sehr gut
	402	<u>Odeon-Tanz- Orchester</u> (Otto Dobrindt) "Ein Grund zum Trinken" "Die schöne Wirtin vom gold'nen Stern"	Odeon O-2358	schlecht
	403	<u>Beka-Streich- Orchester, Leitg. Otto Dobrindt</u> Streifzug durch Johann Strauß'sche Operetten 1. + 2. Teil	Beka B. 6908	mittelmäßig mit Kratzern
	404	<u>Otto Dobrindt's Tanz-Symphoniker</u> "Tango-Espanol" "Tango-Illusion"	Odeon O-31 411	gut bis auf ein paar Kratzer

48	405	<u>Odeon-Tanz-</u> <u>Orchester</u> (Otto Dobrindt) "Trink, Brüderlein, trink, laß doch die Sorgen zu Haus!" "Eulalia, du hast 'nen Schwips"	Odeon O-2313	mittelmäßig
	406	<u>Odeon-Tanz-</u> <u>Orchester</u> (Otto Dobrindt) "Moonlight Kisses" "Gott sei Dank, heut' bin ich ledig"	Odeon O-2183	mittelmäßig
	407	<u>Odeon-Tanz-</u> <u>Orchester</u> (Otto Dobrindt) "Blutrote Rosen" "Das Lied der Liebe hat eine süße Melodie"	Odeon O-11 065	mittelmäßig mit Kratzern
	408	<u>Saxophon-</u> <u>Orchester</u> <u>Dobbri</u> "Im grünen Klee" "Wenn zwei Blondinen"	Beka B. 4433	mittelmäßig, Randbeschädgg.
	409	<u>Saxophon-</u> <u>Orchester</u> <u>Dobbri</u> (Otto Dobrindt) "Constantinople" "Ramona"	Beka B. 6459	Gut bis auf Randbeschädgg.
	410	<u>Tango-Orchester</u> <u>Dobbri</u> (Otto Dobrindt) "Ich küsse Ihre Hand, Madame" "Der letzte Tango des Rudolf Valentino"	Beka B. 6510	sehr gut
	411	<u>Marek Weber</u> "Man trägt rot, wenn man verliebt ist" "Wer einmal nur geküßt ein Midinettchen" (Bes. Henner Pfau)	<u>Electrola</u> <u>E.G. 2709</u>	gut bis auf ein paar Kratzer
	412	<u>Marek Weber</u> "Willst du ein bisschen Zeit an mich verschwenden?"(?) "Ein Tag ohne dich"((Bes. Henner Pfau)	<u>Electrola</u> <u>E.G. 2621</u>	mittelmäßig

49	413	<u>Marek Weber</u> "Ja, so ein Liebespaar" "Das macht Baby alles nur aus Liebe" (Bes. Henner Pfau)	His Master's Voice E.G. 2504	sehr gut
	414	<u>Marek Weber</u> "Oft hab' ich vom Glück geträumt" "Wenn die Garde aufmarschiert" (Bes. Henner Pfau)	Electrola E.G. 2460	gut bis auf ein paar Kratzer
	415	<u>Marek Weber</u> "Heurigenlied" (Gesang Paul Hörbiger) "Das gibt's nur einmal" (Gesang René Eisinger mit Studenten und Kindern)	Electrola E.G. 2450	sehr gut bis auf ein paar Kratzer
	416	<u>Marek Weber</u> "Mein Herz sehnt sich nach Liebe" "Bitte, denk' an mich"	Electrola E.G. 2404	sehr gut
	417	<u>Marek Weber</u> "Es muss was Wunderbares sein" "Die ganze Welt ist himmelblau"	Electrola E.G. 2126	sehr gut bis auf ein paar lange Kratzer
	418	<u>Marek Weber</u> "Wenn man einen Tango tanzt" "Heut' nacht hab' ich geträumt von dir"	Electrola E.G. 2104	sehr gut bis auf ein paar feine Kratzer
	419	<u>Marek Weber</u> "Jedes Viertel- stündchen mit dir bin ich glücklich" "Wenn der Himmel voller schwarzer Wolken hängt" (Bes. Henner Pfau)	Electrola E.G. 2074	gut bis bis auf ein paar feine Kratzer sehr gut bis auf mehrere feine Kratzer
	420	<u>Marek Weber</u> "Halloh, du süße Frau" "Erst kommt ein großes Fragezeichen"	Electrola E.G. 2037	sehr gut bis auf ein paar feine Kratzer neuwertig

50	421	<u>Marek Weber</u> "Ein Freund, ein guter Freund" "Liebling, mein Herz läßt dich grüßen"	Electrola E.G. 2036	gut
	422	<u>Marek Weber</u> Un buen amigo" "Darling"	Disco "Gramofono" AE 3682 (Spanien)	mittelmäßig
	423	<u>Marek Weber</u> "Ja, so ein Mädel, ungarisches Mädel" "Good Night"	Electrola E.G. 2001	mittelmäßig mit Kratzern
	424	<u>Marek Weber</u> "Hatschi, Hatschi!" "Darf ich um den nächsten Tango bitten" (Bes. Henner Pfau)	Electrola E.G. 1744	mittelmäßig mit feinen Kratzern
	425	<u>Marek Weber</u> "Russische Liebeslieder" "Einmal kommt das Wunder der Liebe" (Bes. Henner Pfau)	Electrola E.G. 1798	sehr gut
	426	<u>Marek Weber</u> "Eine Freundin, so goldig wie du" "Erika, Brauchst du nicht einen Freund?"	Electrola E.G. 1999	neuwertig
	427	<u>Marek Weber</u> "Was ist los?" "Grüss' mir mein Hawaii" (Bes. Henner Pfau)	Electrola E.G. 1675	sehr gut mit ein paar feinen Kratzern
	428	<u>Marek Weber</u> "Heimlich singt für uns die Liebe" "Schalf' ein, mein kleines Sonnenkind"	Electrola E.G. 1599	mittelmäßig mit Kratzer und Loch neuwertig
	429	<u>Marek Weber</u> "Marschlied aus 'Drei Musketiere'" "Schöner Gigolo"	Electrola E.G. 1523	mittelmäßig gut
	430	<u>Marek Weber</u> "Wenn ich die blonde Inge" "Baby Gaby"	Electrola E.G. 1482	mittelmäßig schlecht

51	431	<u>Marek Weber</u> "Meinem Mädels aus Wien hab' ich Rosen geschickt" "Ich hab' dich lieb, weil du ein deutsches Mädchen bist"	Electrola E.G. 1480	gut mit einigen Kratzern
	432	<u>Marek Weber</u> "Ich träum' so gern von deinem reizenden Madonnengesicht" "Ein bisschen Liebe für eine Nacht" (Bes. Henner Pfau)	Electrola E.G. 1140	sehr gut bis auf ein paar feine Kratzer
	433	<u>Marek Weber</u> "All Day Long" (Refraingesang Trude Lieske) "Kennst du das kleine Haus am Michigansee?" (Bes. Henner Pfau)	His Master's Voice E.G. 1100	sehr gut bis auf einige Kratzer
	434	<u>Marek Weber</u> "Die Susi bläst das Saxophon" "Komm, wir trinken Brüderschaft" (mit Lud-Gluskin-Personel) (Bes. Henner Pfau)	Electrola E.G. 1087	gut
	435	<u>Marek Weber</u> "Wenn der weiße Flieger wieder blüht" "Wenn ich Liebe brauch', dann geh ich zu Pauline" (Refraingesang Austin Egen)	Electrola E.G. 984	mittelmäßig
	436	<u>Marek Weber</u> "Indian Love Call" "Totem Tom-Tom" (Bes. Henner Pfau)	Electrola E.G. 809	sehr gut
	437	<u>Marek Weber</u> "Süß ist das Bekenntnis (Erlebnis?) unsrer Liebe" "Cadiz" (Bes. Henner Pfau)	Electrola E.G. 703	mittelmäßig
	438	<u>Marek Weber</u> (<u>Arthur Briggs,</u> <u>Trompete</u>) "Crazy Words" "Hallelujah" (Bes. Henner Pfau)	Electrola E.G. 641	sehr gut

52	439	<u>Marek Weber</u> "A Media Luz - Tango Milonga" Pasion Criolla -Tango Milonga"	Victor 21021 (USA)	gut
	440	<u>Marek Weber</u> "Julian" El Huerfane"	Polydor 20420 (Österreich)	mittelmäßig mit einigen Kratzern
	441	<u>Heinz Wehner</u> "Nimm mich mit zu den blauen Bergen" "Das Licht geht aus"	Telefunken A 2006	sehr gut
	442	<u>Heinz Wehner</u> "Blinde Kuh" "Dort, wo du hingehst" (Bes. Henner Pfau)	Telefunken A 1945	gut
	443	<u>Heinz Wehner</u> "Leise klang eine Weise..." "Bei Kerzenlicht sieht alles so romantisch aus..."	Telefunken A 10263	gut
	444	<u>Heinz Wehner</u> "Ich sehne mich nach irgend etwas..." "Delphi-Fox" (Bes. Henner Pfau)	Telefunken A 10276	mittelmäßig
	445	<u>Heinz Wehner</u> "Tausend Grüße" "Pampas" (Bes. Henner Pfau)	Telefunken A 10462	sehr gut
	446	<u>Ernst Weiland</u> <u>Tricktrommler der</u> <u>Berliner Scala</u> <u>mit seinem</u> <u>Tanz-Orchester</u> (Bimbo) "FD 79" "Sahara"	Odeon O-31675	gut bis auf ein paar Kratzer und Randbeschädg. (ca. 5 Rillen, Seite 2)
	447	<u>Jazz-Orchester</u> <u>"Wenskat</u> <u>mit seinen</u> <u>Prominenten"</u> "Drum Brüder wir trinken noch eins!" "Denn bei uns geht alles wie genudelt!" (Gesang Kammersänger Carlos Cantieni = Max Kuttner)	Electrocord 793	gut

53	448	<u>Joe Wick</u> "The Sergeant was shy" "Skyliner"	Brunswick 82340	schlecht
	449	<u>Kurt Widmann</u> "Musik, Musik, Musik!" "Am Abend auf der Heide" (beide Refraingesang Ludwig Bernhuber)	Tempo 727	gut
	450	<u>Kurt Widmann</u> "Komm zu mir heut' nacht" "Schön wie ein Traum"	Tempo 5005	mittelmäßig
	451	<u>Kurt Widmann</u> "Hörst du das Lied der Geige?" "So wird's nie wieder sein!"	Kristall 3823	sehr gut bis auf kurzen, starken Kratzer sehr gut
	452	<u>Harry van Dycke</u> "Was eine Frau im Frühling träumt" <u>Kurt Widmann</u> "Komm' zu mir heut' Nacht" (Refraingesang Rudi Schuricke)	Union Record 2508 2509	schlecht, Mittelloch ausgeweitet
	453	<u>Kurt Widmann</u> "Was eine Frau im Frühling träumt" "Wenn der weiße Flieder wieder blüht"	Imperial 17 342	gut
	454	<u>Kurt Widmann</u> "Woran liegt's, daß ich dir nicht gefalle" "Rosmarie, vergiß mich nie" (Refraingesang Michael Hofer)	Tempo 5006	sehr gut
	455	<u>Kurt Widmann</u> "Stern von Rio" "Ein Tag mit dir und der Liebe" (beide Refraingesang Michael Hofer)	Tempo 5022	gut bis auf ein paar Kratzer und Randbeschädgg. (Seite 2 bis ca. 7. Rille)
	456	<u>Kurt Widmann</u> "South America, take it away" "The Coffee Song" (beide Refraingesang Ruth Bruck)	Odeon O-31 756	gut bis auf ausgerochenen Einlaufrand (ca. 3 Rillen)

54	457	<u>Kurt Widmann</u> "Alles wegen dir..." "Alexander's Ragtime Band"	Odeon O-28 066	mittelmäßig
	458	<u>Horst Winter</u> "Du und ich" "Ja, das ist meine Melodie" (Gesang Edith Oss und Horst Winter) (Bes. Henner Pfau)	Tempo 5102	gut
	459	<u>Horst Winter</u> "Unter dem Tropenhimmel" "Du bist so lieb zu mir" (Refraingesang Horst Winter)	Tempo 5124	gut
	460	<u>Horst Winter</u> "Ich und du" "Wolken segeln" (Bes. Henner Pfau)	Tempo 5138	sehr gut
	461	<u>Horst Winter</u> "So schön wie heut', so müßt' es bleiben" "Sie will nicht Blumen und nicht Schokolade" (beide Refraingesang Horst Winter)	Tempo 5099	sehr schlecht
	462	<u>Horst Winter</u> "Bei dir war es immer so schön" "Ich mache alles mit Musik" (am Flügel Helmut Wernicke)	Tempo 5051	sehr gut bis auf ein paar feine Kratzer
	463	<u>Horst Winter</u> "Bei dir war es immer so schön" Die Melodios "Ich such in jeder Frau Manina!"	Tempo 5121	gut bis auf ein paar feine Kratzer
	464	<u>Horst Winter</u> "Ich liebe die Sonne, den Mond und die Sterne" "Ich bin heute ja so verliebt"	Tempo 5043	gut
	465	<u>Horst Winter</u> "Du gehst durch all' meine Träume" "Für eine Nacht voller Seligkeit"	Tempo 5045	schlecht

55	466	<u>Fred Kassen</u> "Kannst du mir gut sein" "Wenn die Glocken leis' erklingen"	Derby D.O. 5612 (20 cm)	schlecht, zerbrochen
	467	<u>Dajos Béla</u> (Original argentinische Besetzung) "Rosen und Frau'n" "Der arme Geiger"	Odeon O-2693	gut
	468	<u>Dajos Béla</u> "Waldfrieden" "Dorfschwalben aus Österreich"	Odeon O-2688	schlecht
	469	<u>Dajos Béla</u> "Kennst du das kleine Haus am Michigansee?" "Wer weiß, ob deine Augen lügen?"	Odeon O-2592	gut
	470	<u>Dajos Béla</u> "Wenn der weiße Flieder wieder blüht" "Komm! Fahr mit mir"	Odeon O-2674	gut gut bis auf feine Kratzer
	471	<u>Dajos Béla</u> "O Mädchen, mein Mädchen" "Souvenir"	Odeon O-2642	sehr gut
	472	<u>Dajos Béla</u> "Regen oder Sonnenschein" "Tanz der Spielzeuge" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-2641	sehr gut bis auf ein paar feine Kratzer
	473	<u>Dajos Béla</u> "Ali Baba" "Barbara" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-2629	mittelmäßig mit Kratzern und Randbeschädgg.
	474	<u>Dajos Béla</u> "Mister Bondy" "Quiera Vd. Papaito?" (Bes. Henner Pfau)	Odeon A-181914	sehr gut
	475	<u>Dajos Béla</u> "Wir Ladies aus Amerika" "Und in Chicago, wissen Sie, was sich da tut?"	Odeon A 45 508	gut
	476	<u>Dajos Béla</u> "Constantinople" "Ramona"	Odeon O-2548	mittelmäßig mit Kratzern

56	477	<u>Dajos Béla</u> "Ich küsse Ihre Hand, Madame" "Schenkst du beim Tango mir dein Herz"	Odeon O-2547	gut
	478	<u>Odeon</u> <u>Tanzorchester</u> "Sunshine" "Drunt' in der Lobau" (Bes. Henner Pfau)	Odeon A 45 181	gut bis auf ein paar Kratzer
	479	<u>Dajos Béla</u> "Parisette" "Laugh, Clown, Laugh"	Odeon A 45 784 A 45 807	schlecht
	480	<u>Dajos Béla</u> "Faust-Walzer" "An der schönen blauen Donau"	Odeon O-2492	mittelmäßig mit Kratzern und Randbeschädgg. (Seite 2, ca. 10 Rillen)
	481	<u>Dajos Béla</u> "Frühlingsstimmen- Walzer" "Rosen aus dem Süden"	Odeon O-2491	gut mit kleinen Kratzern
	482	<u>Dajos Béla</u> "An der schönen blauen Donau" <u>Artur Guttman</u> "Fascination"	Odeon A 45 790 (Österreich) A 45 789	gut
	483	<u>Dajos Béla</u> "Wiener Bonbons" "Du und du"	Odeon O-2439	schlecht
	484	<u>Dajos Béla</u> "Das alte Lied" "Leila"	Odeon O-2421	sehr gut bis auf ein paar Kratzer
	485	<u>Dajos Béla</u> "Wir seh'n alles doppelt!" "Lincke-Winke"	Odeon O-2418	schlecht
	486	<u>Dajos Béla</u> "Es sprach der weise Marabu" (Refraingesang Paul O'Montis) "Erika, brauchst du nicht einen Freund?" (Refraingesang Leo Frank) (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-2979	mittelmäßig

57	487	<u>Dajos Béla</u> "Wo ich auch bin, ich denke dein" "Rot ist dein Mund, der mich verlacht" (beide Refraingesang Leo Frank)	Odeon O-2934	mittelmäßig mit Kratzern
	488	<u>Dajos Béla</u> "Manuela" "Micky Maus" (beide Refraingesang Leo Frank) (Bes. Henner Pfau)	Odeon A 186 369	sehr gut mittelmäßig
	489	<u>Dajos Béla</u> "Grenadiermarsch" "Radetzky-Fox" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-2929	gut
	490	<u>Dajos Béla</u> "Du blonde Lindenwirtin vom Rhein" (Gesang Leo Frank und sein Künstler-Quartett) "Du bist mein Morgen- und mein Nachtgebetchen" (Refraingesang Leo Frank)	Odeon O-2928	sehr gut
	491	<u>Dajos Béla</u> "Eine Freundin, so goldig wie du" "Man liebt nur einmal" (beide Refraingesang Leo Frank)	Odeon O-2926	gut
	492	<u>Dajos Béla</u> "Ich hab' eine kleine braune Mandoline" "Auf Wiedersehen, Herr Doktor" (Bes. Henner Pfau)	Odeon A 161 106	sehr gut
	493	<u>Dajos Béla</u> "Wunderschöne Frau, wir beide kennen uns doch" (Refraingesang Leo Frank) "Wenn die Elisabeth" (Gesang Leo Frank und die Four Admirals) (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-2922	mittelmäßig mit Kratzern
	494	<u>Dajos Béla</u> "Du bist ein Veilchen" "Einmal sagt man sich 'Adieu'" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-2888	gut bis auf ein paar feine Kratzer

58	495	<u>Dajos Béla</u> "Revolution im Dajos-Béla-Orchester" Großes Tongemälde für Rezitation, Soli und Orchester 1. + 2. Teil	Odeon O-2882	neuwertig
	496	<u>Dajos Béla</u> "Die Frau, die jeder liebt, bist du!" "Hast du schon einmal von mir geträumt?"	Odeon O-2876	sehr gut bis auf ein paar feine Kratzer
	497	<u>Dajos Béla</u> "Von Rudesheim bis Heidelberg" "Wings" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-2854	gut
	498	<u>Dajos Béla</u> "Wunderschöne Frau, tanz diesen Tango mit mir!" "Wenn man verliebt ist, ist der Himmel himmelblau"	Odeon O-2852	sehr gut
	499	<u>Dajos Béla</u> "In Surabaya" "Was weißt denn du, wie ich verliebt bin" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-2848	gut
	500	<u>Dajos Béla</u> "Begeisterung" "Rosen von gestern" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-2835	gut mit feinen Kratzern mittelmäßig mit Kratzern
	501	<u>Dajos Béla</u> "Der Duft, der eine schöne Frau begleitet" "Wenn du einmal dein Herz verschenkst, dann schenk es mir"	Odeon O-2830	sehr gut
	502	<u>Dajos Béla</u> "Baby, du hast dich verändert" "Ol' Man River" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-2870	gut bis auf einen Kratzer

59	503	<u>Paul O'Montis</u> (mit <u>Orchester</u> <u>Dajos Béla</u>) "Es gibt eine Frau, die dich niemals vergift" "Deine Augen sind so tief wie die Wolga" (mit flüsterndem Orchester) (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-2813	gut
	504	<u>Odeon-</u> <u>Tanz-Orchester</u> (Carl Woitschach) "Wenn der weiße Flieder wieder blüht" "Sie seh'n heut wieder ganz reizend aus"	Odeon A 45 696	neuwertig
	505	<u>Orchestra</u> <u>Mascotte</u> mit <u>Dajos Béla</u> "The Warbler's Serenade" "The Whistler and His Dog"	Parlophone R 720 (engl. Aufnahme)	sehr gut
	506	<u>Paul O'Montis</u> mit flüsterndem <u>Orchester</u> "Sonny Boy" "Laugh, Clown, Laugh"	Odeon 238.547	gut bis auf einige Kratzer
	507	<u>Dajos Béla</u> "Laugh, Clown, Laugh" "Rag Doll"	Odeon 165.606 (Frankreich)	gut bis auf einige Kratzer
	508	<u>Dajos Béla</u> "Sie seh'n heut wieder reizend aus" "In einer kleinen Konditorei"	Odeon O-2746	sehr gut bis auf einige feine Kratzer
	509	<u>Dajos Béla</u> "Fête de Nuit" "Je t'aime... quand même" (Bes. Henner Pfau)	Odeon 165.791 (Frankreich)	gut
	510	<u>Dajos Béla</u> "Vier Worte möcht' ich dir jetzt sagen" "Ich lieb' dich doch"	Odeon O-2733	sehr gut
	511	<u>Dajos Béla</u> "Bonzos Stelldichein" "Froschkönigs Fackelzug"	Odeon O-2730	sehr gut gut
	512	<u>Dajos Béla</u> "Jalousie" "C'est mon gigolo"	Odeon 238.020 (Frankreich)	neuwertig

60	513	<u>Dajos Béla</u> "Rote Rosen" "Ja, wenn ich eine Freundin hätt'" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-11 113	neuwertig
	514	<u>Dajos Béla</u> "Die erste Frau, die ich geküßt..." "Rot, wie die Rosen so rot" (beide Refraingesang Kurt Mühlhardt) (Bes. Henner Pfau)	Odeon A 45 871	gut mittelmäßig
	515	<u>Dajos Béla</u> "Harmonika-Jim" "Laß dir nichts von Hoffmann erzählen" (beide Refraingesang Kurt Mühlhardt) (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-11 094	mittelmäßig
	516	<u>Dajos Béla</u> "Mein kleiner Bruder träumt von Ihnen Tag und Nacht" (Refraingesang Leo Frank) <u>Tanz-Orchester</u> <u>Dobbri</u> "Mondscheinfahrt" (Refraingesang Harry Steier und Ensemble) (Bes. Henner Pfau)	Columbia G-5246-F (USA)	gut bis auf einen Kratzer
	517	<u>Dajos Béla</u> "Eine Freundin, so goldig wie du" "Wenn du mal in Hawai bist" (beide Refraingesang Leo Frank)	Odeon A 161 159	gut bis auf ein paar feine Kratzer mittelmäßig mit Kratzern
	518	<u>Dajos Béla</u> "Kannst du mir gut sein" "Es gab nur Eine, die ich geliebt hab'" (Refraingesang Kurt Mühlhardt)	Odeon O-11 076	sehr gut
	531	<u>Tino Muff und</u> <u>Vasek Zeman</u> <u>mit Orchester</u> "Bílá ruže" <u>Dajos Béla</u> "Zivot je sen..." (Gesang Eddy Kral) (Bes. Henner Pfau)	Odeon A 251 675 (tschech. Aufnahme)	sehr gut

61	519	<u>Dajos Béla</u> "Rosen-Tango" "Pardon, Pardon, Senora"	Odeon O-11 160	gut mit Kratzern
	520	<u>Dajos Béla</u> "Warum, charmante Frau, lieb 'ich grad' Sie" "Mädelchen vom Rhein" (beide Refraingesang Kurt Mühlhardt) (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-11 146	sehr gut gut
	521	<u>Dajos Béla</u> "Du bist mein Mascottchen" "Wo ich auch bin, ich denke dein" (beide Refraingesang Leo Frank)	Odeon A 186 430	gut mit feinen Kratzern
	522	<u>Dajos Béla</u> "Liebling, wie ist dein Name, die Adresse und dein Telefon" (Refraingesang Kurt Mühlhardt) "Je länger ich dich anseh'" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-11 093	sehr gut
	523	<u>Dajos Béla</u> "Du bist mein Stern" "Wenn ich die blonde Inge" (Refraingesang Kurt Mühlhardt)	Odeon O-11 092	sehr gut
	524	<u>Dajos Béla</u> "Süß singt die Geige gut' Nacht" "Schöner Gigolo!"	Odeon O-11 086	sehr gut
	525	<u>Dajos Béla</u> "Schenk' mir eine Tafel Schokolade" "Oh, Fräulein Grete" (beide Refraingesang Leo Frank)	Odeon A 186 451	sehr gut gut mit ein paar Kratzern
	526	<u>Dajos Béla</u> "Mascha-Boublitshki" "Zwei so wie wir" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-11 089	gut bis auf ein paar feine Kratzer (Seite 1)
	527	<u>Dajos Béla</u> "Leb' wohl, ich küss noch einmal deine Hände" "Einmal im Leben"	Odeon O-11 085	gut mit ein paar Kratzern (Seite 1) mittelmäßig

62	528	<u>Dajos Béla</u> "Ein bißchen Seide -- und darin du" "Madonna in Seide" (beide Refraingelang Kurt Mühlhardt) (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-11 084	sehr gut
	529	<u>Dajos Béla</u> "The Smiling Lieutenant" "Piccolo, Piccolo!"	Parlophon R 998 (England)	gut mit feinen Kratzern
	530	<u>Dajos Béla</u> "Hochzeit der Holzpuppen" "Broadway Melody"	Odeon O-11 063	sehr gut
	531	<u>Dajos Béla</u> "Achtung! Achtung! Wir senden Tanzmusik" 1. + 2. Teil	Odeon A 45 940	sehr gut
	532	<u>Dajos Béla</u> "Hallo, Hallo! Hier Wien!" 1. + 2. Teil	Odeon O-11 061	mittelmäßig mit Kratzern
	533	<u>Dajos Béla</u> "Alraune" "Wenn du einmal dein Herz verschenkst, dann schenk' es mir"	Odeon A 45 763 Odeon A 45 775	schlecht
	534	<u>Dajos Béla</u> "Tu es mon conte merveilleux" "Ton amour" (Bes. Henner Pfau)	Odeon 250.488 (Frankreich)	sehr gut neuwertig
	535	<u>Dajos Béla</u> "Die geheimnisvolle Platte", Potpourri zum Odeon-Preisausschreiben "Kuckuck-Walzer" (Bes. Henner Pfau)	Odeon A 186 155	gut gut mit feinen Kratzern
	536	<u>Dajos Béla</u> "Eine kleine Frau fehlt dir im Frühling" "Hallo Margot!" (Bes. Henner Pfau)	Odeon A 45 808	mittelmäßig mit Kratzern
	537	<u>Dajos Béla</u> "Baby Gaby und die Spieluhr" "I lift up my finger and say 'Tweet, Tweet!'" (Bes. Henner Pfau)	Odeon A 45 993	neuwertig

63	538	<u>Dajos Béla</u> "Erst kommt ein großes Fragezeichen" "Liebling, mein Herz läßt dich grüßen" (beide Refraingesang Leo Frank)	Odeon O-2991	schlecht, Sprung bis zur Mitte
	539	<u>Dajos Béla</u> "Spiel' mir ein Lied auf der Geige" "Du hast ja eine Träne im Kopfloch!" (beide Refraingesang Leo Frank)	Odeon A 161 139	neuwertig
	540	<u>Dajos Béla</u> "In Paris, in Paris sind die Mädels so süß" "Spiel' mir ein Lied auf der Geige" (beide Refraingesang Leo Frank)	Odeon O-2989	schlecht
	541	<u>Dajos Béla</u> "Good Night!" "Pardon, Madame!" (beide Refraingesang Leo Frank)	Odeon O-2987	gut sehr gut
	542	<u>Dajos Béla</u> "Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt" (Refraingesang Alice Hechy) "Warum will mein Herz nur dich allein?" (Refraingesang Leo Frank) (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-11 261	sehr gut
	543	<u>Dajos Béla</u> "Das Lied ist aus (Frag' nicht warum)" "Ja, wenn das Wörtchen 'Wenn' nicht wär'" (beide Refraingesang Leo Frankl) (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-11 322	gut
	544	<u>Dajos Béla</u> "Zwei Herzen im Dreivierteltakt" "Auch du wirst mich einmal betrügen" (beide Refraingesang Leo Frank)	Odeon O-11 254	mittelmäßig

64	545	<u>Dajos Béla</u> "Hallo Moskau" 1. + 2. Teil	Odeon O-11 250	neuwertig
	546	<u>Dajos Béla</u> "Mit einem Tango fängt's manchmal an" "Ich bin verliebt, in wen, kann ich nicht sagen" (beide Refraingesang Leo Frank)	Odeon O-11 245	sehr gut
	547	<u>Dajos Béla</u> "Warum hast du so traurige Augen?" "Darf ich um den nächsten Tango bitten?" (beide Refraingesang Leo Frank)	Odeon O-11-244	gut
	548	<u>Dajos Béla</u> "Märchen von Tahiti" "Deine Augen sind so tief wie die Wolga" (beide Refraingesang Leo Frank)	Odeon A 186 389	gut mit ein paar Kratzern
	549	<u>Dajos Béla</u> "Rosen, die uns der Mai bringt" "Es gibt ein Herz auf dieser Welt, ich weiß nicht wo..." (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-11 238	sehr gut
	550	<u>Dajos Béla</u> "Ihre Augen, Madame" "Reich' mir dein weißes Händchen"	Odeon O-11 231	schlecht
	551	<u>Dajos Béla</u> "Meine erste Liebe" "Auf einer kleinen Bank im Park"	Odeon O-11 230	schlecht
	552	<u>Dajos Béla</u> "Grüss' mir mein Hawai" "Zwei rote Lippen und ein roter Tarragona"	Odeon O-11 229	gut
	553	<u>Dajos Béla</u> "Dein ist mein ganzes Herz" "Grüß mir mein Hawai"	Odeon O-11 226	mittelmäßig mit Kratzern

65	554	<u>Dajos Béla</u> "Schnupfen-Fox" "Am schönen Titicacasee" (Bes. Henner Pfau)	Odeon A 186 499	gut bis auf einige Kratzer
	555	<u>Dajos Béla</u> "Oh, Donna Clara!" "Zwei Tränen..."	Odeon O-11 215	sehr gut
	556	<u>Dajos Béla</u> "Liebeswalzer" "Du bist das süßeste Mädel der Welt"	Odeon O-11 112	gut
	557	<u>Dajos Béla</u> "Küss' mich zum letzten Mal, Natascha!" "Was sagt mein Mädel dazu?" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-11 205	mittelmäßig gut
	558	<u>Dajos Béla</u> "Schlaf' ein, mein kleines Sonnenkind" "Ich glaub', wir zwei, wir haben uns noch was zu sagen"	Odeon O-11 203	neuwertig
	559	<u>Dajos Béla</u> "Leutnant warst du einst bei den Husaren" "Gib nur acht, über Nacht kommt die Liebe"	Odeon O-11 189	sehr gut
	560	<u>Dajos Béla</u> "Am Sonntag will mein Süßer mit mir segeln gehn" "Ich hab'kein Auto"	Odeon O-11 175	schlecht
	561	<u>Dajos Béla</u> "Im Rosengarten von Sanssouci" "Butterfly" (Refraingesang Kurt Mühlhardt)	Odeon O-11 173	gut bis auf einige Kratzer
	562	<u>Dajos Béla</u> "Madrid" "Sevilla"	Odeon O-11 144	gut bis auf einige Kratzer
	576	<u>Dajos Béla</u> "Bin kein Hauptmann, bin kein großes Tier" "Drei Musketiere"	Odeon O-11 117	gut

66	563	<u>Dajos Béla</u> "Mein liebes Mädel in der Heimat, bleib mir treu" "Du lieber Geiger" (beide Refraingesang Leo Frank)	Odeon O-11 388	gut bis auf ein paar feine Kratzer
	564	<u>Dajos Béla</u> "Ein spanischer Tango und ein Mädel wie Du!" "Mein schönes Vis-à-vis" (beide Refraingesang Leo Frank) (Bes. Henner Pfau)	Odeon A 186 156	sehr gut
	565	<u>Dajos Béla</u> "Mara" "Argentina, du kommst mir spanisch vor!" (beide Refraingesang Leo Frank)	Odeon A-186141	gut bis auf einige Kratzer
	566	<u>Dajos Béla</u> "Le Donne Spagnole" "Se la mia Greta Garbo"	Odeon O-10803 (Serie Fonotipica ital.)	schlecht
	567	<u>Dajos Béla</u> "Es muß was Wunderbares sein" "Du bist nicht die erste" (beide Refraingesang Leo Frank)	Odeon O-11 373	sehr gut
	568	<u>Dajos Béla</u> "O Signora, mein Abendstern" "O Cara Mia" (beide Refraingesang Leo Frank)	Odeon O-11 371	gut bis auf ein paar Kratzer
	569	<u>Dajos Béla</u> "The Tango Waltz" "Gypsy Moon"	Parlophone R 1108" (England)	gut
	570	<u>Dajos Béla</u> "Valse Noble" "I minnets rosengårdar"	Odeon A 162 317	sehr gut gut bis auf Druckstellen (Preßfehler?)
	571	<u>Dajos Béla</u> "Wochenend und Sonnenschein" (Refraingesang Leo Frank und The Four Admirals) "Wenn die Herzen glühn" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-11 339	mittelmäßig, einige Kratzer gut bis auf langen Kratzer

67	572	<u>Dajos Béla</u> "Schade, daß man sich per Telefon nicht küssen kann" "Lieber kleiner Eintänzer" (beide Refraingesang Leo Frank)	Odeon O-11 336	sehr gut
	573	<u>Dajos Béla</u> "Kuckuck-Walzer" "Zigeunerträume"	Odeon O-11 352	mittelmäßig
	574	<u>Dajos Béla</u> "Ich fahr in meiner kleinen Limousine" "Schön wie Lisette" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-11 351	mittelmäßig
	575	<u>Metropol-Tanz-</u> <u>Orchester, Leitg.</u> <u>Paul Abraham</u> "Signora" <u>Dajos Béla</u> "Du bist das Mädchen, an das ich glaube" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-11 340	gut bis auf ein paar Kratzer
	576	<u>Dajos Béla</u> "Heut' Nacht hab' ich geträumt von dir" "So war es in Sanssouci"	Odeon O-11 321	gut
	577	<u>Dajos Béla</u> "Cherkess" "Ilena" (Bes. Henner Pfau)	Odeon 3554 (USA, in Europa aufgenommen)	gut
	578	<u>Dajos Béla</u> "Wenn du mal in Hawai bist" "Gold und Brillanten hat sie nicht" (beide Refraingesang Leo Frank)	Odeon O-11 353	gut bis auf einige Kratzer
	579	<u>Dajos Béla</u> "Uns kennt jeder" 1. + 2. Teil (Gesang Leo Frank und Chor)	Odeon O-11 355	sehr gut
	580	<u>Dajos Béla</u> "Frei und jung dabei" (Gesang Leo Frank und Chor) "Liebste, glaub an mich, denn ich liebe Dich" (Gesang Leo Frank) (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-11 363	sehr gut bis auf ein paar feine Kratzer

68	581	<u>Dajos Béla</u> "Gemischtes Kompotpourri 1931" 1. + 2. Teil (beide Refraingesang Leo Frank und Chor)	Odeon O-11 369	gut
	582	<u>Dajos Béla</u> "Le Thé chez les Hannetons" "Coucou"	Odeon 238.323 (Frankreich)	mittelmäßig
	583	<u>Dajos Béla</u> "Ich hab dich einmal geküßt" "Schön war es"	Odeon =-11 545	mittelmäßig
	584	<u>Dajos Béla</u> "Der Onkel Bumba aus Columba tanzt nur Rumba" (Refraingesang Fred Lustig) "Funiculi-Funicula" (Gesang Giuseppe Moretti) (Bes. Henner Pfau)	Odeon A 186 233	gut
	585	<u>Dajos Béla</u> "Musik muß sein" "Ich such' was, ich brauch' was" (Refraingesang Fred Lustig) (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-11 624	mittelmäßig
	586	<u>Dajos Béla</u> "Fiesta (Bianca)" "Das ist die Liebe der Matrosen"	Odeon O-11 581	sehr gut
	587	<u>Dajos Béla</u> "Qui j'aime?" "L'amour à la parade" (Bes. Henner Pfau)	Odeon 238.914 (Frankreich)	neuwertig
	588	<u>Dajos Béla</u> "Mach' mit mir, was du willst, mein Schatz" "Gerade heut' hätt' ich Lust, verliebt zu sein" (beide Refraingesang Fred Lustig) (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-11 579	sehr gut bis auf ein paar Kratzer sehr gut
	589	<u>Dajos Béla</u> "Ouverture zu 'Dichter und Bauer'", 1. + 2. Teil mit 200 Solisten	Odeon O-11 553	neuwertig

69	590	<u>Dajos Béla</u> "Sei mir gegrüsst" "Zwei blaue Augen und ein Tango, die sind schuld daran"	Odeon O-11 534	sehr gut
	591	<u>Dajos Béla</u> Großes Potpourri aus der Operette "Morgen geht's uns gut" 1. + 2. Teil	Odeon O-11 580	gut
	592	<u>Dajos Béla</u> "Herrlich, herrlich, aber gefährlich" "Mach dir nichts draus"	Odeon O-11 583	mittelmäßig
	593	<u>Dajos Béla</u> "Ich kann nichts dafür" "Ich hab' ein Kleid" (beide Gesang Lya Mara) (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-11 520	sehr gut
	594	<u>Dajos Béla</u> "Wedding bells are ringing for Sally" "The wedding of the garden insects" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-11 518	schlecht, Rand ca. 5 cm breit und 1 cm tief abgebrochen
	595	<u>Dajos Béla</u> "White flower of the Island" "Had I the words..." (Bes. Henner Pfau)	Parlophone A 3327 (Australien)	gut
	596	<u>Dajos Béla</u> "Blume von Hawaii" "Will dir die Welt zu Füßen legen"	Odeon O-11 514	gut bis auf langen Kratzer
	597	<u>Dajos Béla</u> "Ich hab' dich lieb, Braune Madonna" "Der Erdnuß-Verkäufer"	Odeon O-11 511	gut bis auf ein paar Kratzer und Randbeschädgg.
	598	<u>Dajos Béla</u> "In Santa Lucia" "Die Musik und der Tanz und die Nacht"	Odeon O-11 497	sehr gut
	599	<u>Dajos Béla</u> "Mädel aus Spanien, ich lieb' dich" "Neapolitanische Nächte"	Odeon O-11 82	sehr gut

70	600	<u>Dajos Béla</u> "Mein Fräulein, ich verehre Sie" "Wieder wird es Frühling" (Gesang Leo Frank und Chor) (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-11 467	sehr gut
	601	<u>Dajos Béla</u> "Marie, Marie!" "Ich bin verliebt in die Mathilde" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O- 11 433	neuwertig
	602	<u>Dajos Béla</u> "Laß mich einmal eine Carmen sein!" "6 Walzer im 2/4-Takt"	Odeon O-11 430	mittelmäßig
	602	<u>Dajos Béla</u> "Dajos Béla Tango" "Sei mir ein bißchen gut"	Odeon O-11 409	neuwertig
	603	<u>Dajos Béla</u> "Ich hab ein Mäd- gern!" "Wenn die kleinen Veilchen blühen..." (beide Refraingesang Fred Lustig (?) oder Max Mensing) (Bes. Henner Pfau)	Odeon A 161 843 (A 161 873?)	neuwertig
	604	<u>Dajos Béla</u> "O Madonna!" "Ninon, lach' mir einmal zu" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-11 838	neuwertig
	605	<u>Dajos Béla</u> "Wien bleibt Wien" "Der Weg zu dir ist nie zu weit" (beide Refraingesang Fred Lustig)	Odeon O-11 820	neuwertig, aber Rand ca. 6 cm breit und 1 cm tief abgebrochen
	606	<u>Dajos Béla</u> "Kleine Liebe - große Liebe" "Wie hab' ich nur leben können ohne dich?"	Odeon O-11 819	gut
	607	<u>Dajos Béla</u> "The Cage in the Window" "La mienne"	Odeon 250.566 (Frankreich)	gut, aber mit Preßfehler(?)
	608	<u>Dajos Béla</u> "The Black Gipsy" The first flowers in May"	Parlophone R 1510 (England)	neuwertig bis auf einen feien Kratzer

71	609	<u>Dajos Béla</u> "1000 Worte Liebe" "Bitte, küß' mich bei Musik..." (beide Refraingesang Fred Lustig)	Odeon O-11 764	schlecht, Sprung bis zur Mitte
	610	<u>Dajos Béla</u> "Jede Nacht träumt mein Herz nur von dir" "O Aragona"	Odeon O-11 763	sehr gut
	611	<u>Dajos Béla</u> "Karolin" "Schwarze Katharina" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-11 742	sehr gut
	612	<u>Dajos Béla</u> "Es war einmal ein Musikus" "Tanzt du auch so gern wie ich?" (beide Refraingesang Paul O'Montis)	Odeon O 11 728	sehr gut
	613	<u>Dajos Béla</u> "Zigeuner, du hast mein Herz gestohlen..." "Komm, süße reizende Amanda" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-11 718	gut gut bis auf einige Kratzer
	614	<u>Dajos Béla</u> "Mit einer schönen Frau geh' ich gern bis ans End' der Welt" "Liebling, weine doch nicht!" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-11 701	sehr gut
	615	<u>Dajos Béla</u> "Ich will nicht wissen, wer du bist" "Wenn sie die Marie bei Nacht seh'n" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-11 687	sehr gut
	616	<u>Dajos Béla</u> "A qui vais-je donner mon coeur?" "Au revoir" (Bes. Henner Pfau)	Odeon 250.269 (Frankreich)	mittelmäßig gut
	617	<u>Dajos Béla</u> "Arabesque" Jazz-Fantasie 1. + 2. Teil	Odeon O-11 669	sehr gut

72	618	<u>Dajos Béla</u> "Von Wien durch die Welt" 1. + 2. Teil (Gesang Maria Maibach und Fred Lustig)	Odeon O-11 654	gut
	619	<u>Dajos Béla</u> "Was kann so schön sein wie deine Liebe?" "Mädel, so bist du" (beide Refraingesang Fred Lustig) (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-11 648	gut
	620	<u>Dajos Béla</u> "Ein Lied, ein Kuß, ein Mädel" "Nur um dich zu lieben, möcht' ich ewig leben" (beide Gesang Marta Eggert)	Odeon O-11 649	mittelmäßig
	621	<u>Dajos Béla</u> "Du, um dich mach' ich mir Kummer" "Ein Lied, ein Kuß, ein Mädel" (beide Refraingesang Fred Lustig) (Bes. Henner Pfau)	Odeon A. 241 147	mittelmäßig
	622	<u>Fred Bird</u> <u>Rhythmicans</u> "Du hast in deinen Augen den Himmel" (Refraingesang Robert Brake) <u>Dajos Béla</u> "Einmal wirst auch du mich lieben" (Refraingesang Luigi Bernauer) (Bes. Henner Pfau)	Odeon A 254 031	neuwertig
	623	<u>Dajos Béla</u> "Das gibt's nur einmal, das kommt nicht wieder" "Mein Lebenslauf ist Lieb' und Lust"	Odeon O-11 549	gut
	624	<u>Dajos Béla</u> "Es ist alles Komödie" "Signorina, ich liebe dich" (beide Refraingesang Fred Lustig)	Odeon O-11 768	mittelmäßig

73	625	<u>Alfred Beres</u> "Ein spanischer Tango" (Refraingesang Walter Jurmann und Eric Helgar) Was wär' ich ohne Euch, ihr wunderschönen Frau'n?" (Refraingesang Leo Emm)	Ultraphon A 894	gut
	626	<u>Alfred Beres</u> "Grün ist die Heide" "Vibraphon-Song" (beide Vibraphonsoli Herbert Hertrampf)	Telefunken A 1003	gut sehr gut
	627	<u>Alfred Beres</u> "Eine kleine Sehnsucht" "Im Rosengarten von Sanssouci" (beide Refraingesang Walter Jurmann)	Ultraphon A 554	mittelmäßig
	628	<u>Alfred Beres</u> "Nur Tango, nur Tango" "Wenn du mal in Hawaii bist" (beide Refraingesang Eric Helgar)	Ultraphon A 744	mittelmäßig
	629	<u>Alfred Beres</u> "Tango in Madrid" "Oh, Fräulein Gretel" (beide Refraingesang Walter Jurmann)	Ultraphon A 644	mittelmäßig mit Kratzern
	630	<u>Alfred Beres</u> "Gemischtes Kompotpourri" 1. + 2. Teil (Refraingesang Walter Jurmann)	Ultraphon A 796	sehr gut
	631	<u>Alfred Beres</u> "Eine neue Tangoplatte" "Märchen von Tahiti" (beide Refraingesang Leo Emm)	Ultraphon A 629	gut
	632	<u>Alfred Beres</u> "Fleurette, schön wie du..." "Warum vergißt du mich, wenn ich nicht bei dir bin?" (beide Refraingesang Leo Emm)	Ultraphon A 832	gut

74	633	<u>Alfred Beres</u> "Für Alle" 1. + 2. Teil (Refraingesang Eric Helgar)	Ultraphon A 1031	gut bis auf ein paar Kratzer
	634	<u>Alfred Beres</u> Erstes Walzerpotpourri 1. + 2. Teil	Ultraphon A 292	sehr gut
	635	<u>Alfred Beres</u> <u>mit seinem</u> <u>Schrammel-</u> <u>Orchester</u> Potpourri aus "Das Dreimäderlhaus" 1. + 2. Teil	Orchestra 5028	gut
	636	<u>Alfred Beres</u> "Alt-Berlin im Walzertakt" 1. + 2. Teil	Kalliope K 522	gut
	637	<u>Alfred Beres</u> In einem Klostergarten" "Auf einem persischen Markt"	Adler Elektro 5467	gut

75	638	<u>Adler-</u> <u>Jazz-Orchester</u> "Das Blumenmädchen von Neapel" "Das ist die Liebe der Matrosen" (beide Refraingesang Harry Halm)	Adler Electro 5798	mittelmäßig
	639	<u>Adler-</u> <u>Jazz-Orchester</u> "Oh Donna Clara" "Eine kleine Sehnsucht"	Adler-Electro 5514	gut bis auf ein paar Kratzer
	640	<u>Ohne Angaben</u> "Darf ich um den nächsten Tango bitten?" "Vergib, vergib, Paloma"	Schlager-Ton 42 (20 cm)	gut
	641	<u>Willy Berking</u> "Staccato" "Legato"	Imperial 17 333	gut bis auf einige Kratzer
	642	<u>Willy Berking</u> "Pampas" "Atlantis"	Imperial 17 353	sehr gut bis auf einige Kratzer
	643	<u>Willy Berking</u> "Ping-Pong" "Feuerwerk"	Imperial 17 361	sehr gut
	644	<u>Willy Berking</u> "Tempo-Tempo" "Amazonas"	Imperial 17 417	gut
	645	<u>Willy Berking</u> "So schön wie heut'..." "Frühling in Wien" (beide Refraingesang Horst Winter)	Imperial 17 355	sehr gut
	646	<u>Jazz-Orchester</u> "My golden Baby" <u>Wurlitzer Orgel</u> "La Paloma"	Fama 2603	gut
	647	<u>Großes</u> <u>Jazz-Sinfonie-</u> <u>Orchester</u> "Hören Sie zu!" Großes Schlager-Potpourri Teil 1 + 2	Hertie Record 624/25	sehr gut
	648	<u>Tanz-Orchester</u> "Lucky hours" "Shanghai"	Derby V 593	mittelmäßig
	649	<u>Tanz-Orchester</u> "Andalusia" "Komm in den Park von Sanssouci"	Derby H 623	mittelmäßig

76	650	<u>Tanz-Orchester</u> "Ich bin ja heut' so glücklich" "Nimm dich in acht vor blonden Frauen" (Bes. Henner Pfau)	Unifex U 2012 (Frankreich)	mittelmäßig mit Kratzer und Randbeschädigg.
	651	<u>Tanz-Orchester</u> "Wochenend und Sonnenschein" 2. Seite a "Mein Mädels hat einen Rosenmund" b "Och, Moder, ich well en Ding ham" (Baß-Bariton mit Klavierbegleitg.) (Bes. Henner Pfau)	Rusi R 21520	mittelmäßig mit Randbeschädigg. gut mit feinen Kratzern
	652	<u>Tanz-Orchester</u> "Was kann der Sigismund dafür, daß er so schön ist?" "Der Negersklave" (Geang mit Orchesterbegleitg.)	Rusi R 21515	schlecht gut bis auf ein paar Kratzer
	653	<u>Polydor- Tanz-Orchester</u> "Ich bin ein kleiner, armer Straßensänger" "Ein armer Wanderbursch"	Polydor 17099	neuwertig
	654	<u>Jazz-Orchester</u> "Das ist die Liebe der Matrosen" "Wiener Humor" (Instrumental-Trio)	Fama 2600	gut
	655	<u>Franz Thon</u> "Cocktail-Boogie" "Boogie ohne Ende"	Decca F 43238	gut gut bis auf Loch (ca. 5 Rillen)
	656	<u>Lutz Templin</u> "Pampas" "Lieblich und süß"	Polydor 57634	sehr gut
	657	<u>Lutz Templin</u> "Morgen scheint wieder die Sonne" (Refraingesang Detlev Lais und Frauenterzett) "Wer ist jung - wer hat Schwung?" (Refraingesang Gerd Fischer) (Bes. Henner Pfau)	Grammophon 47660 "Die Stimme seines Herrn"	sehr gut

77	658	<u>Albert Vossen</u> "Böhmische Polka" (Refraingesang Schuricke-Terzett) "Im Gänsemarsch"	Telefunken A 2942	mittelmäßig
	659	<u>Hermann von Stachow Tanz- Orchester</u> "Der schönste Gedanke" (Refraingesang Leo Monosson) "Eins, zwei, drei und vier - glücklich bin ich nur mit dir" (Refraingesang Erwin Hartung) (Bes. Henner Pfau)	Polydor 25072	sehr gut bis auf einen feinen Kratzer
	660	<u>Hermann von Stachow-Tanz- Orchester</u> "Fahrt ins Blaue" Teil 1+ 2 (Gesang Erwin Hartung)	Polydor 24822	sehr gut
	661	<u>Barnabas von Geczy</u> "Blanca flor" "Tuyo es mi amor"	Telefunken A 1459	sehr gut
	662	<u>Barnabas von Geczy</u> "Micaela" "Weil ich dich verehere"	Electrola E.G. 3172	sehr gut
	663	<u>Barnabas von Geczy</u> "Komm zu mir heut' nacht" "Und wenn du arm wärest und allein"	Electrola E.G. 7016	sehr gut
	664	<u>Barnabas von Geczy</u> "Auf einer kleinen Mandoline" "Du bist der Traum"	Electrola E.G. 6129	gut bis auf einige Kratzer und Bruch- stelle am Rand bis zur 4. Rille
	665	<u>Barnabas von Geczy</u> "Wenn der weiße Flieder wieder blüht" "Vier Worte möcht'ich dir jetzt sagen"	Parlophon B. 12 024	gut bis auf mehrere Kratzer

78	666	<u>Barnabas von</u> <u>Geczy</u> "Das Lieder der Liebe hat eine süße Melodie" "Am Sonntag will mein Süßer mit mir segeln gehn"	Parlophon B. 12 130	sehr gut
	667	<u>Barnabas von</u> <u>Geczy</u> "Schlaf ein mein kleines Sonnenkind" "Goldene Leyer"	Parlophon B. 12 153	sehr gut bis auf ein paar feine Kratzer
	668	<u>Barnabas von</u> <u>Geczy</u> "Fräulein, Pardon!" "Es gibt eine Frau, die dich niemals vergißt"	Parlophon B. 12 049	gut bis auf eine Randbeschädigg. auf Seite 2
	669	<u>Barnabas von</u> <u>Geczy</u> "Jazz-Variationen nach Werner R. Heymann's "Kennst du das kleine Haus am Michigansee?" "Leila"	Parlophon B. 12 010	gut bis auf Kratzer
	670	<u>Barnabas von</u> <u>Geczy</u> "Ich schenk mein Herz nur einem Mann" "Wer weint heut aus Liebe Tränen"	Parlophon B. 48 125	gut bis auf ein paar Kratzer
	671	<u>Barnabas von</u> <u>Geczy</u> "Bei zärtlicher Musik" "Puszta-Fox"	Electrola E.G. 3458	gut bis auf ein paar Kratzer mittelmäßig
	672	<u>Arpád Varosz</u> "Die Liebe kommt vom Märchenland" "Monday Morning Blues"	Homocord B. 1793	mittelmäßig schlecht
	673	<u>Arpád Varos</u> "June night" "May time"	Homocord B. 1849	sehr gut
	674	<u>Arpád Varosz</u> "Blackin Blues" "There's yes! yes! in your eyes"	Homocord B. 1845	mittelmäßig
	675	<u>Ernst van t'Hoff</u> "Am nächsten Tag" "Du, immer wieder du!"	Polydor P C 47530	mittelmäßig

79	676	<u>Ernst van t'Hoff</u> "Our love affair" "Walking by the river"	Polydor 49701	schlecht mittelmäßig mit Kratzern
	677	<u>Ernst van t'Hoff</u> "Rendez vous chez Ruttli" "Notre terre" (Bes. Henner Pfau)	Decca M 32042 (Holland)	gut bis auf ein paar feine Kratzer
	678	<u>Ernst van t'Hoff</u> "Wind weht weit übers Meer" "Die schönste Zeit des Lebens" (Bes. Henner Pfau)	Grammophon 47565	sehr gut
	679	<u>Paul von Béky</u> "Ganz dahinten, wo der Leuchtturm steht" (Refraingesang Eric Helgar) "Flieger, grüß mir die Sonne..." (Refraingesang Erwin Hartung)	Artiphon Electrola spécial Nr. 8466	gut bis auf ein paar Kratzer
	680	<u>Eddy Walis</u> <u>Jazz-Sinfonie-</u> <u>Orchester</u> "Mädel aus Spanien, ich lieb dich!" "Ein zartes Tangomärchen"	Artiphon Electro special Nr. 9783	gut bis auf einige Kratzer
	681	<u>Eddy Walis</u> <u>Jazz-Sinfonie-</u> <u>Orchester</u> "Liebeswalzer" "Gib nur acht, über Nacht kommt die Liebe" (beide Refraingesang Robert Koppel)	Artiphon Electro special Nr. 11 086 Nr. 11 087	gut
	682	<u>Jazz-Orchester</u> <u>Eddy Walis</u> "Toujours l'amour" Tangolita" (beide Refraingesang Eric Helgar)	Kalliope K 1836	gut bis auf einige feine Kratzer
	683	<u>Eddy Walis's</u> <u>Dance Band</u> "This Is The Day of Days" "What a Fool I've Been" (Bes. Henner Pfau)	TrUsound T 9 (England)	gut

80	684	<u>Jazz-Orchester</u> <u>Eddy Walis</u> "Denkst du noch an die eine Nacht" "Grüß mir mein Hawai!"	Bu-Scha electro 1045	mittelmäßig
	685	<u>Jazz-Sinfonie-</u> <u>Orchester</u> <u>Eddy Walis</u> "Wer hat Angst vor dem ersten Kuß" "Dita" (beide Refraingeesang Raimund Geßner) 15,-	Artiphon Electro special Nr. 11 896 Nr. 11 898	schlecht
	686	<u>Jazz-Orchester</u> <u>Eddy Walis</u> "Das Beste vom Besten" 1. + 2. Teil (Refraingeesang Max Kuttner)	Artiphon Electro special Nr. 9324	gut bis auf ein paar Kratzer
	687	<u>Jazz-Orchester</u> <u>Eddy Walis</u> "In einer kleinen Konditorei" "Berlin ist richtig!" (beide Refraingeesang Raimund Geßner)	Artiphon Electro special Nr. 03870 Nr. 03871	mittelmäßig mit Kratzern
	688	<u>Audiphon-</u> <u>Jazz-Orchester</u> <u>Eddy Walis</u> "Die Sache, die man Liebe nennt" "Du bist mein Alles"	Audiphon Electro blau Nr. 20249	gut
	689	<u>Adler-</u> <u>Jazz-Orchester</u> "Das Blumenmädchen von Neapel" "Das ist die Liebe der Matrosen" (beide Refraingeesang Harry Halm)	Adler Electro 5798	mittelmäßig
	690	<u>Adler-</u> <u>Jazz-Orchester</u> "Oh Donna Clara" "Eine kleine Sehnsucht"	Adler-Electro 5514	gut bis auf ein paar Kratzer
	691	<u>Ohne Angaben</u> "Darf ich um den nächsten Tango bitten?" "Vergib, vergib, Paloma"	Schlager-Ton 42 (20 cm)	gut

81	692	<u>Willy Berking</u> "Staccato" "Legato"	Imperial 17 333	gut bis auf einige Kratzer
	693	<u>Willy Berking</u> "Pampas" "Atlantis"	Imperial 17 353	sehr gut bis auf einige Kratzer
	694	<u>Willy Berking</u> "Ping-Pong" "Feuerwerk"	Imperial 17 361	sehr gut
	695	<u>Willy Berking</u> "Tempo-Tempo" "Amazonas"	Imperial 17 417	gut
	696	<u>Willy Berking</u> "So schön wie heut'..." "Frühling in Wien" (beide Refraingesang Horst Winter)	Imperial 17 355	sehr gut
	697	<u>Jazz-Orchester</u> "My golden Baby" <u>Wurlitzer Orgel</u> "La Paloma"	Fama 2603	gut
	698	<u>Großes</u> <u>Jazz-Sinfonie-</u> <u>Orchester</u> "Hören Sie zu!" Großes Schlager-Potpourri Teil 1 + 2	Hertie Record 624/25	sehr gut
	699	<u>Tanz-Orchester</u> "Lucky hours" "Shanghai"	Derby V 593	mittelmäßig
	700	<u>Tanz-Orchester</u> "Andalusia" "Komm in den Park von Sanssouci"	Derby H 623	mittelmäßig
	701	<u>Tanz-Orchester</u> "Ich bin ja heut' so glücklich" "Nimm dich in acht vor blonden Frauen"	Unifex U 2012 (Frankreich)	mittelmäßig mit Kratzer und Randbeschädigg.
	702	<u>Tanz-Orchester</u> "Wochenend und Sonnenschein" 2. Seite a "Mein Mädels hat einen Rosenmund" b "Och, Moder, ich well en Ding ham" (Baß-Bariton mit Klavierbegleitg.)	Rusi R 21520	mittelmäßig mit Randbeschädigg. gut mit feinen Kratzern

82	703	<u>Tanz-Orchester</u> "Was kann der Sigismund dafür, daß er so schön ist?" "Der Negersklave" (Geang mit Orchesterbegleitg.)	Rusi R 21515	schlecht
	704	<u>Polydor-</u> <u>Tanz-Orchester</u> "Ich bin ein kleiner, armer Straßensänger" "Ein armer Wanderbursch"	Polydor 17099	neuwertig
	705	<u>Jazz-Orchester</u> "Das ist die Liebe der Matrosen" "Wiener Humor" (Instrumental-Trio)	Fama 2600	gut
	706	<u>Franz Thon</u> "Cocktail-Boogie" "Boogie ohne Ende"	Decca F 43238	gut gut bis auf Loch (ca. 5 Rillen)
	707	<u>Lutz Templin</u> "Pampas" "Lieblich und süß"	Polydor 57634	sehr gut
	708	<u>Lutz Templin</u> Morgen scheint wieder die Sonne" (Refraingesang Detlev Lais und Frauenterzett) "Wer ist jung - wer hat Schwung?" (Refraingesang Gerd Fischer)	Grammophon 47660 "Die Stimme seines Herrn"	sehr gut
	709	<u>Albert Vossen</u> "Böhmische Polka" (Refraingesang Schuricke-Terzett) "Im Gänsemarsch"	Telefunken A 2942	mittelmäßig
	710	<u>Hermann von</u> <u>Stachow Tanz-</u> <u>Orchester</u> "Der schönste Gedanke" (Refraingesang Leo Monosson) "Eins, zwei, drei und vier - glücklich bin ich nur mit dir" (Refraingesang Erwin Hartung)	Polydor 25072	sehr gut bis auf einen feinen Kratzer
	711	<u>Barnabas von</u> <u>Geczy</u> "Blanca flor" "Tuyo es mi amor"	Telefunken A 1459	sehr gut

83	712	<u>Barnabas von</u> <u>Geczy</u>	Electrola E.G. 3172	sehr gut
		"Micaela" "Weil ich dich verehere"		
	713	<u>Barnabas von</u> <u>Geczy</u>	Electrola E.G. 7016	sehr gut
		"Komm zu mir heut' nacht" "Und wenn du arm wärest und allein"		
	714	<u>Barnabas von</u> <u>Geczy</u>	Electrola E.G. 6129	gut bis auf einige Kratzer und Bruch- stelle am Rand bis zur 4. Rille
		"Auf einer kleinen Mandoline " "Du bist der Traum"		
	715	<u>Barnabas von</u> <u>Geczy</u>	Parlophon B. 12 024	gut bis auf mehrere Kratzer
		"Wenn der weiße Flieder wieder blüht" "Vier Worte möcht'ich dir jetzt sagen"		
	716	<u>Barnabas von</u> <u>Geczy</u>	Parlophon B. 12 130	sehr gut
		"Das Lieder der Liebe hat eine süße Melodie" "Am Sonntag will mein Süßer mit mir segeln gehn"		
	717	<u>Barnabas von</u> <u>Geczy</u>	Parlophon B. 12 153	sehr gut bis auf ein paar feine Kratzer
		"Schlaf ein mein kleines Sonnenkind" "Goldene Leyer"		
	718	<u>Barnabas von</u> <u>Geczy</u>	Parlophon B. 12 049	gut bis auf eine Randbeschädigg. auf Seite 2
		"Fräulein, Pardon!" "Es gibt eine Frau, die dich niemals vergißt"		
	719	<u>Barnabas von</u> <u>Geczy</u>	Parlophon B. 12 010	gut bis auf Kratzer
		"Jazz-Variationen nach Werner R. Heymann's "Kennst du das kleine Haus am Michigansee?" "Leila"		
	720	<u>Barnabas von</u> <u>Geczy</u>	Parlophon B. 48 125	gut bis auf ein paar Kratzer
		"Ich schenk mein Herz nur einem Mann" "Wer weint heut aus Liebe Tränen"		

84	721	<u>Barnabas von Geczy</u> "Bei zärtlicher Musik" "Puszta-Fox"	Electrola E.G. 3458	gut bis auf ein paar Kratzer mittelmäßig
	722	<u>Orchester</u> "Anona" "Hiawatha"	Homokord 648 713	mittelmäßig
	723	<u>Odeon-Tanz-Musik</u> "My Isle of golden Dreams" "California"	Odeon 311 555 311 590	mittelmäßig mit Kratzern
	724	<u>Palais de danse Orchester, Berlin</u> "The little Street-Girl" "Hawaiian-Butterfly"	Odeon 311 326 311 327	sehr gut
	725	<u>Ernst van t'Hoff</u> "Am nächsten Tag" "Du, immer wieder du!"	Polydor P C 47530	mittelmäßig
	726	<u>Ernst van t'Hoff</u> "Our love affair" "Walking by the river"	Polydor 49701	schlecht mittelmäßig mit Kratzern
	727	<u>Ernst van t'Hoff</u> "Rendez vous chez Ruttli" "Notre terre"	Decca M 32042 (Holland)	gut bis auf ein paar feine Kratzer
	728	<u>Ernst van t'Hoff</u> "Wind weht weit übers Meer" "Die schönste Zeit des Lebens"	Grammophon 47565	sehr gut
	729	<u>Paul von Béky</u> "Ganz dahinten, wo der Leuchtturm steht" (Refraingesang Eric Helgar) "Flieger, grüß mir die Sonne..." (Refraingesang Erwin Hartung)	Artiphon Electrola spécial Nr. 8466	gut bis auf ein paar Kratzer
	730	<u>Eddy Walis</u> <u>Jazz-Sinfonie-</u> <u>Orchester</u> "Mädel aus Spanien, ich lieb dich!" "Ein zartes Tangomärchen"	Artiphon Electro special Nr. 9783	gut bis auf einige Kratzer

85	731	<u>Eddy Walis</u> <u>Jazz-Sinfonie-</u> <u>Orchester</u> "Liebeswalzer" "Gib nur acht, über Nacht kommt die Liebe" (beide Refraingesang Robert Koppel)	Artiphon Electro special Nr. 11 086 Nr. 11 087	gut
	732	<u>Jazz-Orchester</u> <u>Eddy Walis</u> "Toujours l'amour" Tangolita" (beide Refraingesang Eric Helgar)	Kalliope K 1836	gut bis auf einige feine Kratzer
	733	<u>Eddy Walis's</u> <u>Dance Band</u> "This Is The Day of Days" "What a Fool I've Been"	TrUsound T 9 (England)	gut
	734	<u>Jazz.Orchester</u> <u>Eddy Walis</u> "Denkst du noch an die eine Nacht" "Grüß mir mein Hawai!"	Bu-Scha electro 1045	mittelmäßig
	735	<u>Jazz-Orchester</u> <u>Eddy Walis</u> "Das Beste vom Besten" 1. + 2. Teil (Refraingesang Max Kuttner)	Artiphon Electro special Nr. 9324	gut bis auf ein paar Kratzer
	736	<u>Jazz-Orchester</u> <u>Eddy Walis</u> "In einer kleinen Konditorei" "Berlin ist richtig!" (beide Refraingesang Raimund Geßner)	Artiphon Electro special Nr. 03870 Nr. 03871.	mittelmäßig mit Kratzern
	737	<u>Audiphon-</u> <u>Jazz-Orchester</u> <u>Eddy Walis</u> "Die Sache, die man Liebe nennt" "Du bist mein Alles"	Audiphon Electro blau Nr. 20249	gut

86	738	<u>Jazz-Orchester</u> <u>Eddy Walis</u> "Mach mit mir, was du willst, mein Schatz" (Refraingesang Raimund Geßner) "Oft hab ich vom Glück geträumt" (Refraingesagn Eric Helgar)	Artiphon Electro special Nr. 9970	mittelmäßig
	739	<u>Eddy Walis's</u> <u>Dance Band</u> "This Is The Day of Days" "What A Fool I've Been"	TrUsound T 9 (England)	gut
	740	<u>Jazz-Orchester</u> <u>Eddy Walis</u> "Denkst du noch an die eine Nacht" "Grüß mir mein Hawai!"	Bu-Scha Electro 1045	mittelmäßig
	741	<u>Jazz-Sinfonie-</u> <u>Orchester</u> <u>Eddy Walis</u> "Hab keine Angst vor dem ersten Kuß" "Dita" (beide Refraingesang Raimund Geßner) (Bes. Henner Pfau)	Artiphon Electro special Nr. 11 896 Nr. 11 898	schlecht
	742	<u>Jazz-Orchester</u> <u>Eddy Walis</u> "Das Beste vom Besten" 1. + 2. Teil (Refraingesang Max Kuttner)	Artiphon Electro special Nr. 9324	gut bis auf ein paar Kratzer
	743	<u>Jazz-Orchester</u> <u>Eddy Walis</u> "In einer kleinen Konditorei" "Berlin ist richtig!" (beide Refraingesang Raimund Geßner)	Artiphon Electro special Nr. 03870 Nr. 03871	mittelmäßig mit Kratzern
	744	<u>Audiphon-</u> <u>Jazz-Orchester</u> <u>Eddy Walis</u> "Die Sache, die man Liebe nennt" "Du bist mein Alles"	Audiphon Electro blau Nr. 20249	gut

87	745	<u>Jazz-Orchester</u> <u>Eddy Walis</u> "Mach mit mir, was du willst, mein Schatz" (Refraingesang Raimund Geßner) Oft hab ich vom Glück geträumt" (Refraingesang Eric Helgar) (Bes. Henner Pfau)	Artiphon Electro special Nr. 9970	mittelmäßig
	746	<u>Fritz Rohn</u> 1. "Ein bißchen Fröhlichkeit" 2. "Heut hab ich Chancen bei Lu"	Electro Phonlit Nr. 12776	neuwertig
		<u>Jazz-Orchester</u> <u>Eddy Walis</u> 3. "Welcher Weg führt zum Glück?" 4. "Ich bin der Liebling der Polizisten"	Artiphon Electro special Nr. 8507	
	747	<u>Grammophon-</u> <u>Orchester</u> "That Mysterious Rag" "Hitchy Koo"	Schallplatte "Grammophon" 12804	gut bis auf einige Kratzer
	748	<u>Jack Presburg</u> "Ich bin ja heut'so glücklich" "Kuckucks-Walzer"	Fama 808	sehr gut bis auf Randbeschädigg.
	749	<u>Fritz Weber</u> "Wenn die Adria träumt" "Ich tanze mit dir in den Himmel hinein" (beide Refraingesang Fritz Weber)	Polydor 2647	neuwertig
	750	<u>Fritz Weber</u> "Melodia, hörst du mein heimliches Rufen" (Refraingesang Fritz Weber) "Ich hab' Heimweh nach Wien" (Refraingesang Walter Simlinger)	Grammophon 2643	sehr gut
	751	<u>Fritz Weber</u> "Creola" "Cara Mari" (Bes. Henner Pfau)	Polydor 17205	sehr gut
	752	<u>Sam Baskini</u> "Sieben Sterne hat der große Bär" "Bin kein Hauptmann, bin kein großes Tier"	Kalliope K 1548	gut sehr gut

88	753	<u>Sam Baskini</u> "Du bist das süßeste Mädel der Welt" "Liebeswalzer" (Bes. Henner Pfau)	Kalliope K 1565	gut mit Kratzern
	754	<u>Sam Baskini</u> "Wenn die Elisabeth" "Küß' beizeiten blonde Mädchen"	Kalliope K 1588	sehr gut bis auf einige feine Kratzer gut bis auf einige Kratzer
	755	<u>Sam Baskini</u> "Ja, so ein Mädel" "Mausi"	Kalliope K 1645	neuwertig
	756	<u>Sam Baskini</u> "In deinen Augen liegt das Herz von Wien" "Auch du wirst mich einmal betrügen"	Kalliope K 1593	gut mit ein paar Kratzern
	757	<u>Sam Baskini</u> "You're always in my arms" <u>Hollywood-</u> <u>Tanz-Orchester</u> "Rio Rita" (Bes. Henner Pfau)	Continental 1595	neuwertig
	758	<u>Sam Baskini</u> "Einmal kommt das Wunder der Liebe" "Rot ist dein Mund, der mich verlacht" (beide Refraingesang Leo Frank) (Bes. Henner Pfau)	Kalliope K 1610	gut
	759	<u>Sam Baskini</u> "Halloh 1930!" 1. + 2. Teil	Biberphon B 501 Die unzerbrechliche Schallplatte	gut, gewellt
	760	<u>Sam Baskini</u> "In Wien, wo der Wein und der Walzer blüht" <u>Instrumental-</u> <u>Quartett</u> <u>Georg Freundorfer</u> "Nach'n alten Weanerschlag"	Vollklang V.810 ("biegsam, unzerbrechlich")	gut
	761	<u>Sam Baskini</u> "Schöner Gigolo" "Wenn du treulos bist"	DVS No. 1466 Volksgemeinschaft deutscher Schallplattenfreunde	sehr gut
	762	<u>Sam Baskini</u> "Das Lied der Liebe hat eine süße Melodie" "Komm, laß uns träumen"	Kalliope K 1470	sehr gut bis auf einen feinen langen Kratzer

89	763	<u>Sam Baskini</u> "Die drei Musketiere" "Wovon man spricht"	DVS No. 1493 (siehe oben)	gut bis auf einige Kratzer
	764	<u>Sam Baskini</u> "Halloh 1930!" 1. + 2. Teil	Kalliope K 1514	S. 1 sehr gut" S. 2. gut mit Kratzern
	765	<u>Sam Baskini</u> <u>mit seiner</u> <u>Tango-Kapelle</u> "Warum, charmante Frau, lieb' ich grad' Sie" "Du bist mein Stern, du bist mein Mond und meine Sonne"	Kalliope K 1536	mittelmäßig mit Kratzern
	766	<u>Sam Baskini</u> "Jeannine" "Achtung! Achtung! Wir senden Tanzmusik!" 2. Teil	Biberphon Nr. 1379 "Die unzerbrech- liche Schallplatte"	sehr gut, leicht gewellt
	767	<u>Sam Baskini</u> "Man kann beim Bier, mein Schatz, genau so glücklich sein" "Wenn ein Fräulein keinen Herrn hat"	Vaumola Nr. 1413	sehr schlecht, Bruch bis zur Mitte und Randbeschädgg.
	768	<u>Billy Bartholomew</u> "He ain't got rhythm" "This year's kisses" (Bes. Henner Pfau)	Imperial 17147	gut
	769	<u>Billy Bartholomew</u> "Eine Nacht in Monte Carlo" (Refraingesang Heinz Egon) "Das ist die Liebe der Matrosen" (Refraingesang "Die Parker")	Kristall 3209	gut mit einigen Kratzern
	770	<u>Billy Bartholo-</u> <u>mew's "Delphians"</u> <u>Jazzband</u> "Du bist die Frau" "Ich küsse Ihre Hand, Madame"	Grammophon 21658	mittelmäßig mit zerkratzttem Label
	771	<u>Lajos Barany</u> "Es wird in hundert Jahren wieder so ein Frühling sein" "Sei mir gegrüßt!" (beide Refraingesang Marcel Klass)	Grammophon 734	mittelmäßig

90	772	<u>Geza Balasz</u>	Schallplatten- Volksverband T 4261	mittelmäßig mit Kratzern
	1.	"So ein Mädel vergift man nicht"		
	2.	"Was mir die Liebe gab"		
	3.	"Welcher Weg führt zum Glück?"	T 4262	
	4.	"Ich bin der Liebling der Polizisten"		
	773	<u>Svend Asmussen und His Quintet</u>	Odeon O-31 751	gut mit einigen Kratzern
		"I love you" <u>Svend Asmussen's Quintet</u>		
		"Alexander's Ragtime Band"		
	774	<u>Svend Asmussen- Quintett</u>	Decca F 43593	sehr gut
		"Schöner Gigolo"		
		"Bei dir war es immer so schön"		
	775	<u>Die lustigen Accordeon-Mädels</u>	Grammophon 11581	mittelmäßig
		"Ja, das hat der Casanova"		
		"Willst du glücklich sein"		
	776	<u>Radio-Star-Band Ltg. Kurt Abraham</u>	Metrophon 6008	sehr gut mit langen Kratzern auf Seite 2
		"Buttons and Bows" (Refraingesang Ilja Glusgal)		
		"Wer mich liebt, lacht doch"		
	777	<u>Sam Baskini</u>	Schallplatten- Volksverband	sehr gut
		"Schön wie Lisette"	Nr. 4187	
		"So war es in Sanssouci" (Bes. Henner Pfau)	Nr. 4188	
	778	<u>Deuco-Quartett Berlin</u>	Cordy 3681	gut mit Kratzern
		"Übermütige Zecher" Potpourri, 1. + 2. Teil (Begleitung: Großes Künstler-Orchester unter persönlicher Leitung von Kapellmeister S. Baskini)		
	779	<u>Salon-Orchester Sam Baskini</u>	Cordy 3687	gut mit Kratzern
		"Walzer-Trümpfe" Teil 1 + 2		
	780	<u>Sam Baskini</u>	Cordy 3679	gut sehr gut
		"Du bist das Liebste"		
		"Wenn die Garde aufmarschiert"		

91	781	<u>Sam Baskini</u> "Wenn du mal in Hawaii bist" "Im Rosengarten von La Plata" (beide Refraingesang Fred Moßner)	Cordy 3363	gut sehr gut
	782	<u>Sam Baskini</u> "Ein bisschen Verrücktspielen" "Wir haben noch nicht genug" Ein Sonderzug von Theke zu Theke	Kristall 7014	gut mit einigen Kratzern
	783	<u>Fred Jones</u> <u>mit seinen</u> <u>Jazz-Symphonikern</u> "100 % Schlager" 1. + 2. Teil	Eltag 2401	gut
	784	<u>Tanz-Orchester</u> "Wenn die Sterne am Himmel stehn" "Winke, winke" (Bes. Henner Pfau)	<i>Metallophon 147</i> <i>Silber Record</i>	<i>sehr gut</i>
	785	<u>Sam Baskini</u> "Grüß mir mein Hawai" (Refraingesang Leo Frank) "Im Rosengarten von Sanssouci" (Refraingesang R. Geßner)	Epege 4298	gut bis auf einige Kratzer
	786	<u>Sam Baskini</u> <u>und das Clangor-</u> <u>Tanz-Orchester</u> "Pardon, Madame" "Good Night" (beide Refraingesang Leo Frank)	Schallplatten- Volksverband Nr. 4183 Nr. 4184	mittelmäßig
	787	<u>Sam Baskini</u> "Lieber kleiner Eintänzer" "Guten Tag, gnädige Frau" (beide Refraingesang Leo Frank)	Clangor T 4185 T 4186	mittelmäßig
	788	<u>Sam Baskini</u> "Sag mir Darling, sag mir Liebling, sag mir Du!" "Ein kleiner Strauß Vegißmeinnicht!" (beide Refraingesang Fred Moßner)	Cordy 3551	mittelmäßig

92	789	<u>Großes Künstler-Orchester</u> <u>Dirigent:</u> <u>Sam Baskini</u> "Die Walzer der Welt" 1. + 2. Teil	Cordy 3614	mittelmäßig mit Kratzern
	790	<u>Sam Baskini</u> "Der Onkel Bumba aus Columba tanzt nur Rumba..." "Ruth, tanze heut mit mir kubanisch!" (beide Refraingesang Fred Mossner) (Bes. Henner Pfau)	Cordy 3665	gut bis auf einige Kratzer
	791	<u>Sam Baskini</u> "Eine Freundin, so goldig wie du" "Zwei Tränen"	Kalliope K 1625	gut bis auf einige Kratzer
	792	<u>Sam Baskini</u> "Leb' wohl, Matrose" "Es sprach der weise Marabu"	Kalliope K 1626	sehr gut
	793	<u>Sam Baskini</u> "In Paris sind die Mädels so süß" "Erika, brauchst du nicht einen Freund?"	Kalliope K 1629	mittelmäßig mit ein paar Kratzern schlecht
	794	<u>Sam Baskini</u> "Radetzky-Fox" "Steichholz-Parade" (Bes. Henner Pfau)	Kalliope K 1634	sehr gut
	795	<u>John Brigs und Jazzensemble</u> (Sam Baskini) "Ich hab' dich lieb, braune Madonna" "The Peanut Vendor"	Planer Platte K 1711 (Österreich)	mittelmäßig
	796	<u>Sam Baskini</u> "Das Lied ist aus" (Refraingesang Leo Frank) "Du warst mir ein Roman!" (Refraingesang Kurt Hartwig) (Bes. Henner Pfau)	Metallophon 108 Silber Record	sehr gut
	797	<u>Kapelle Sándor Józsi</u> (Dajos Béla) "Les cloches d'amour" "Fräulein, bitte woll'n Sie Shimmy tanzen"	Odeon A 44 017 A 44 058	mittelmäßig

93	798	<u>Kapelle</u> <u>Sándor Józsi</u>	Odeon	gut
		"Schreib keine Briefe"	A 41 393	
		"Und der Ochs hat g'lacht"	A 41 394	
	799	<u>Sándor Józsi</u>	Odeon	sehr gut bis auf ein paar feine Kratzer
		"The clock is playing (Die Spieluhr)"	A 44 528 A 44 544	
		"Serenata" (bei beiden am Ibachflügel Mischa Spoliansky)		
	800	<u>Orchestre Sandor</u>	Odeon	neuwertig
		"Parfum du soir"	A 76354	
		"Dolorosa"	A 76355 (Frankreich)	
	801	<u>Orchestre</u> <u>Sándor Józsi</u>	Odeon	schlecht 10 cm lange Bruchstelle am Rand (ca. 5 Rillen)
		"En douce"	(Frankreich) A 76090	
		"Je vous aime"	A 76091	
	802	<u>Orchestre</u> <u>Sándor Józsi</u>	Odeon	mittelmäßig, Randbeschädigg. Seite 1
		"On n' me prend pas au sérieux"	(Frankreich)	
		"La Java"		
	803	<u>Orchestre</u> <u>Sándor Józsi</u>	Odeon	sehr gut
		"La Violetera"	(Frankreich) A 76163	
		"Miss Blues"	A 76164	
	804	<u>Kapelle</u> <u>Sándor Józsi</u> (Dajos Béla)	Odeon	sehr gut
		"The girl on the film"	(Frankreich) A 44 087	
		"O viens ma gosse"	A 44 091	
	805	<u>Kapelle</u> <u>Sándor Józsi</u>	Odeon	mittelmäßig
		"O Tannenbaum"	A 41 589	
		"Es ist ein Ros entsprungen"	A 41 590	
	806	<u>Kapelle</u> <u>Sándor Józsi</u> (Dajos Béla)	Odeon	sehr gut
		"Isis Trapp"	A 41572	
		"Heute Abend such ich ein Mädcl"	A 41573	
	807	<u>Kapelle</u> <u>Sándor Józsi</u>	Odeon	gut bis auf ein paar Kratzer
		"Feather your nest"	A 41 557	
		"L'anneau d'écaille"	A 41 562	

94	808	<u>Kapelle</u> <u>Sándor Józsi</u>	Odeon	gut bis auf ein paar Kratzer
		"Japanese Sandman"	A 41 521	
		"Mystery?"	A 41 525	
	809	<u>Kapelle</u> <u>Sándor Józsi</u>	Odeon	sehr gut bis auf ein paar Kratzer
		"Wilde Rosen"	A 41 519	
		"Avalon"	A 41 523	
	810	<u>Kapelle</u> <u>Sándor Józsi</u>	Odeon	gut bis auf ein paar Kratzer
		"Danse-O-Mania"	(Etikett überklebt)	
		<u>Dajos Béla</u>		
		"Chong from Hongkong"		
		(Label überklebt, Titelangabe "Nabburger Ländler" statt "Chong from Hongkong").		
	811	<u>Erhard Bauschke</u>	Grammophon	sehr gut
		"Spatzenkonzert"	10905	
		"In den Sternen steht's geschrieben"		
	812	<u>Erhard Bauschke</u>	Grammophon	gut bis auf einige Kratzer
		"Man kann sein Herz nur einmal verschenken"	11159	
		(Refraingesang Schuricke-Terzett)		
		"Das gewisse Etwas"		sehr gut
		(Refraingesang Rudi Schuricke)		
	813	<u>Erhard Bauschke</u>	Polydor 11 468	gut bis auf ein paar Kratzer
		"Für eine Nacht voller Seligkeit"		
		"Wenn ein junger Mann kommt"		
		(beide Refraingesang Schuricke-Terzett)		
	814	<u>Erhard Bauschke</u> <u>Hawaiian-Orchester</u>	Grammophon 10942	sehr gut
		"Kleine Melodie"		
		"Lied aus Hawaii"		
	815	<u>Sam Baskini</u>	Telefunken	sehr gut
		"Nur um dich zu lieben, möcht' ich ewig leben!"	A 1105	
		(Refraingesang Eric Helgar)		
		"Die Nacht von Saragossa"		gut bis auf einige Kratzer
		(Refraingesang "5 Songs")		
	816	<u>Kapelle Merton</u> (Dajos Béla)	Beka B.6132	gut bis auf einige Kratzer
		"Bolshevik"		
		"Petruschka"		

95	817	<u>Kapelle Merton</u> "Vagabunden" "Warte (Waiting)" (Bes. Henner Pfau)	Beka B.6152	gut bis auf ein paar feine Kratzer
	818	<u>Kapelle</u> <u>Sándor Józsi</u> (Dajos Béla) "Märchen, die uns der Wind erzählt" "Komm in den Park von Sanssouci"	Odeon A 42 170 O-1536 (A 42 171)	sehr gut
	819	<u>Kapelle</u> <u>Sándor Józsi</u> "Monnalona" "Bam bam bamy shore"	Odeon A 41 484 A 41 485	gut bis auf einige Kratzer
	820	<u>Kapelle</u> <u>Sándor Józsi</u> "Mund an Mund" "Valentine"	Odeon A 41 423 A 41 424	mittelmäßig
	821	<u>Kapelle</u> <u>Sándor Józsi</u> "Valencia" "Decameron"	Odeon A 41 391 A 41 392	sehr gut bis auf ein paar feine Kratzer
	822	<u>Kapelle</u> <u>Sándor Józsi</u> "Ich weiß ein Zimmer" "Mandoli-Mandola!"	Odeon A 44 600 A 44 601	mittelmäßig mit Kratzern
	823	<u>Kapelle</u> <u>Sándor Józsi</u> "Seminola" "Yes Sir! That's my Baby!"	Odeon A 44 668 A 44 669	sehr gut bis auf ein paar Kratzer
	824	<u>Kapelle</u> <u>Sándor Józsi</u> "Hier Schlager - wer dort?" Potpourri, Teil 1+ 2 (Gesang Max Kuttner)	Odeon A 44 670 A 44 671	gut
	825	<u>Kapelle</u> <u>Sándor Józsi</u> "How do you do?" "I want to be happy"	Odeon A 44 620 A 44 621	gut bis auf ein paar Kratzer
	826	<u>Kapelle</u> <u>Sándor Józsi</u> "Eine kleine Hochzeitsreise" "Muß man denn schlafen gehn?"	Odeon A 44 608 A 44 609	sehr gut bis auf einen Kratzer und Beschädgg. der Einlaufrille S. 2

96	827	<u>Sándor Jozsi's</u> <u>dansorkester</u> "Indian Love Call" "Rosemarie"	Odeon 5517 (Dänemark)	sehr gut
	828	<u>Kapelle</u> <u>Sándor Józsi</u> Liebling, du hast mich in Stimmung gebracht" "Liebe und Glück"	Odeon A 44 553 A 44 554	mittelmäßig mit Kratzern
	829	<u>Kapelle</u> <u>Sándor Józsi</u> "So tanzt man in Kastilien!" "Mah-Jong"	Odeon A 44 526 A 44 527	gut bis auf Beschädigg. der ersten Rillen gut
	830	<u>Kapelle</u> <u>Sándor Józsi</u> "Das goldene Lied - Mein Liebling heißt Mädi" "Half past ten"	Odeon A 44 476 A 44 478	gut bis auf einige Kratzer
	831	<u>Kapelle</u> <u>Sándor Józsi</u> "You've got to see Mamma ev'ry night" "In the Sahara"	Odeon A 44 431	sehr gut
	832	<u>Kapelle</u> <u>Sándor Józsi</u> "Frühlingsträume" "Warte, warte nur ein Weilchen"	Odeon A 44 322 A 44 323	mittelmäßig
	833	<u>Orchestre</u> <u>Sándor Józsi</u> "Mister Gallagher and Mister Sheen" "Chicago"	Odeon (Frankreich) A 76265 A 76273	gut
	834	<u>Kapelle</u> <u>Sándor Józsi</u> "Tutankhamen-Shimmy" "En Caravane"	Odeon A 44 276 A 44 284	gut
	835	<u>Orchestre</u> <u>Sándor Józsi</u> "Bébé" "Rozsika"	Odeon (Frankreich) A 76 367 A 76 368	gut
	836	<u>Kapelle</u> <u>Sándor Józsi</u> "Heute spielt der Uridil" "Im Hotel zur Grünen Wiese"	Odeon A 44 162 A 44 165	gut bis auf mehrere Kratzer

97	837	<u>Kapelle</u> <u>Sándor Józsi</u>	Odeon	mittelmäßig
		"Erst kommt der Frühling, dann kommt die Liebe"	A 44 099	
		"Das kannst du machen, mein Kind, wenn wir geschieden sind"	A 44 115	
	838	<u>Kapelle</u> <u>Sándor Józsi</u>	Odeon	sehr gut
		"Tanz mit mir, mein Kindchen"	A 41 582	
		"Barbaresca"	A 44 004	
	839	<u>Dajos Béla</u> "Dinah" "Pearl of Malabar" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-2054	gut
	840	<u>Dajos Béla</u> "Poëm" "Paquita"	Odeon O-2034	mittelmäßig mit Kratzern
	841	<u>Dajos Béla</u> "Ein Flip - ein Gin - ein Mädcl" "Annemie"	Odeon A 450916	sehr gut
	842	<u>Dajos Béla</u> "I never see Maggie alone" "Roses remind me of you" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-2010	mittelmäßig mit Kratzer und Randbeschädigg. Seite 1
	843	<u>Dajos Béla</u> "Seh'n Sie sich Berlin an" "Ich hab' heut noch 'ne kleine Sache vor" (Bes. Henner Pfau)	Odeon A 45 045 A 45 046	gut
	844	<u>Dajos Béla</u> "Wo sind denn deine Haare, August?" "Wait till tomorrow night"	Odeon A 45 006 A 45 007	mittelmäßig mit Kratzern
	845	<u>Orchestre</u> <u>Dajos Béla</u> "Era bionda, rossa o nera?" "Gigetta"	Odeon 9315 (USA)	mittelmäßig mit Randbruch
	810	<u>Dajos Béla</u> "Adieu, Mimi" "Der schimmernde Mond" (Bes. Henner Pfau)	Odeon A 42 172 A 42 196	mittelmäßig

98	846	<u>Künstlerkapelle</u> <u>Dajos Béla</u> "Püppchen Liese" "Komm mein Schatz, wir trinken ein Likörchen"	Odeon 10250	mittelmäßig
	847	<u>Kapelle Merton</u> (Dajos Béla) "Wenn ein Fräulein eine kleine Frau wird" "Nur heute nicht"	Beka B.6238	sehr gut
	848	<u>Kapelle Merton</u> "Sag' du, sag' du zu mir!" "Lene Lehmann ging mal spazieren"	Beka B.6215	schlecht
	849	<u>Kapelle Merton</u> "Eilala! (Du grausame Frau)" "Why don't my dreams come true" (Bes. Henner Pfau)	Beka B.6006	gut bis auf ein paar feine Kratzer
	850	<u>Kapelle Merton</u> "Schatz, was ich von dir geträumt hab'" <u>The Marlborough</u> <u>Dance Orchestra</u> "Ich bin nicht für die Treue gemacht"	Beka B.6001	sehr gut
	851	<u>Kapelle Merton</u> "Mon Paris" "Matador"	Beka B.6008	gut bis auf ein paar Kratzer sehr gut
	852	<u>Kapelle Merton</u> "Wenn ich komm über's Jahr" "Vijf dagen naar Parijs"	Beka B.6030 33515	sehr gut
	853	<u>Kapelle Merton</u> "Bidasaki" "Hacienda"	Beka B.6127	sehr gut bis auf ein paar feine Kratzer
	854	<u>Kapelle Merton</u> "Coucouli" "I'inch' Allah"	Parlophon 34087 34091	sehr schlecht, zwei tiefe Bruchstellen
	855	<u>Kapelle Merton</u> "Wenn ich komm über's Jahr" <u>Saxophon-Orchester</u> <u>Dobbri</u> "Parlez-vous français?"	Beka B.6030	sehr gut
	856	<u>Kapelle Merton</u> "Charleston" "Ein bißchen Feuer"	Beka B.6031	gut

99	857	<u>Kapelle Merton</u> "Geh!" <u>Saxophon-Orchester</u> <u>Dobbri</u> "Ist meine Frau nicht süß?" (Text F. Grünbaum-K. Farkas)	Beka B.6035	schlecht, Sprung über 2/3 der Rillen
	858	<u>Kapelle Merton</u> "Paquita" "Negrita"	Beka B. 6048	gut
	859	<u>Kapelle Merton</u> "Zwei rote Rosen, ein zarter Kuß" "Heut' sing ich nur für dich!"	Beka B.6090	gut bis auf einige Kratzer
	860	<u>Künstlerkapelle</u> <u>Albert Dajos</u> "Ich hab' ein Rendez-Vous" "An der Kranzlerecke"	Odeon 10178 (USA)	neuwertig
	861	<u>Kapelle Merton</u> "Kölsche Mädchen künne bütze" "Kut erop! Kut erop! Kut erop"	Parlophon Beka 34 176 34 257	sehr gut
	862	<u>Kapelle Merton</u> "Ilona" "Napoli"	Beka B. 6133	sehr gut bis auf einen langen Kratzer
	863	<u>Dajos Béla</u> "Hallelujah" "So blue" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-2225	sehr gut
	864	<u>Dajos Béla</u> "Hi-diddle-diddle" "Shalimar" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-2213	sehr gut bis auf feine Kratzer
	865	<u>Dajos Béla</u> "Napolitana" "Sag' Du, sag' Du zu mir"	Odeon O-2212	sehr gut
	866	<u>Dajos Béla</u> "Denk an mich" "Blue skies" (Bes. Henner Pfau)	Odeon A 45 152 A 45 163	sehr gut
	867	<u>Dajos Béla</u> "Ça...c'est Paris" "Das Lied vom Angeln"	Odeon O-2120 (A 45 405) O-2118 (A 45 408)	mittelmäßig
	868	<u>Dajos Béla</u> "Billy Boy" "One o'clock Baby" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-2171	neuwertig

100	869	<u>Dajos Béla</u> "Mani di Mamma" "Creola" (Bes. Henner Pfau)	Odeon A 18 6018 A 18 6019	sehr gut bis auf zwei feine Kratzer
	870	<u>Dajos Béla</u> "Japanischer Laternen- tanz" "Des Negers Traum"	Odeon O-2162	gut
	871	<u>Dajos Béla</u> "Du, nur du...!" "Verklungen"	Odeon O-2121 (A 45 217) (A 45 219)	sehr gut
	872	<u>Dajos Béla</u> "Alaska" "Ça...c'est Paris"	Odeon O-2120 (A 45 404) (A 45 405)	sehr gut
	873	<u>Dajos Béla</u> "Négrita" "Mimosa" (original argentinische Besetzung)	Odeon O-2106	sehr gut
	874	<u>Dajos Béla</u> "Willst du?" "Heute Abend komm ich zu dir..."	Odeon O-2109	sehr gut
	875	<u>Dajos Béla</u> <u>mit Uschakow's</u> <u>Kosakenchor</u> <u>(Gorskaja) und</u> <u>Balalaika-Orchester</u> "Eh uchnem burlaki" (Gesang der Wolga- schlepper) "Stenka Rasin"	Odeon O-2110	mittelmäßig mit Kratzern
	876	<u>Dajos Béla</u> "Aschenbrödels Brautzug" "Großmütterchen"	Odeon O-2104	mittelmäßig mit Kratzern
	877	<u>Dajos Béla</u> "Heinzelmannchens Wachtparade" "Dornröschens Brautfahrt"	Odeon 10474 (USA)	mittelmäßig mit Kratzern
	878	<u>Dajos Béla</u> "Amsterdamsche meisjes kunnen zoenen" "Als de zon schynt door myn ruiten"	Odeon A 164041	mittelmäßig
	879	<u>Dajos Béla</u> "Heinzelmannchens Wachtparade" "Dornröschens Brauftahrt"	Odeon O-2101	mittelmäßig
	880	<u>Dajos Béla</u> "Die Mühle im Schwarzwald" "Die Schmiede im Walde"	Odeon O-2099	mittelmäßig mit Kratzern

101 881	<u>Dajos Béla</u> "Black bottom" "Ich red' mir ein, es geht mir gut" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-2098	sehr gut mit ein paar feinen Kratzern
882	<u>Dajos Béla</u> "Hie guet Brandenburg allewege!" "Fehrbelliner Reitermarsch"	Odeon O-2097	mittelmäßig mittelmäßig mit Kratzern
883	<u>Dajos Béla</u> "Heut' sing ich nur für dich!" "Was macht der Maier am Himalaja?" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-2090	gut mittelmäßig
884	<u>Dajos Béla</u> "Katinka" "Toledo" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-2089	sehr gut bis auf ein paar feine Kratzer
885	<u>Dajos Béla</u> "Senorita" (Szeret-e meg?) "Michaela" (Lesz maga juzst is az enyém) (Bes. Henner Pfau)	Odeon A 45 301 A 45 318	sehr gut
886	<u>Dajos Béla</u> "Who?" Du! Wann bist du bei mir?" "Zwei rote Rosen, ein zarter Kuß"	Odeon O-2087	sehr gut bis auf ein paar lange feine Kratzer
887	<u>Dajos Béla</u> "Am Rüdeshheimer Schloß steht eine Linde" "Valse d'amour"	Odeon O-3368 (A 45 053) (A 45 054)	gut
888	<u>Dajos Béla</u> "Kyk je avonds naar de sterren" "So ein Wein"	Odeon A 164 063	gut
889	<u>Dajos Béla</u> "Gehst du mit mir nach Honolulu" "Was sagt mein Mädel dazu?"	Odeon O-2416	sehr gut bis auf ein paar feine Kratzer
890	<u>Dajos Béla</u> "Tag mig i den favn og dans!" "Sweet Baby" (Bes. Henner Pfau)	Odeon A 180047	sehr gut bis auf ein paar feine Kratzer

102 891	<u>Dajos Béla</u> "Bambuleika" "In der Schweiz und in Tirol"	Odeon O-2459 (A 45 463) (A 45 464)	sehr gut
892	<u>Dajos Béla</u> "Wenn du eine Schwiegermutter hast" "Rheinlandmädel"	Odeon O-2460 (A 45 164) (A 45 165)	gut
893	<u>Dajos Béla</u> "Einen großen Nazi hat sie! (Text Fritz Grünbaum) "Wenn du Putzi sagst, bin ich glücklich" (Bes. Henner Pfau)	Odeon =-2420 (A 45 395) (A 45 396)	mittelmäßig mit Kratzern und Randbeschädigg.
894	<u>Dajos Béla</u> "Ice cream" "My blue heaven" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-2380	sehr gut
895	<u>Dajos Béla</u> "Trink, Brüderlein, trink" "Heut' war ich bei der Frieda"	Odeon O-2379	mittelmäßig
896	<u>Dajos Béla</u> "Charmaine" "Bukarest" (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-2376	gut sehr gut
897	<u>Dajos Béla</u> "Donna Vatra!" "Si l'on savait"	Odeon O-2375	sehr gut
898	<u>Dajos Béla</u> "Jalousie" "Heut hab ich mich in den Tango verliebt"	Odeon O-2361	mittelmäßig mit Kratzer
899	<u>Dajos Béla</u> "Rosen, flammend rote Rosen" Pierrot, komm trag' mich heim nach Haus"	Odeon O-2360 (A-Nr. überklebt) (A 45 394)	sehr gut bis auf einen feinen Kratzer
900	<u>Dajos Béla</u> "Sündig und süß" "Nur du bist meine Welt" (Gesang Mizzi Metelka) (Bes. Henner Pfau)	Odeon O-2346	gut bis auf ein paar feine Kratzer
901	<u>Dajos Béla</u> "Auf Wiederhören!" Potpourri, Teil 1 + 2	Odeon O-2342	gut

103	902	<u>Dajos Béla</u> "New York" "Fifty Million Frenchmen Can't Be Wrong"	Odeon O-2302	gut bis auf ein paar Kratzer
	903	<u>Dajos Béla</u> "Hören Sie zu!" Schlagerpotpourri, 1. + 2. Teil	Odeon O-2260	gut
	904	<u>Dajos Béla</u> "Alle Sterne schenk' ich dir" Tango aus der Operette "Lady X"	Odeon O-2300 (A 45 263) (A 45 266)	gut
	905	<u>Dajos Béla</u> "Bunte Platte" 1. + 2. Teil (Mischa Spoliansky, Klavier)	Odeon O-2280 (A 45 136) (A 45 137)	sehr gut
	906	<u>Dajos Béla</u> "Heinzelmaennchens Erzaehlung" "Heinzelmaennchens Geburtstag"	Odeon 10486 (USA, aufgen. in Deutschland)	neuwertig
	907	<u>Dajos Béla</u> "Nubes de Hùmo" "Pingo Mi" (original argentinische Besetzung)	Odeon O-2189 (A 45 302) (A 45 303)	mittelmäßig
	908	<u>Dajos Béla</u> "Polly" "Mephisto"	Odeon O-2241	gut
	909	<u>Dajos Béla</u> "Sehnsucht" "Du, nur du!"	Odeon O-2240	gut
	910	<u>Dajos Béla</u> "Do the Black Bottom with me" "Cadiz"	Odeon O-2238	gut
	911	<u>Dajos Béla</u> "Wir wollen tun, als ob wir Freunde wären" "Du bist mein stiller Compagnon"	Odeon O-2237	sehr gut
	912	<u>Rudi Rischbeck</u> <u>Der singende</u> <u>Geiger</u> "Ich bin heute ja so verliebt" "Die Reblaus"	Imperial 17 335	mittelmäßig

104 913	<u>Theo Reuter</u> "Am Abend auf der Heide" "Musik! Musik! Musik!" (beide Refraingesang Hans Horsten)	Schallplatten- Volksverband T 4691 T 4692	mittelmäßig mit Randbeschädigg.
914	<u>Theo Reuter</u> "Carmita" "Tango der Nacht"	Schallplatten- Volksverband M 1769 M 1770	gut bis auf ein paar feine Kratzer
915	<u>Hans Rehmstedt</u> "Zwei in einer großen Stadt" "Du trägst ein entzückendes Kleidchen"	Columbia DW. 4907	mittelmäßig mit Kratzern und Randbeschädigg.
916	<u>Hans Rehmstedt</u> "Gestern nacht" "Wenn froh ein Lied erklingt"	Columbia DW.4910	gut
917	<u>Hans Rehmstedt</u> "Komm in den kleinen Pavillon" "Lache, tanze, singe"	Columbia DW.4882	sehr gut bis auf Beschädigg. der Einlaufrille
918	<u>Hans Rehmstedt</u> "Ja, der Peter" "Penny Serenade"	Electrola EG 6717	gut mit Kratzern sehr gut
919	<u>Emanuel Rambour</u> "Dort in Hawai" <u>Walter Raatzke(?)</u> "Wenn die Adria träumt" (Refraingesang Max Mensing)	Tempo 648	mittelmäßig mit Kratzern
920	<u>Emanuel Rambour</u> "Ständchen" (Heykens) "Der kleine Kobold"	Tempo 5009	gut bis auf einige Kratzer
921	<u>Emanuel Rambour</u> "Der Student geht vorbei" "Pampasklänge"	Tempo 5056	sehr gut
922	<u>Emanuel Rambour</u> "Zauber der Südsee" "Kleine Senorita"	Tempo 5105	gut bis auf ein paar Kratzer
923	<u>RBT-Orchester</u> "Sicilia" "Jimmy Lunceford"	Amiga 1107	sehr gut
924	<u>Tango-Kapelle</u> <u>Manuel Romeo</u> "Es gibt nur eine, die ich geliebt habe" "Wenn du einmal mich betrügst"	Kalliope K 1511	gut bis auf ein paar feine Kratzer und Randbeschädigg.

105	925	<u>Tango-Kapelle</u> <u>Manuel Romeo</u> "Mañanita" "Lagrimas"	Kalliope K 1522	sehr gut
	926	<u>Emil Roósz</u> "Schön ist die Nacht" "Märchenhaft sind die Nächte am La Plata"	Imperial 17 280	sehr gut
	927	<u>Emil Roósz</u> "Liebe war es nie" "Die alte Spieluhr" (beide Refraingegang Austin Egen)	Kristall 3265	mittelmäßig mit Kratzern
	928	<u>Emil Roósz</u> "Tango Marina" "Was ein Zigeuner spielt"	Imperial 17 215	sehr gut bis auf ein paar feine Kratzer
	929	<u>Ludwig Rüh</u> "Schöne Geschichten" "Soweit geht die Liebe nicht"	Electrola E.G.3941	mittelmäßig mit Kratzern und Sprung (ca. 2 cm)
	930	<u>Lewis Ruth</u> "Liebe war es nie" "Chérie, Chérie"	Electrola E.G.2503	gut bis auf einige feine Kratzer
	931	<u>Lewis Ruth</u> "Wenn ich einmal traurig bin" "Es war einmal ein Musikus"	His Master's Voice E.G.2646	gut bis auf einige Kratzer
	932	<u>Ludwig Rüh</u> "An der Donau" "Baby, willst du wirklich schon nach Hause gehn?"	Electrola E.G.2849	sehr gut bis auf ein paar feine Kratzer
	933	<u>Ludwig Rüh</u> "Liebling mit dem blonden Haar" "Liebe ist ein Geheimnis"	Electrola E.G.3187	gut bis auf zwei lange Kratzer
	934	<u>Lewis Ruth</u> "Ich weiss nicht, wohin ich gehöre" "Süsser - Süsser"	Electrola E.G.2476	neuwertig
	935	<u>Lewis Ruth</u> "Immer so weiter" "Tanzt du auch so gern wie ich?" (Bes. Henner Pfau)	Electrola E.G.2645	sehr gut
	936	<u>Ludwig Rüh</u> "Gib nicht so an" "Mir fehlt etwas" (Bes. Henner Pfau)	Electrola E.G.3581	neuwertig sehr gut

106 937	<u>Efim</u> <u>Schachmeister</u> "Santo Antonio de Estrada" "In Nischni-Nowgorod" (Bes. Henner Pfau)	Grammophon B 41651	gut bis auf einige Kratzer
938	<u>Efim</u> <u>Schachmeister</u> "Lotos" Pharaon"	Polydor 20906	sehr gut
939	<u>Efim</u> <u>Schachmeister</u> "Ilona" "La Cumparsita"	Schallplatte "Grammophone" 20838	sehr gut bis auf ein paar Kratzer
940	<u>Efim</u> <u>Schachmeister</u> "Wiener Frühlingswalzer" "Scirocco" (ungarisches Etikett, Titelangaben nach Günter Boas)	Polydor T 40 630	mittelmäßig mit Kratzern, Etikett schwer leserlich
941	<u>Efim</u> <u>Schachmeister</u> "Un soir à Stamboul" "La Balarina"	Schallplatte "Grammophone" 20415	schlecht mit Kratzern
942	<u>Efim</u> <u>Schachmeister</u> "Tango Orientale" "Señorita"	Schallplatte "Grammophone" 20508	sehr gut bis auf einen feinen Kratzer
943	<u>Efim</u> <u>Schachmeister</u> "Riviera Blues" "Biberly"	Polydor 20510	neuwertig
944	<u>Efim</u> <u>Schachmeister</u> "Ah! Je voudrais rêver!" "Le premier baiser"	Reneyphone F.40439 (Frankreich)	neuwertig
945	<u>Efim</u> <u>Schachmeister</u> "In Venedig um Mitternacht" "Pasadena"	"Grammophone" Record 60166	gut bis auf ein paar Kratzer
946	<u>Tanz-Orchester</u> <u>"Schachmeister"</u> "Wolgawalzer" "Die Mädels von Java"	Schallplatte "Grammophone" 14737	sehr gut bis auf feine Kratzer
947	<u>Efim</u> <u>Schachmeister</u> "I love you" "Old Hawaii"	Schallplatte "Grammophone" 14818	sehr gut bis auf Kratzer und Randbeschädigg.

107 948	<u>Eddie Saxon</u> "Das ist die Liebe der Matrosen" "Eine Nacht in Monte Carlo" (beide Refraingesang Bert Brand)	Columbia DW.2073	gut bis auf einige Kratzer
949	<u>Eddie Saxon</u> "Was ich von dir weiß, kleine Elisabeth" "Warum?" (beide Refraingesang Ludwig Donath)	Columbia DV.1004 (Österreich)	sehr gut
950	<u>Efim Schachmeister</u> "Spiel mir auf der Balalaika einen russischen Tango" "Das Blumenmädchen von Neapel"	Ultraphon K 4051	mittelmäßig
951	<u>Efim Schachmeister</u> "Horch Horch" 1. + 2. Teil	Ultraphon A 3667	mittelmäßig
952	<u>Efim Schachmeister</u> "Ich hab' eine kleine, braune Mandoline" "Stotterer-Fox" (Bes. Henner Pfau)	Polydor 22946	gut neuwertig
953	<u>Efim Schachmeister</u> "Das hör' ich so gern" 1. + 2. Teil	Grammophon 21784	gut
954	<u>Efim Schachmeister</u> "Wir flüstern" 1. + 2. Teil	Grammophon 21778	1. Teil sehr gut 2. Teil gut bis auf einige Kratzer
955	<u>Efim Schachmeister</u> "Ramona" "Diane"	Polydor 21678	neuwertig
956	<u>Efim Schachmeister</u> "Heut tanzt Mariett" "Ja, bei den Hottentotten" (Bes. Henner Pfau)	Grammophon 21473	gut sehr gut

108 957	<u>Efim</u> <u>Schachmeister</u> "Eine Frau von Format" (Wir wollen tun, als ob wir Freunde wären) "Ein bischen Feuer"	Grammophon 21104	sehr gut
958	<u>Efim</u> <u>Schachmeister</u> "Eine Frau von Format" (My baby, my boy) Eine Frau von Format" (Meine Herren!)	Grammophon 21045	sehr gut bis auf einen feinen Kratzer
959	<u>Efim</u> <u>Schachmeister</u> "Ça...c'est Paris" "Spring-time-flirt"	Grammophon 20860	sehr gut
960	<u>Efim</u> <u>Schachmeister</u> "Saa sender jeg en Tanke hjem til Mor" 2. Seite 1. "Kanske Fröken Karlson danser lite Charleston?" 2. "Om Ni ej har brättom ta' vi en Black Bottom" (Bes. Henner Pfau)	Polydor XS 41035	sehr gut
961	<u>Efim</u> <u>Schachmeister</u> "Alaska" "Indian fox"	Polydor 20890	schlecht
962	<u>H.G. Schütz</u> "Hoch drob'n auf dem Berg" (Refraingesang Schuricke-Terzett) "Dulli-öö!"	Polydor 11575	gut bis auf einige Kratzer
963	<u>Hans Georg Schütz</u> "Wenn ich wüßt', wen ich geküßt" "Einmal wirst du wieder bei mir sein" (beide Refraingesang Kurt Mühlhardt)	Grammophon 11 390	mittelmäßig
964	<u>Werner Schwarz</u> <u>(Harmonika)</u> "Mit Musik geht alles besser" "Wenn die Woche keinen Sonntag hätt'"	Odeon O-31 728	sehr gut

109 965	<u>Willy Schröder</u> "Heimweh nach Virginia" (Refraingesang Paul Dorn) <u>Frederick Hippmann</u> "Violino Tzigano"	Schallplatten- Volksverband T 4639 T 4640	mittelmäßig
966	<u>Musette-Orchester</u> <u>Leitg. Erich</u> <u>Schneidewind</u> "Am Abend auf der Heide" "Rosamunde" (Beide Refraingesang Schuricke-Terzett)	Imperial 17 271	gut
967	<u>Hans Schindler</u> "Komm doch ein bißchen mit nach Madrid" "An einem Tag im Frühling" (Refraingesang Ernst Harten)	Brillant-Special 127	sehr gut
968	<u>Hans Schindler</u> "Du bist mein bester Kamerad" (Refraingesang Eric Helgar und die "5 Songs") <u>Adalbert Lutter</u> "Auf Wiedersehn, leb wohl!"	Telefunken A 1175	gut
969	<u>Hans Schindler</u> "Dorfmusik" "Meier-Foxtrott" (Refraingesang Hugo Fischer-Köppe mit Gesangsquartett)	Telefunken A 1228	gut bis auf einige Kratzer
970	<u>Hans Schindler</u> "Das alte Spinnrad" (Refraingesang Hans Hellmer) <u>Berolina-</u> <u>Sinfonie-Orchester</u> "Geschichten aus dem Wiener Wald"	DeBeGe 2045	mittelmäßig mit Kratzern
971	<u>Kapelle Eugen Jahn</u> "Märchennacht im Frühling" <u>Hans Schindler</u> "Wovon träumen alle Frauen" (beide Refraingesang Ernst Harten)	Brillant-Spezial 97	gut bis auf leichte Randbeschädigg.

110	972	<u>Hans Schindler</u> "So ein Jägersmann" (Refraingesang Eric Helgar) "Droben auf der Alm, da gibt es keine Sünd"	Telefunken A 1148	mittelmäßig mit Kratzer über die ganze Breite
	973	<u>Jazz-Symphonie-</u> <u>Orchester der</u> <u>Haller-Revue,</u> <u>Dirigent</u> <u>Hans Schindler</u> "Wann und Wo" (Schöne Frau'n) "Wann und Wo" (Die kleinen Mädchen sind wie die Sterne) (Bes. Henner Pfau)	Grammophon 41 784	gut
	974	<u>Hans Georg Schütz</u> "Schenk mir dein Lächeln, Maria!" "Es könnte sein" (Refraingesang Schuricke-Terzett)	Grammophon 11 542	gut
	975	<u>Teddy Stauffer</u> "Alone" "Goody-Goody"	Telefunken A 2027	sehr gut
	976	<u>Teddy Stauffer</u> "F.D.R. Jones" (Refraingesang Billy Toffel) "Valse-Medley" (Tenorsax T. Stauffer) (Bes. Henner Pfau)	Telefunken A 2974	sehr gut
	977	<u>Teddy Stauffer</u> "Big apple" "The original: The big apple" (Bes. Henner Pfau)	Telefunken A 2566	sehr gut
	978	<u>Teddy Stauffer</u> "September In The Rain" "Never in A Million Years" (beide Refraingesang Billy Toffel)	Telefunken A 2268	gut bis auf ein paar Kratzer und Beschädigg. der Einlaufrille
	979	<u>Willy Stech</u> "Wenn froh ein Lied erklingt" "Du bist so lieb"	Polydor 47665	sehr gut

- 111 980 Adolf Steimel Odeon O-31 717 sehr gut
 "Ganz leis' erklingt Musik"
 "Ein Regentag -
 voll Sonnenschein"
 (beide Refraingesang
 Gerda Schoenfelder)
- 981 Adolf Steimel Odeon O-32 669 mittelmäßig mit
 "Hm-hm" Kratzern
 "Das Großstadt-Lied"
 (beide Refraingesang
 Herta Berlo)
- 982 1 - 2 - 3 Odeon O-31 525 sehr gut bis auf
1 Orgel - Randbeschädigg.
2 Flügel - (ca. 5 Rillen S. 2)
3 Musikanten
 (Adolf Steimel)
 "Ich wünsch' dir ein
 gute Nacht"
 "Kleine Mitsu"
- 983 Streich-Orchester Audiphon 5007 sehr gut
Gebg. Steiner,
Berlin
 "Was Blumen träumen"
 "Dornröschens Brautfahrt"
- 984 Orchester der Brillant-Special 265 gut
"Scala" Berlin,
Dir. Otto Stenzel
 "Du schwarzer Zigeuner"
 "Drunt' in der Lobau"
 (beide Refraingesang
 Paul Hagedorn)
- 985 Orchester der Brillant-Special mittelmäßig
"Scala" Berlin 410
Dir. Otto Stenzel"
 "Die alte Turmuhr"
 (Refraingesang
 Kurt Velten)
Die Vier Richters
 "Wenn vom Himmelszelt ein
 kleines Sternlein fällt"
- 986 Otto Stenzel Gloria G.O. 41 183 gut
 "Der Wind hat mir
 ein Lied erzählt"
 "Ich werde jede Nacht
 von Ihnen träumen"
 (beide Refraingesang
 Wilfried Sommer)
- 987 Kapellmeister Polyphon Record sehr gut bis auf
Stern 30218 einen langen
 "The Japanese Sandman" Kratzer
 "Murder!"

112 988	<u>Tango-Kapelle</u> <u>Eduardo Stubbs</u>	Parlophon B. 12004	sehr gut
	"Flor de Amor" Era una chica bien"		
989	<u>Tanzorchester</u> <u>mit Refraingeesang</u>	Tri-Ergon TE 2025	gut
	"Das macht uns keiner nach" "Trink mit mir auf Du und Du"		
990	<u>Tango-Kapelle</u> <u>Komor</u>	Tri-Ergon TE 6153	gut bis auf einige Kratzer
	"In Honolulu" "Eva" (beide Refraingeesang Kurt Mühlhardt)		
991	<u>Tango-Kapelle</u> <u>Komor</u>	Tri-Ergon TE 5934	gut bis auf ein paar kleine Kratzer und Randbeschädigg.
	"Erika, brauchst du nicht einen Freund?" "Es sprach der weise Marabu"		
992	<u>Orchestre-tango</u> <u>Geza Komor</u>	Tri-Ergon TE 5929	mittelmäßig mit Kratzern
	"Beau Gigolo" "Tu me dis "non"		
993	<u>Tango-Kapelle</u> <u>Komor</u>	Tri-Ergon TE 5895	mittelmäßig mit Kratzern
	"In deinen Augen wohnt die Liebe" (Refraingeesang Wilhelm Gombert) "Es sprach der weise Marabu" (Refraingeesang Kurt Mühlhardt)		
994	<u>Harry Jackson's</u> <u>Tanz-Orchester</u>	Tri-Ergon TE 5859	gut bis auf einige Kratzer
	"Schönstes Mädchen aus dem Städtchen" (Refraingeesang Kurt Mühlhardt)		
	<u>Tango-Kapelle</u> <u>Komor</u>		
	"Rot ist dein Mund, der mich verlacht"		

113 995	<u>Tanz-Orchester</u> <u>Géza Komor</u> "lust'ge Jungs von der Waterkant" <u>Harry Jackson's</u> <u>Tanz-Orchester</u> "Ich hab' eine kleine, braune Mandoline" (beide Refraingesang Will Munny)	Tri-Ergon TE 5754	gut bis auf ein paar Kratzer
996	<u>Tanz-Orchester</u> <u>Géza Komor</u> "Blutrote Rosen" "Tränen weint jede Frau so gern" (Bes. Henner Pfau)	Tri-Ergon TE 5674	gut bis auf einige Kratzer
997	<u>Tanz-Orchester</u> <u>Géza Komor</u> "In einer kleinen Konditorei" "Man kann beim Bier, mein Schatz..." (beide Refraingesang Engelbert Milde) (Bes. Henner Pfau)	Tri-Ergon TE 5594	sehr gut
998	<u>Tanz-Orchester</u> <u>Géza Komor</u> "Dream River" "Kennst du das kleine Haus am Michigansee" (Refraingesang Erwin van Roy) (Bes. Henner Pfau)	Tri-Ergon TE 5366	gut bis auf ein paar Kratzer
999	<u>Tanz-Orchester</u> <u>Géza Komor</u> "Hallo, Margot" "Mein Mädi nennt sich Baby" (Bes. Henner Pfau)	Tri-Ergon TE 5502	mittelmäßig mit Kratzern
1000	<u>Tanz-Orchester</u> <u>Géza Komor</u> "Fräulein, pardon!" "Der Duft, der eine schöne Frau begleitet" (Bes. Henner Pfau)	Tri-Ergon TE 5496	gut bis auf einige Kratzer
1001	<u>Géza Komor</u> "Johann Strauß spielt auf", 1. + 2. Teil	Paloma 1004	sehr gut bis auf ein paar feine Kratzer
1002	<u>Géza Komor</u> "Ostermänner" Potpourri über Willi- Ostermann-Schlager 1. + 2. Teil	Tri-Ergon TE 5413	gut bis auf einige Kratzer

114 1003	<u>Tanz-Orchester</u> <u>Géza Komor</u> "Ich küsse Ihre Hand, Madame" "Ramona"	Tri-Ergon TE 5411	schlecht
1004	<u>Tanz-Orchester</u> <u>Géza Komor</u> "Wenn der weiße Flieder wieder blüht" "Vier Worte möcht' ich dir jetzt sagen"	Tri-Ergon TE 5410	gut bis auf einige Kratzer
1005	<u>Géza Komor</u> "Auf Wiederhören!" 1. + 2. Teil	Tri-Ergon TE 5258	gut bis auf einige Kratzer
1006	<u>James Kok</u> "Dort tanzt Lu-lu, ahaha, uhuhu" "Mein Liebster ist ein Schornsteinfeger" (Bes. Henner Pfau)	Polydor 10116	gut
1007	<u>Evi Marlen</u> "Komm und gib mir deine Hand" "Ich warte auf dich" (beide Begleitung Orchester Franz Teddy Kleindia)	Tempo 5162	mittelmäßig mit Kratzern und Randbeschädigg.
1008	<u>Walter Raatzke</u> "Lambeth Walk" (Refraingesang Ludwig Bernauer) <u>Paul Kley</u> "Goody, goody"	Tempo 660	sehr gut bis auf einen feinen Kratzer
1009	<u>Paul Kley</u> "Du kannst von mir alles, alles haben" "Gib acht auf den Jahrgang"	Tempo 587	sehr gut bis auf einen feinen Kratzer
1010	<u>Lajos Kiss</u> "Warum küßt mich dein Mund?" (Refraingesang Eric Helgar) "Good-bye Blues" (Refraingesang Miss Louise Gordan) (Bes. Henner Pfau)	Telefunken A 1254	gut
1011	<u>Salon-Orchester</u> "Heinzelmännchens Wachtparade" <u>Lajos Kiss</u> "La Cinquantaîne"	Telefunken A 1277	mittelmäßig

115 1012	<u>Ferdy Kauffmann</u> "Schubert im Dreimäderl-Haus" "Wie mei Ahnerl zwanzig Jahr..." (Gesang Rud. R. Sorger, Tenor)	Brillant-Special 3128	schlecht mit Kratzern, Sprung und handschrift- lichem Vermerk
1013	<u>Egon Kaiser</u> "Einmal eine große Dame sein" (Refraingesang Inge Raff) "Nur du bringst mir das Glück ins Haus" (Refrainsang Paul Dorn) (Bes. Henner Pfau)	Polydor 10163	sehr gut
1014	<u>Egon Kaiser</u> "Wenn zwei Herzen in Liebe sich gefunden" "Donkey Serenade" (beide Refraingesang Paul Dorn)	Grammophon 2879	gut bis auf einen Kratzer
1015	<u>Egon Kaiser</u> "Zum 5 Uhr Tee" 1. + 2. Teil	Grammophon 4000	sehr gut
1016	<u>Aage Juhl-</u> <u>Thomsen's</u> <u>Orchester</u> "Blaue Rosen" "Lächle nur..."	Electrola E.G.7249	sehr gut
1017	<u>Oskar Joost</u> "Nachts ging das Telefon" (Refraingesang Rudi Schuricke) "Sag' beim Abschied leise 'Servus'"	Grammophon 10614	gut
1018	<u>Oskar Joost</u> <u>Tango-Orchester</u> "Gran Chaco" "Pampita"	Polydor 47296	gut bis auf Kratzer und Randbeschädigg.
1019	<u>Oskar Joost</u> "Wenn zwei wie du und ich" (Refraingesang Rudi Schuricke) "Tanz noch einmal"	Grammophon 11254	gut bis auf einen Kratzer und Randbeschädigg.
1020	<u>Oskar Joost</u> "Vergiss mich nicht" "Dort in Hawai" (beide Refraingesang Luigi Bernauer)	Polydor 17130	sehr gut

116	1021	<u>Oskar Joost</u> "Wenn du einmal ein Mädel magst" (Refraingesang Rudi Schudicke) "Es müßte Frühling sein" (Refraingesang Otto Gerd Fischer)	Grammophon 11300	mittelmäßig mit Randbeschädigg.
	1022	<u>Tanz-Orchester</u> <u>mit Refraingesang</u> "Das alte Spinnrad" "Nie hätte ich gedacht, daß ich so glücklich sein kann"	Woolco 668/34	mittelmäßig mit Randbruch, 2,5 cm breit, ca. 8 Rillen
	1023	<u>Tanz-Orchester</u> <u>mit Refraingesang</u> "Ein Lied, ein Kuß, ein Mädel" "In meiner Laubenkolonie"	Woolco 219 (20 cm)	mittelmäßig
	1024	<u>Oskar Joost</u> "Das alte Spinnrad" (Refraingesang Max Mensing) <u>Harry Hiller</u> "Du schwarzer Zigeuner"	Grammophon 1506	mittelmäßig gut
	1025	<u>Ilja Livschakoff</u> "Frag' nicht warum ich gehe" "Adieu, mein kleiner Gardeoffizier"	Polydor 23564	sehr gut
	1026	<u>Ilja Livschakoff</u> "Zwei Herzen im 3/4 Takt" "Auch du wirst mich einmal betrügen" (beide Refraingesang Leo Monosson)	Grammophon 23068	schlecht, größere Bruchstelle am Rand und Stricheleien auf Etikett und Platte
	1027	<u>Ilja Livschakoff</u> "Fünf-Uhr-Tee bei Robert Stolz" 1. + 2. Teil (Gesang Marcel Klass)	Grammophon 24194	gut
	1028	<u>Ilja Livschakoff</u> "Von A bis Z" 1. + 2. Teil	Polydor 25053	gut bis auf ein paar Kratzer
	1029	<u>Ilja Livschakoff</u> "Gemischtes Kompotpourri 1931" 1. + 2. Teil (Gesang Rolf Sander)	Grammophon 23715	schlecht
	1030	<u>Ilja Livschakoff</u> "Das Märchen vom Glück" Du bist mein Mascottchen gewesen"	Polydor 23381	gut

117 1031	<u>Ilja Livschakoff</u> "Eine kleine Sehnsucht" "Treuloses Glück" (Bes. Henner Pfau)	Grammophon 23335	sehr gut bis auf ein paar feine Kratzer
1032	<u>Ilja Livschakoff</u> "Guck' doch nicht immer nach dem Tangogeiger hin" "Eine kleine Sehnsucht" (beide Refraingeesang Leo Monosson) (Bes. Henner Pfau)	Grammophon 23295	sehr gut
1033	<u>Lecuona Cuban</u> <u>Boys</u> "Amapola" "Tabou"	Columbia SDW 4613	neuwertig
1034	<u>Kristall-</u> <u>Orchester</u> "Du blonde Lindenwirtin vom Rhein" "Zu jeder Liebe gehört ein Gläschen"	Kristall 31 12	mittelmäßig
1035	<u>Kristall-</u> <u>Orchester</u> "Im Rosenbusch vorm Elternhaus" "Warum bist du so traurig?" (beide Refraingeesang Kurt Hardt)	Kristall 31 50	gut bis auf ein paar Kratzer
1036	<u>Peter Kreuder</u> "Donkey Serenade" "Wenn ein Mädchen keinen Mann hat"	Telefunken A 2663	gut schlecht, starke Kratzer
1037	<u>Peter Kreuder</u> "Ja, die Musik!" (Gesang Eric Helgar mit Männerchor) "Laß die Frau, die dich liebt, niemals weinen" (Refraingeesang Eric Helgar und Gesangs-Trio)	Telefunken A 2473	mittelmäßig mit Kratzern und Randbeschädigg.
1038	<u>Peter Kreuder,</u> <u>Klavier</u> "Peter Kreuder spielt Franz Doelle" 1. + 2. Teil (An der Wurlitzer Orgel Horst Hanns Sieber)	Telefunken A 2254	gut
1039	<u>Peter Kreuder</u> "Melodien in Dur und Moll" 1. + 2. Teil	Telefunken A 10082	sehr gut

118 1040	<u>Die Kardosch-Sänger</u> "Lookie, Lookie, Lookie, here comes cookie..." "Sensation am Broadway-Lullaby of Broadway" (Arr. und Klavier-Solo Peter Kreuder)	Telefunken A 2000	mittelmäßig mit Kratzern und Randbeschädig.
1041	<u>Edith Lorand</u> "Zwischen drei und vier..." "Liebe war es nie" (beide Refraingelang Robert Brake) (Bes. Henner Pfau)	Parlophon B. 48 1293	sehr gut
1042	<u>Edith Lorand</u> "So blue" "Mephisto"	Beka B. 6250	gut bis auf ein paar Kratzer
1043	<u>Edith Lorand</u> "Argentina" "Wenn ich in deine falschen Augen schaue"	Beka B. 6257	sehr gut
1044	<u>Juan Llossas</u> "Liebling, was wird nun aus uns beiden...?" (Refraingelang Kurt Reichherzer) "Marokko"	Tempo (Best.Nr. nicht zu entziffern) Matr. Nr. 1748-1749	mittelmäßig mit Kratzern
1045	<u>Juan Llossas</u> "Se vive" "Costa Brava"	Electrola E.G.2544	gut bis auf ein paar feine Kratzer
1046	<u>Juan Llossas</u> "La tuba de la vida" "Plegaria"	Ultraphon A 142	mittelmäßig mit Kratzern
1047	<u>Juan Llossas</u> "Ich hab' heute grad' Geburtstag" "Ich küsse nur im Dunkeln"	Polydor 22919	sehr gut
1048	<u>Juan Llossas</u> "Singen leis' die Geigen" "Herbst" (beide Refraingelang Leo Monosson)	Grammophon 23624	sehr gut
1049	<u>Ilja Livschakoff</u> "Im Salzkammergut" "Im weißen Rößl' am Wolfgangsee"	Polydor 23683	neuwertig

118 1050	<u>Ilja Livschakoff</u> "Darf ich um den nächsten Tango bitten?" "Man liebt nur einmal" (beide Refraingesang Leo Monosson)	Grammophon 23069	mittelmäßig gut
1051	<u>Ilja Livschakoff</u> "Wir tanzen Weltschlager" "Ich will ja nichts als deine Liebe"	Grammophon 1245	gut bis auf ein paar Kratzer und Randbeschädigg.
1052	<u>Ilja Livschakoff</u> "Hab' keine Angst vor dem ersten Kuß" "Die Mutter braucht nichts davon zu wissen" (Bes. Henner Pfau)	Polydor 23702	sehr gut
1053	<u>Ilja Livschakoff</u> "Wenn wieder Frühling ist..." (Refraingesang Erwin Hartung) <u>Paul Godwin</u> "Der Anfang der Liebe ist leichter als der Schluß" (Refraingesang Leo Monosson) (Bes. Henner Pfau)	Polydor 1216	sehr gut sehr gut bis auf feine Kratzer
1054	<u>Adalbert Lutter</u> "Rose-Marie" (Gesang Eric Helgar und das Heyn-Quartett) "Alle Tage ist kein Sonntag" (Gesang Heyn-Quartett)	Telefunken A 10042	sehr gut
1055	<u>Adalbert Lutter</u> "Wenn wir heut nacht nach Hause gehn" "Du hast Glück bei den Frau'n, bel ami" (beide Refraingesang Eric Helgar)	Telefunken A 2799	sehr gut bis auf ein paar Kratzer
1056	<u>Adalbert Lutter</u> "Und nun Willi Kollo" 1. + 2. Teil	Telefunken Musikus M 6513	sehr gut bis auf leichte Randbeschädigg.
1057	<u>Adalbert Lutter</u> "Hörst du das Lied der Geige!" "Briefe - die dich nie erreichten" (beide Refraingesang Schuricke-Terzett)	Telefunken A 10 209	neuwertig

120	1058	<u>Adalbert Lutter</u> "Davon geht die Welt nicht unter" "Ich weiß, es wird einmal ein Wunder geschehn"	Telefunken A 10 453	gut bis auf verblaßtes Etikett
	1059	<u>Adalbert Lutter</u> "Zum Fünf Uhr Tee" 1. + 2. Teil	Telefunken A 10009	sehr gut bis auf kaum leserliches Etikett
	1060	<u>Adalbert Lutter</u> "Paris, du bist die schönste Stadt der Welt" (Refraingesangaus. S. 1 Heyn-Quartett) "Weine nicht, bricht eine schöne Frau dir das Herz"	Telefunken A 2348	sehr gut bis auf leichte Randbeschädgg. und Kratzer
	1061	<u>Adalbert Lutter</u> "Das kann doch einen Seemann nicht erschüttern" (Refraingesang Heyn-Quartett) "Tanzen, tanzen!" (Refraingesang Eric Helgar)	Telefunken A 10023	sehr gut
	1062	<u>Adalbert Lutter</u> "Man kann sein Herz nur einmal verschenken" "Warum bin ich bloß kein Torero?"	Telefunken Musikus M 6695	schlecht
	1063	<u>Adalbert Lutter</u> "Nur nicht aus Liebe weinen" "Heut' spielen die Geigen" (beide Refraingesang Eric Helgar)	Telefunken A 2938	schlecht
	1064	<u>Adalbert Lutter</u> "Walzer einer Nacht" "Geh' nicht mehr fort von mir"	Telefunken A 10375	sehr gut bis auf ein paar Kratzer
	1065	<u>Adalbert Lutter</u> "Unser Paul Lincke" 1. + 2. Teil (mit Tenor-Solo und Gesangs-Quartett)	Telefunken Musikus M 6302 (brauner Schellack)	sehr gut bis auf einige Kratzer
	1066	<u>Adalbert Lutter</u> "Hör mein Lied, Violetta" "Was in den Sternen steht"	Telefunken Musikus M 6365	neuwertig

121	1067	<u>Adalbert Lutter</u> "Am Abend auf der Heide" "Schön ist die Nacht" (beide Refraingeesang Eric Helgar)	Telefunken A 2992	sehr gut
	1068	<u>Adalbert Lutter</u> "Römische Gitarren" "In meinem Herzen"	Telefunken A 10 274	sehr gut
	1069	<u>Adalbert Lutter</u> "Straßensänger von Neapel - O mia bella Napoli" "Addio Venezia!" (beide Refraingeesang Eric Helgar)	Telefunken	neuwertig
	1070	<u>Adalbert Lutter</u> "Laßt Schlager sprechen!" 1. + 2 Teil (beide Refraingeesang Paul Dorn und "The Three Admirals")	Polydor 855	mittelmäßig
	1071	<u>Adalbert Lutter</u> "Lebe wohl, kleine Frau" "Frauentränen" (beide Refraingeesang Eric Helgar)	Telefunken A 2139	sehr gut
	1072	<u>Imre Magyari</u> mit seinem <u>Zigeuner-Orchester</u> "Meine Sonne - O sole mio" "La Paloma"	Odeon O-25 614	gut
	1073	<u>Fred Marley</u> (Ilja Livschakoff) "Ein Lied aus meiner Heimat" 2. Seite 1. "Wie gern möcht' ich dich verwöhnen" 2. "Schade, dass Liebe ein Märchen ist"	Grammophon 856	sehr gut bis auf ein paar Kratzer
	1074	<u>Fred Marley</u> "Nimm diese roten Rosen" "Schlaf, mein Liebling"	Grammophon 805	neuwertig
	1075	<u>Fred Marley</u> "Das muss ein Stück vom Himmel sein" (Gesang Alfred Strauß, Tenor) "Das gibt's nur einmal" (Gesang Grete Freund, Sopran, Alfred Strauß, Tenor)	Grammophon 725	sehr gut

122 1076	<u>Friedrich Meyer-</u> <u>Gergs Solisten</u>	Grammophon 47615	sehr gut
	"Das wird ein Frühling ohne Ende" "Du bist so lieb zu mir" (beide Refraingesang Horst Winter)		
1077	<u>Tullio Mobiglia</u>	Polydor 47547	gut bis auf einige Kratzer
	"Peter, Peter, wo warst du heute Nacht?" "Sie will nicht Blumen und nicht Schokolade"		
1078	<u>Tango-Kapelle</u> <u>Morello</u>	Tri-Ergon TE 5781	mittelmäßig
	"Dein Mund sagt 'Nein', doch deine Augen sagen 'Ja'" "Dich hab' ich geliebt" (beide Refraingesang Kurt Mühlhardt)		
1079	<u>Instrumental-</u> <u>Terzett</u> <u>Freundorfer</u>	Photo-Elektro Bellaphon 3020 (Österreich)	sehr gut, stark gewellt
	"Veilchen am Kochelsee" <u>Tango-Kapelle</u> <u>Morello</u>		
	"Schlaf ein, mein kleines Sonnenkind"		
1080	<u>Jazz-Orchester</u> <u>John Morris</u>	Adler Electro 5586	schlecht
	"Mein kleiner Bruder träumt von Ihnen Tag und Nacht" "Spiel' mir ein Lied auf der Geige" (beide Refraingesang Walter Jura)		
1081	<u>Jazz-Orchester</u> <u>John Morris</u>	Adler Electro 5284 (USA)	gut
	"Blutrote Rosen" "Rot wie die Rosen so rot" (beide Refraingesang J. Maximilian)		
1082	<u>Werner Neumann,</u> <u>Klavier</u>	Tempo 5053	sehr gut
	"Schlager-Potpourri" 1. + 2. Teil		

123	1083	<u>Mitja Nikisch</u> "Schön wär's...ja, wunderschön wär's" "Steig' ein, mein Liebchen, ins blaue Auto" (beide Refraingesang Paul Dorn) (Bes. Henner Pfau)	Victor V 6156	neuwertig
	1084	<u>Jean Omer</u> "Singen wir ein Lied" "Villa d'Este" (Bes. Henner Pfau)	Brunswick 82271	gut
	1085	<u>Jean Omer</u> "Schicksal" (?) "Im Rausch der Nacht" (Bes. Henner Pfau)	Brunswick 82269	gut bis auf beschädigtes Etikett
	1086	<u>Corny Ostermann</u> "Tango Marina" "Du bist alles für mich, süße kleine Mary" (beide Refraingesang Ludwig Bernauer)	Kristall 3783	mittelmäßig mit Kratzern und Randbeschädigg.
	1087	<u>Corny Ostermann</u> "Holla Lady" "Schiböhl" (beide Refraingesang "Die 4 lustigen Jungens")	Kristall 3742	gut
	1088	<u>Rosé Petösy</u> "Florida" "J'en ai marre"	Polydor 14430	sehr gut
	1089	<u>Rosé Petösy</u> "Ich hab' ein Rendezvous" "Im Hotel zur Nachtigall"	"Grammophone" Record 14392	gut
	1090	<u>Tango-Orchester</u> <u>Manuel Pinto</u> "Mach rotes Licht, wir wollen Tango tanzen" "Im Rosengarten von La Plata" (beide Refraingesang Hugo Herbst)	Electro Hertie 24003	mittelmäßig mit Kratzern
	1091	<u>Fredy Pitt</u> "Du wirst vielleicht noch meine große Liebe" "Für dich, Rio Rita" (beide Refraingesang Heinz Günther)	Triumph 21737	gut bis auf einen Randbruch (keine Rillen beschädigt)
	1092	<u>Jack Presburg</u> "Ich bin ja heut'so glücklich" "Kuckucks-Walzer"	Fama 808	sehr gut bis auf Randbeschädigg.

124	1093	<u>Walter Raatzke</u> "Lebe wohl, kleine Frau" "Man kann beim Tango sich so schöne Dinge sagen" (beide Refraingeesang Max Mensing)	Tempo 501	mittelmäßig mit Kratzern
	1094	<u>Walter Raatzke</u> "Ein Blumenstrauß aus Nizza" "Sag mir beim Abschied leise Servus!" (beide Refraingeesang "Die drei Rulands") (Bes. Henner Pfau)	Brillant-Special 477	gut
	1095	<u>Walter Raatzke</u> "Penny-Serenade" (Refraingeesang Ludwig Bernauer und das "Richter"-Duett) <u>Kurt Widmann</u> "Das große Glück" (Refraingeesang Ludwig Bernhuber)	Tempo 704	sehr gut
	1096	<u>Walter Raatzke</u> "Träume von der Südsee" "Der Wind hat mir ein Lied erzählt" (beide Refraingeesang Lisa Eschen)	Tempo 578	sehr gut
	1097	<u>Tanz-Orchester</u> <u>unter persönlicher</u> <u>Leitung von Max</u> <u>Tauber vom Admirals-</u> <u>Palast Berlin</u> "Ay Cipriano" "Old Man Jazz"	Polyphon Record	sehr gut